

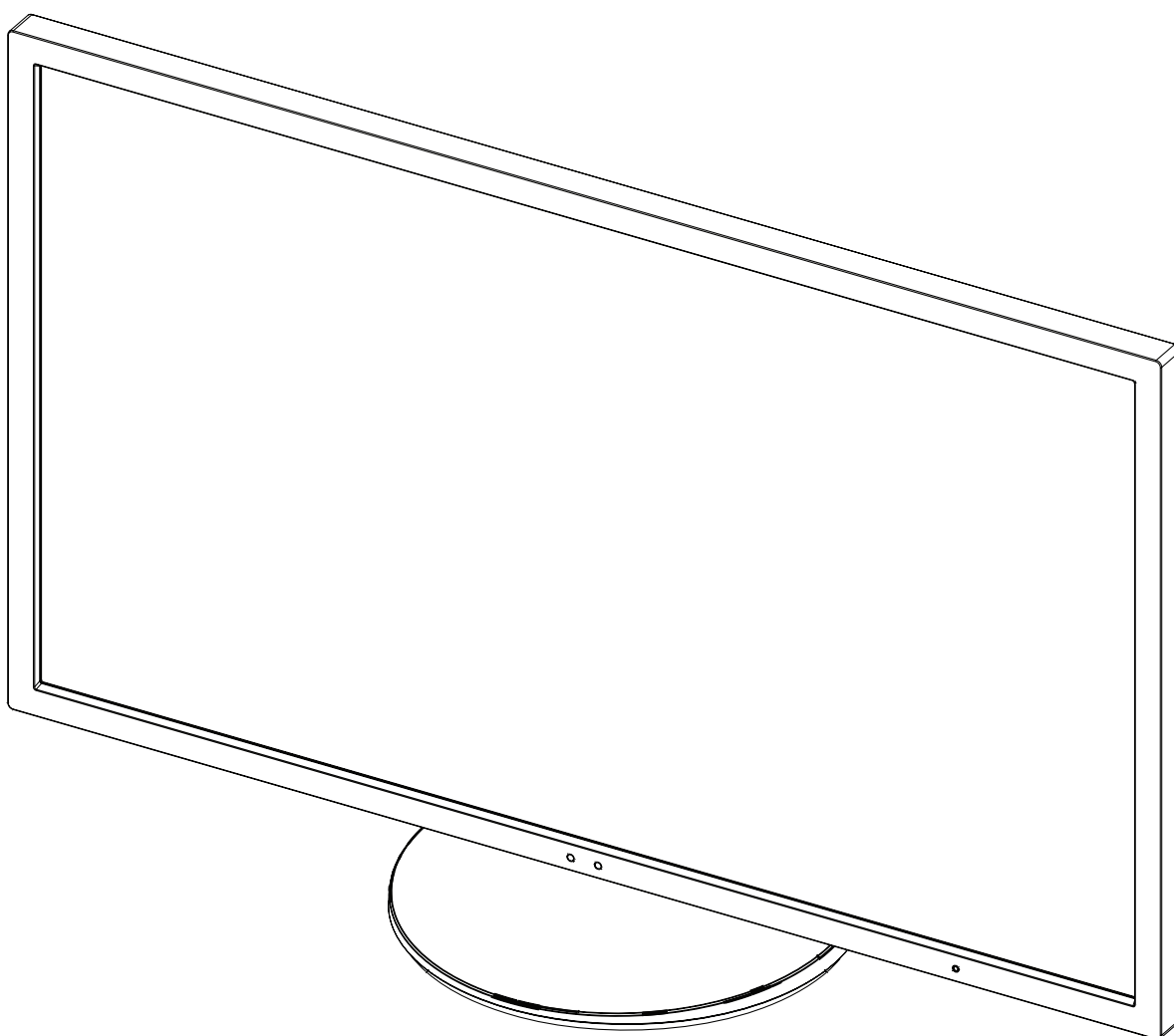
NEC

Moniteur de bureau

MultiSync EA275WMi

MultiSync EA305WMi

Manuel de l'utilisateur



Le nom de votre modèle est indiqué à l'arrière du moniteur.

Sommaire

Avertissement, Attention.....	Français-1
Informations sur l'enregistrement.....	Français-2
Conseils d'utilisation.....	Français-3
Consignes de sécurité et d'entretien.....	Français-3
Ergonomie.....	Français-4
Nettoyage de l'écran à cristaux liquides (LCD).....	Français-4
Nettoyage du boîtier.....	Français-4
Sommaire.....	Français-5
Démarrage rapide.....	Français-6
Commandes.....	Français-11
Spécifications - EA275W Mi.....	Français-18
Spécifications - EA305W Mi.....	Français-19
Caractéristiques.....	Français-20
Résolution des problèmes.....	Français-21
Utilisation de la fonction Zoom.....	Français-23
Utilisation de la fonction Luminosité auto.....	Français-25
ControlSync.....	Français-26
Connexion de plusieurs moniteurs via DisplayPort.....	Français-27
Procédure à suivre en cas d'absence d'image.....	Français-28
Informations du fabricant sur le recyclage et l'énergie.....	Français-29



AVERTISSEMENT



POUR ÉVITER LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. DE MÊME, N'UTILISEZ PAS LA PRISE POLARISÉE DE CET APPAREIL AVEC UNE RALLONGE OU D'AUTRES PRISES SI ELLES NE PEUVENT ÊTRE TOTALEMENT ENFONCÉES.

N'OUVREZ PAS LE BOÎTIER CAR IL CONTIENT DES COMPOSANTS À HAUTE TENSION. CONFIEZ TOUS LES TRAVAUX DE DÉPANNAGE À DU PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ.



ATTENTION



ATTENTION : POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'ÉLECTROCUTION, VÉRIFIEZ QUE LE CORDON D'ALIMENTATION EST BIEN DÉBRANCHÉ DE LA PRISE MURALE. POUR SUPPRIMER TOUTE ALIMENTATION DE L'APPAREIL, DÉCONNECTEZ LE CORDON D'ALIMENTATION DE LA PRISE SECTEUR. NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE (OU L'ARRIÈRE). VOUS NE POUVEZ RÉPARER AUCUNE PIÈCE INTERNE. CONFIEZ TOUS LES TRAVAUX DE DÉPANNAGE À DU PERSONNEL TECHNIQUE QUALIFIÉ.



Ce symbole prévient l'utilisateur qu'une tension non isolée dans l'appareil peut être suffisante pour provoquer une électrocution. Il est donc dangereux d'établir le moindre contact avec une pièce située à l'intérieur de cet appareil.



Ce symbole prévient l'utilisateur que des documents importants sur l'utilisation et le dépannage de cet appareil sont fournis avec celui-ci. Ils doivent donc être lus attentivement pour éviter tout problème.

ATTENTION : Utilisez le câble d'alimentation fourni avec le moniteur comme indiqué dans le tableau ci-dessous. Si le cordon d'alimentation n'a pas été livré avec cet équipement, veuillez contacter votre fournisseur. Dans tous les autres cas, utilisez un cordon d'alimentation conforme aux normes de sécurité et à la tension en vigueur dans votre pays.

Type de prise	Amérique du Nord	Europe continentale	Royaume-Uni	Chine	Japon
Forme de prise					
Région	Etats-Unis/Canada	Europe (sauf Royaume-Uni)	Royaume-Uni	Chine	Japon
Tension	120*	230	230	220	100

*Pour utiliser le moniteur avec son alimentation 125-240 V CA, employez un cordon d'alimentation qui correspond à la tension d'alimentation de la prise de courant alternatif utilisée.

REMARQUE : la maintenance de ce produit peut s'effectuer uniquement dans le pays d'achat.

Pour consulter une liste de nos moniteurs disposant de la certification TCO, ainsi que le document attestant de ce fait (en anglais uniquement), rendez-vous sur notre site Web à l'adresse suivante :

http://www.nec-display.com/global/about/legal_regulation/TCO_mn/index.html

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation. NEC est une marque déposée de NEC Corporation.

ErgoDesign est une marque déposée de NEC Display Solutions, Ltd. en Autriche, au Benelux, au Danemark, en France, en Allemagne, en Italie, en Norvège, en Espagne, en Suède et au Royaume-Uni.

Tous les autres noms de marques et de produits sont des marques commerciales ou des marques déposées par leurs propriétaires respectifs.

DisplayPort et le logo DisplayPort sont des marques commerciales appartenant à la Video Electronics Standards Association, aux États-Unis et dans d'autres pays.



HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection, Protection des contenus numériques haute définition) :

le procédé HDCP permet d'empêcher la copie non autorisée de données vidéo transmises via un signal numérique. Si vous ne parvenez pas à afficher du contenu via un signal numérique, ceci ne signifie pas nécessairement que l'écran ne fonctionne pas correctement. Lorsque le procédé HDCP est employé, il est possible que du contenu soit protégé et qu'il ne s'affiche pas, conformément aux réglementations liées.



HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC, aux États-Unis et dans d'autres pays.

- Ce produit a été conçu pour être utilisé principalement en tant que matériel technique d'information dans un bureau ou à domicile.
- Il doit être connecté à un ordinateur et n'est pas prévu pour l'affichage des signaux de télédiffusion.



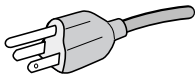
Français-1

Informations sur l'enregistrement

Informations de la FCC

1. Utiliser les câbles spécifiés joints avec le moniteur MultiSync EA275WMi (L273QL)/MultiSync EA305WMi (L303QW) pour ne pas interférer avec la réception radio ou télévision.

- (1) Le cordon d'alimentation utilisé doit être agréé et en conformité avec les normes de sécurité des États-Unis et il doit respecter les conditions suivantes.

Cordon d'alimentation Forme de la prise	Sans blindage à trois conducteurs  États-Unis
--	--

- (2) Veuillez utiliser le câble de signal vidéo blindé fourni.
L'utilisation d'autres types de câbles et adaptateurs peut provoquer des interférences avec la réception radio et télévision.

2. Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux normes relatives au matériel informatique de la classe B, définies dans l'Article 15 des règlements de la FCC. Ces normes sont destinées à assurer une protection suffisante contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère et utilise des fréquences radio qui, en cas d'installation et d'utilisation incorrectes, peuvent être à l'origine d'interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'est pas garanti que des interférences n'interviennent pas dans une installation particulière. Si cet équipement génère des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en rallumant l'appareil, l'utilisateur est invité à essayer de résoudre le problème de l'une des manières suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement à une prise d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
- Consulter votre revendeur ou un technicien expérimenté en radio/télévision.

Si nécessaire, l'utilisateur doit contacter le revendeur ou un technicien expérimenté en radio/télévision pour obtenir de plus amples informations. L'utilisateur peut profiter du livret suivant, préparé par la Commission fédérale des communications : « Comment identifier et résoudre les problèmes d'interférences radio-TV. » Ce livret est disponible au bureau des publications du gouvernement américain, Washington, D.C., 20402, N° d'article 004-000-00345-4.

Déclaration de conformité

Cet appareil est conforme à la partie 15 du règlement FCC. Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes.

- (1) Cet appareil ne peut pas provoquer d'interférence nuisible, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue y compris du type pouvant créer un fonctionnement indésirable.

Partie responsable pour les États-Unis :	NEC Display Solutions of America, Inc.
Adresse :	500 Park Boulevard, Suite 1100
	Itasca, Illinois 60143
Tél. N° :	(630) 467-3000

Type de produit :	Moniteur d'affichage
Classification de l'équipement :	Périphérique de classe B
Modèles :	MultiSync EA275WMi (L273QL) MultiSync EA305WMi (L303QW)



Par le présent document, nous déclarons que l'équipement indiqué ci-dessus est conforme aux normes techniques décrites dans les règlements de la FCC.

Conseils d'utilisation

Consignes de sécurité et d'entretien



POUR UN FONCTIONNEMENT OPTIMAL, VEUILLEZ RESPECTER
LES INDICATIONS SUIVANTES SUR LE RÉGLAGE ET
L'UTILISATION DU MONITEUR COULEUR MULTISYNC :



- **N'OUVREZ JAMAIS LE BOÎTIER DU MONITEUR.** Aucune pièce interne ne peut être réparée par l'utilisateur et l'ouverture ou la dépose des capots peut vous exposer à des risques de décharges électriques ou autres. Confiez toutes les interventions de dépannage à un personnel technique qualifié.
- Ne renversez pas de liquides dans le moniteur et ne l'utilisez pas près d'une source d'eau.
- N'introduisez pas d'objets de quelque nature que ce soit dans les fentes du boîtier car ces objets pourraient toucher des endroits sous tension dangereuse, ce qui peut provoquer des blessures, voire être fatal, ou peut occasionner une décharge électrique, un incendie ou une panne de l'appareil.
- Ne placez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation. Un cordon endommagé peut occasionner une décharge électrique ou un incendie.
- Ne placez pas cet appareil sur un chariot, un support ou une table inclinés ou instables, car en cas de chute, le moniteur peut être sérieusement endommagé.
- Le cordon d'alimentation utilisé doit être agréé et en conformité avec les normes de sécurité de votre pays. (Le type H05VV-F 3G 0,75 mm² doit être utilisé en Europe).
- Au Royaume Uni, utilisez avec ce moniteur un cordon d'alimentation approuvé BS avec une prise moulée équipée d'un fusible noir (5A).
- Ne placez aucun objet sur le moniteur et ne l'utilisez pas en extérieur.
- Ne pliez pas le cordon d'alimentation.
- N'utilisez pas votre moniteur dans des endroits à hautes températures, humides, poussiéreux ou huileux.
- N'obstruez pas les aérations du moniteur.
- Les vibrations sont susceptibles d'endommager le rétroéclairage. Évitez toute installation à un endroit où le moniteur est exposé à des vibrations continues.
- Si le moniteur est cassé ou si du verre est brisé, ne touchez pas le cristal liquide, et manipulez le moniteur avec précaution.
- Pour éviter que le moniteur LCD ne tombe suite à un séisme ou à un autre choc et ne soit endommagé, assurez-vous que vous l'installez à un emplacement stable et que vous avez pris les mesures nécessaires pour éviter sa chute.

Eteignez immédiatement le moniteur, débranchez-le de la prise murale et déplacez-le à un emplacement sûr. Contactez ensuite un personnel technique qualifié dans les cas suivants. Si le moniteur est utilisé dans ces conditions, il peut tomber ou causer des risques d'incendie et de choc électrique :

- Si le support du moniteur est fissuré ou écaillé.
- Si le moniteur est instable.
- Si une odeur inhabituelle provient du moniteur.
- Si le cordon d'alimentation ou la prise sont endommagés.
- Si du liquide a été renversé ou si des objets sont tombés à l'intérieur du moniteur.
- Si le moniteur a été exposé à la pluie ou à de l'eau.
- Si le moniteur est tombé ou si le boîtier est endommagé.
- Si le moniteur ne fonctionne pas normalement tout en étant utilisé conformément aux directives d'utilisation.



ATTENTION

- Prévoyez une aération suffisante autour du moniteur pour que la chaleur puisse se dissiper correctement. N'obstruez pas les ouvertures de ventilation et ne placez pas le moniteur près d'un radiateur ou d'une autre source de chaleur. Ne posez rien sur le moniteur.
- La prise du cordon d'alimentation est le moyen principal par lequel on doit débrancher le système de l'alimentation électrique. Le moniteur doit être installé à proximité d'une prise de courant facilement accessible.
- Manipulez le moniteur avec soin lors de son transport. Conservez l'emballage pour le transport.
- Ne touchez pas la surface de l'écran LCD lorsque vous transportez, montez ou installez le moniteur. En exerçant une pression sur l'écran LCD, vous pouvez l'endommager sérieusement.

Persistance de l'image : La persistance de l'image se manifeste lorsqu'une image résiduelle ou « fantôme » d'une image précédemment affichée reste visible sur l'écran. Contrairement aux moniteurs à tube cathodique, la persistance de l'image sur les moniteurs LCD n'est pas permanente, mais l'on doit éviter d'afficher des images fixes pendant une longue période de temps. Pour remédier à la persistance de l'image, mettez le moniteur hors tension pendant une durée égale à celle de l'affichage de l'image précédemment affichée. Par exemple, si une image est restée affichée sur l'écran pendant une heure et qu'il reste une image résiduelle, le moniteur doit être mis hors tension pendant une heure pour effacer l'image.

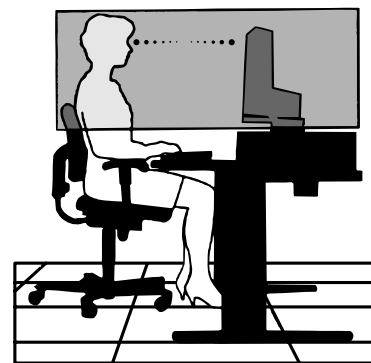
REMARQUE : Comme pour tous les équipements d'affichage personnels, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommande d'utiliser à intervalles réguliers un économiseur d'écran animé chaque fois que l'écran est en veille, ou d'éteindre le moniteur lorsqu'il n'est pas utilisé.



UNE POSITION ET UN RÉGLAGE CORRECTS DU MONITEUR PEUVENT
RÉDUIRE LA FATIGUE DES YEUX, DES ÉPAULES ET DE LA NUQUE.
APPLIQUEZ CE QUI SUIT POUR POSITIONNER LE MONITEUR :



- Pour une performance optimale, laissez le moniteur chauffer pendant 20 minutes.
- Réglez la hauteur du moniteur pour que le haut de l'écran soit au niveau ou légèrement au-dessous du niveau des yeux. Vos yeux doivent pointer légèrement vers le bas pour regarder le milieu de l'écran.
- Positionnez le moniteur au minimum à 40 cm et au maximum à 70 cm de vos yeux. 50 cm est la distance optimale.
- Reposez vos yeux régulièrement en regardant un objet situé à au moins 6 mètres. Clignez souvent des yeux.
- Placez le moniteur à un angle de 90° par rapport aux fenêtres et autres sources de lumière pour réduire au maximum les reflets et l'éblouissement. Réglez l'inclinaison du moniteur pour que l'éclairage du plafond ne se reflète pas sur l'écran.
- Si une lumière réfléchie rend la vision de l'écran difficile, utilisez un filtre antireflets.
- Nettoyez le moniteur LCD avec un chiffon sans peluches et non abrasif. N'utilisez pas de solution de nettoyage ou de nettoyant pour vitres !
- Réglez les commandes de luminosité et de contraste du moniteur pour améliorer la lisibilité.
- Utilisez un support de documents placé près de l'écran.
- Placez directement devant vous ce que vous regardez le plus souvent (l'écran ou les documents de référence) pour minimiser les mouvements de la tête lorsque vous tapez.
- Évitez d'afficher des motifs fixes sur l'écran pendant de longues périodes pour éviter la rémanence (persistance de l'image).
- Consultez régulièrement un ophtalmologiste.



Ergonomie

Pour obtenir l'ergonomie maximale, nous recommandons ce qui suit :

- Pour éviter la fatigue des yeux, réglez la luminosité sur une valeur modérée. Placez une feuille de papier blanche à côté de l'écran LCD pour vérifier la luminance.
- Ne placez pas la commande de contraste sur son réglage maximum.
- Utilisez les commandes de taille et de position préprogrammées avec des signaux standard.
- Utilisez le réglage couleur préprogrammé.
- Utilisez des signaux non entrelacés avec une fréquence de rafraîchissement vertical de 60 Hz.
- N'utilisez pas de bleu primaire sur un fond sombre car cela rend la lecture difficile et peut occasionner une fatigue oculaire par un contraste insuffisant.

Nettoyage de l'écran à cristaux liquides (LCD)

- Essuyez l'écran LCD avec précaution à l'aide d'un chiffon doux lorsque cela est nécessaire.
- Ne frottez pas l'écran LCD avec une matière rugueuse.
- N'exercez aucune pression sur l'écran LCD.
- N'utilisez pas de nettoyant à base d'alcool sous peine d'endommager ou de décolorer la surface LCD.

Nettoyage du boîtier

- Débranchez le système d'alimentation électrique.
- Essuyez délicatement le boîtier avec un chiffon doux.
- Pour nettoyer le boîtier, imbibez le chiffon avec un détergent neutre et de l'eau, essuyez le boîtier et séchez avec un chiffon sec.

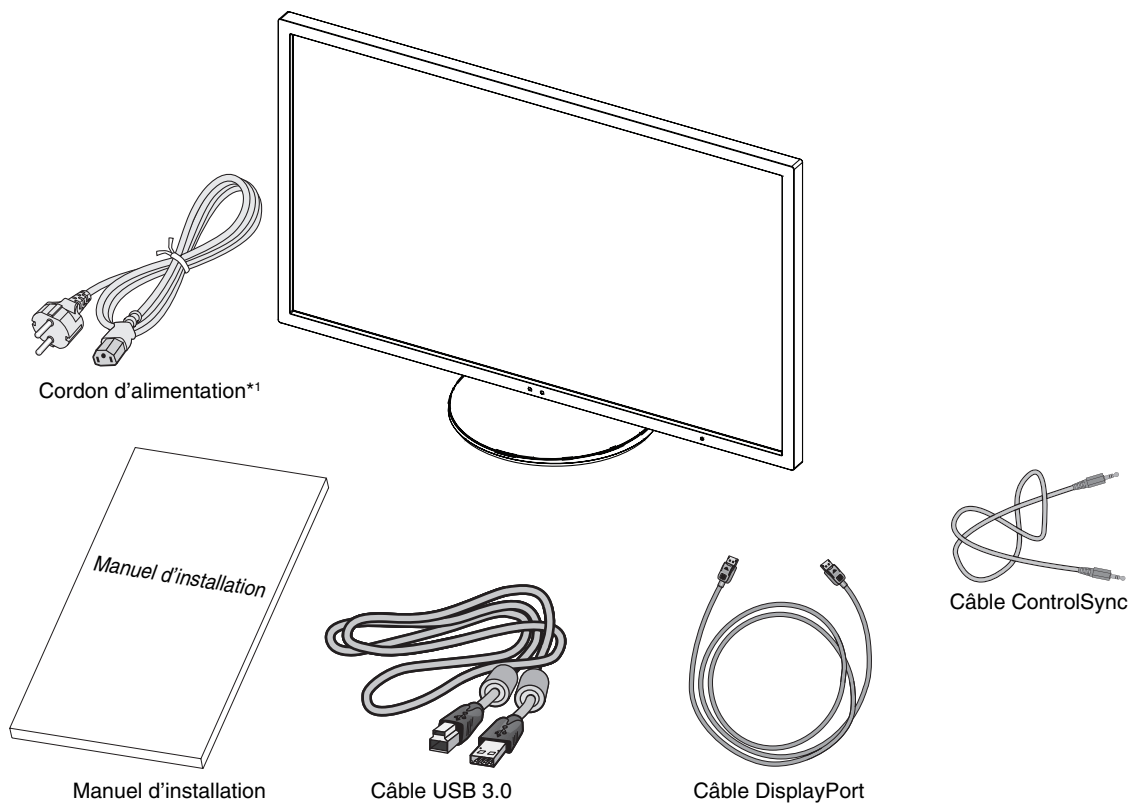
REMARQUE : la surface du boîtier contient de nombreuses matières plastiques. N'utilisez PAS de benzène, diluant, détergent alcalin, détergent à base d'alcool, nettoyant pour vitres, cire, vernis, lessive ou insecticide. Ne posez pas de matières en caoutchouc ou en vinyle sur le boîtier pendant de longues périodes. Ces types de liquides et de tissus peuvent abîmer, fissurer ou écailler la peinture.

Pour obtenir des informations détaillées sur la configuration d'un environnement de travail sain, envoyez un courrier à American National Standard for Human Factors Engineering of Computer Workstations - ANSI/HFES 100-2007 - The Human Factors Society, Inc. P.O. Box 1369, Santa Monica, California 90406, États-Unis.

Sommaire

La boîte* de votre nouveau moniteur NEC doit contenir les éléments suivants :

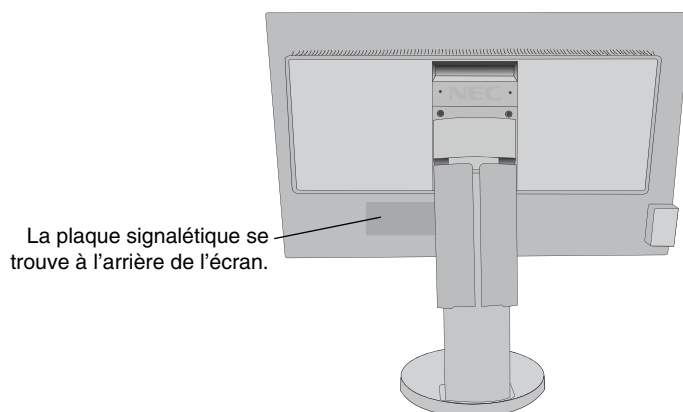
- Moniteur MultiSync avec support ajustable en inclinaison/pivotement/rotation/hauteur
- Cordon d'alimentation*¹
- Câble de signal vidéo (Câble DisplayPort)
- Câble USB 3.0
- Câble ControlSync (micro prise stéréo ø 2,5)
- Manuel d'installation.



* N'oubliez pas de conserver la boîte et le matériel d'emballage d'origine pour le cas où vous seriez amené à transporter ou expédier le moniteur.

*¹ Le type et le nombre de cordons d'alimentation inclus dépendent de l'endroit où le moniteur LCD est expédié. Lorsque plusieurs cordons d'alimentation sont inclus, utilisez celui conforme aux normes de sécurité et à la tension en vigueur dans votre pays.

Le nom du modèle est indiqué sur l'étiquette.



Démarrage rapide

Pour connecter le moniteur LCD à votre système, suivez ces instructions :

REMARQUE : lisez les « Conseils d'utilisation » (page 3) avant l'installation.

Les accessoires inclus dépendent de l'endroit où le moniteur LCD est expédié.

1. Éteignez votre ordinateur.

2. **Pour un PC avec une sortie DisplayPort :** Branchez le câble DisplayPort au connecteur de la carte graphique de votre système (**Figure A.1**).

Pour un PC ou un Mac équipé d'une sortie numérique DVI : Branchez le câble signal DVI au connecteur de la carte graphique de votre système (**Figure A.2**). Serrez toutes les vis.

Pour un PC équipé d'une sortie HDMI : Raccordez le câble HDMI au connecteur de la carte graphique de votre système (**Figure A.3**).

Pour un PC équipé d'une sortie analogique : Branchez un câble vidéo mini D-SUB à 15 broches sur le connecteur de la carte graphique de votre ordinateur (**Figure A.4**).

Mac avec sortie Thunderbolt : Connectez un adaptateur Mini DisplayPort vers DisplayPort à l'ordinateur, puis reliez le câble DisplayPort à ce même adaptateur, ainsi qu'à l'écran (**Figure A.5**).

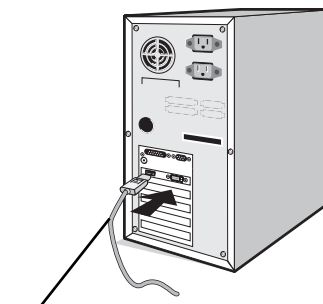
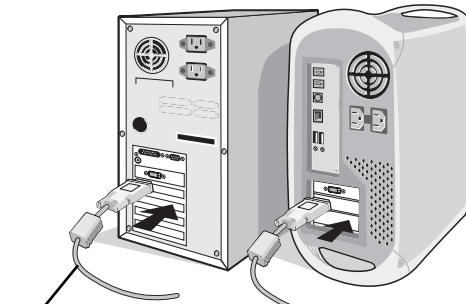
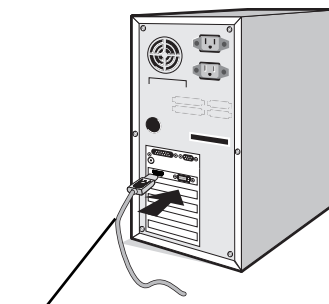


Figure A.1



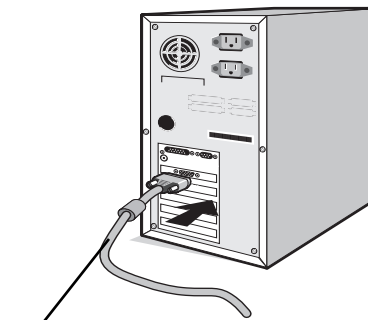
Câble DVI

Figure A.2



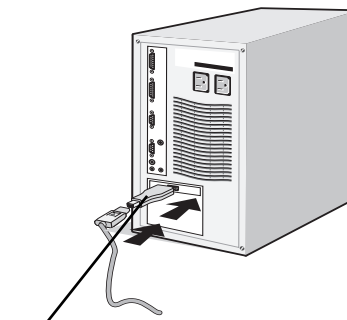
Câble HDMI

Figure A.3



Câble vidéo mini D-SUB vers DVI-A à 15 broches

Figure A.4



Adaptateur de câble pour Macintosh

Figure A.5

REMARQUE : 1. Lors du retrait du câble du port d'affichage, appuyez sur le bouton du haut pour déverrouiller.

2. Utilisez un câble HDMI haute vitesse portant le logo HDMI.

3. Utilisez un câble DisplayPort certifié.

4. Il est possible que certains câbles à 15 broches D-SUB vers DVI-A ne permettent pas d'obtenir une image nette. Reportez-vous à la section « Absence d'image », à la page 21.

- Placez les mains de chaque côté du moniteur pour incliner l'écran LCD de 30 degrés et le placer sur la position la plus haute.
- Branchez tous les câbles aux prises appropriées (**Figure C.1**). À l'aide du câble USB, branchez la prise de type B au port montant USB situé sur le côté arrière droit du moniteur et la prise de type A au port descendant de l'ordinateur (**Figure C.1a**). Si vous utilisez le cordon d'un appareil USB, branchez-le au port descendant du moniteur.

REMARQUE : une mauvaise connexion des câbles risque de provoquer une panne, d'endommager des composants, de nuire à la qualité d'affichage du module LCD ou encore de réduire la durée de vie du module.

REMARQUE : utilisez un câble audio sans résistance intégrée. Sinon, le volume sera faible.

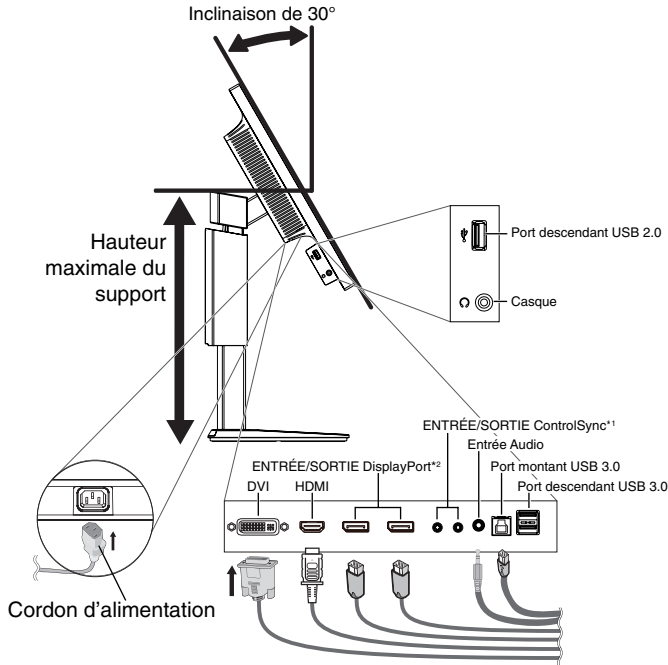


Figure C.1

*1 : Voir page 26.

*2 : Voir page 27.

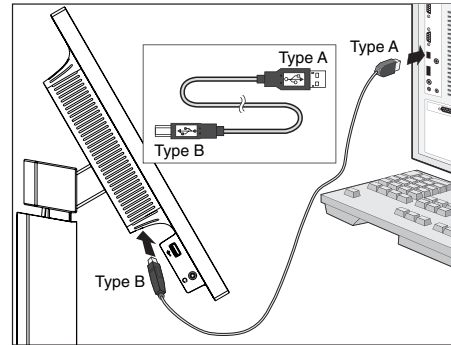


Figure C.1a

REMARQUE : le fait de régler le volume et l'égaliseur sur une position non centrale peut entraîner l'augmentation de la tension de sortie des écouteurs/haut-parleurs et, ainsi, du niveau de pression acoustique.

- Pour que les câbles restent bien organisés, disposez-les dans le cache-câbles intégré au support. Placez les câbles dans les crochets fermement et à une distance égale (**Figure C.2** et **Figure C.3**).

REMARQUE : vous ne pouvez pas retirer le cache-câble.

- Vérifiez que vous pouvez toujours pivoter, lever et baisser l'écran du moniteur après l'installation des câbles.

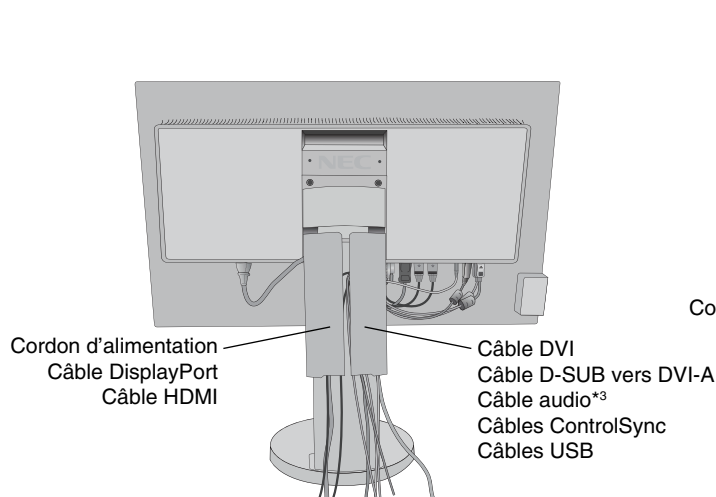


Figure C.2

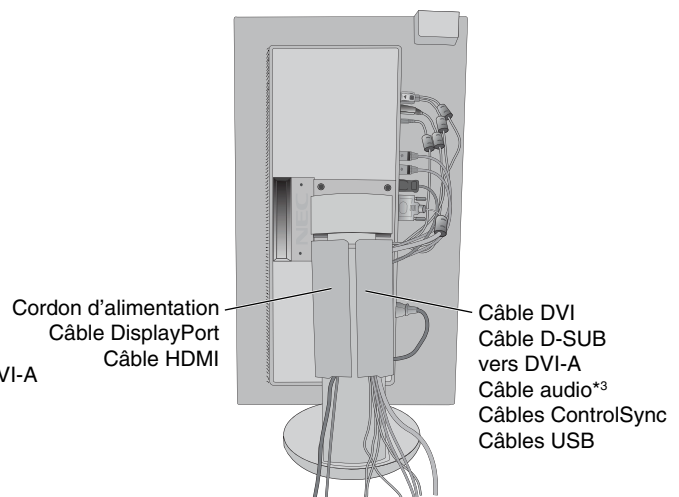


Figure C.3

*3 : Mini prise stéréo ø 3,5.

- Connectez une extrémité du cordon d'alimentation à la prise CA à l'arrière du moniteur et l'autre à la prise de courant.

REMARQUE : reportez-vous à la section Attention de ce manuel pour le choix d'un cordon d'alimentation CA adapté.

8. Allumez l'ordinateur et le moniteur en appuyant sur la touche d'alimentation située sur la face avant (**Figure E.1**).
9. Le réglage automatique sans intervention applique automatiquement au moniteur les paramètres optimaux lors de la configuration initiale. Pour des réglages supplémentaires, utilisez les commandes OSD suivantes :
 - CONTRASTE AUTO. (entrée analogique seulement)
 - RÉGLAGE AUTO. (entrée analogique uniquement)

Reportez-vous à la section **Commandes** de ce manuel de l'utilisateur pour une description complète de ces commandes OSD.

REMARQUE : si vous rencontrez des problèmes, veuillez vous reporter à la section **Dépannage** de ce manuel.

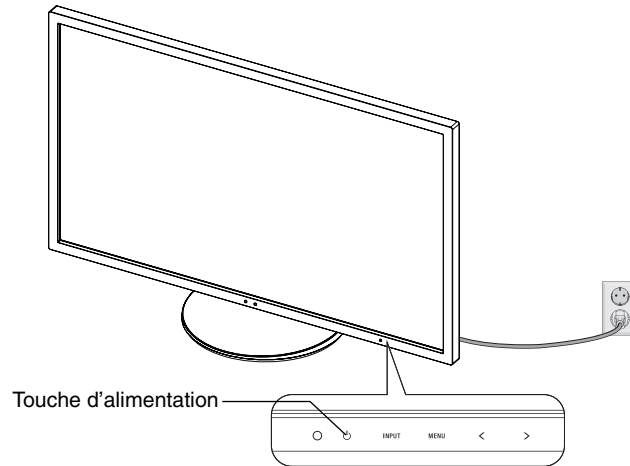


Figure E.1

Élévation et abaissement de l'écran du moniteur

Le moniteur peut être levé ou abaissé en mode portrait ou paysage.

Pour élever ou abaisser l'écran, placez une main de chaque côté du moniteur et élevez ou abaissez ce dernier à la hauteur qui vous convient (**Figure RL.1**).

REMARQUE : manipulez l'écran avec précaution lorsque vous l'élevez ou l'abaissez.

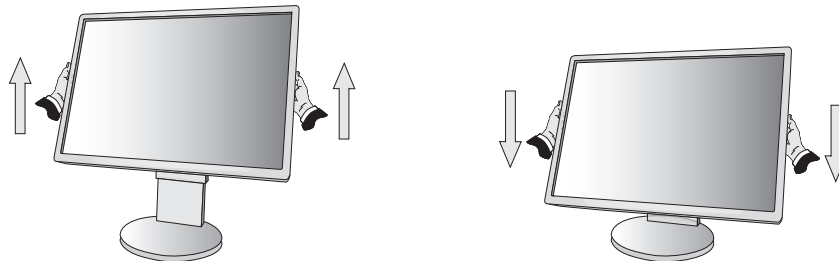


Figure RL.1

Rotation de l'écran

Avant de tourner l'écran, déconnectez le câble d'alimentation et tous les câbles, puis l'écran doit être levé au niveau maximum et incliné afin d'éviter tout choc contre le bureau ou de pincer vos doigts.

Pour élever l'écran, placez une main de chaque côté du moniteur et élevez ce dernier jusqu'à la hauteur maximum (**Figure RL.1**).

Pour faire tourner l'écran, placez une main de chaque côté du moniteur et faites tourner ce dernier dans le sens des aiguilles d'une montre de la position paysage à la position portrait ou dans le sens inverse de la position portrait à la position paysage (**Figure R.1**).

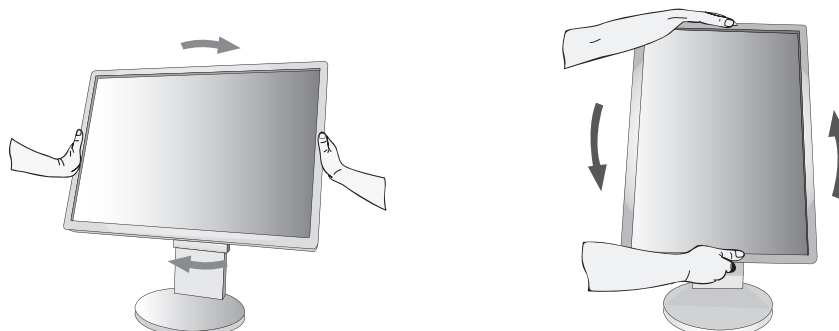


Figure R.1

Inclinaison et pivotement

Tenez le haut et le bas de l'écran du moniteur et ajustez manuellement l'inclinaison et le pivotement souhaités (**Figure TS.1**).

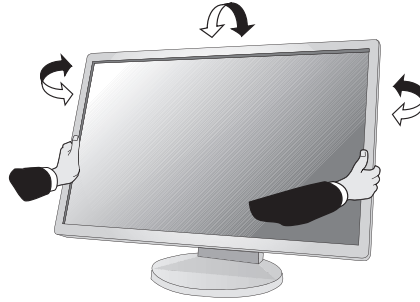


Figure TS.1

REMARQUE : manipulez l'écran avec précaution lorsque vous l'inclinez.

Installation du bras flexible

Ce moniteur LCD est conçu pour être utilisé avec un bras flexible.

Pour préparer le moniteur en vue d'un autre montage :

- Suivez les instructions du fabricant pour le montage de l'écran.
- Pour répondre aux exigences de sécurité, le support de montage doit pouvoir soutenir le poids du moniteur et être certifié UL.

Comment retirer le support du moniteur à des fins de montage

Pour préparer le moniteur en vue d'un autre montage :

1. Déconnectez tous les câbles.
2. Placez une main de chaque côté du moniteur et levez ce dernier jusqu'à la position la plus haute.
3. Placez le moniteur face vers le bas sur une surface non abrasive (**Figure S.1**).

REMARQUE : manipulez avec soin lorsque le moniteur est orienté vers le bas.

4. Retirez tout d'abord les 2 vis inférieures : Déplacez le support vers la gauche et la droite pour retirer les 2 vis inférieures (**Figure S.2, S.3**).
5. Retirez les 2 vis supérieures.

REMARQUE : pour éviter que le support ne tombe, maintenez-le avec les mains lorsque vous retirez les vis.

6. Retirez le support (**Figure S.4**).
7. Le moniteur est maintenant prêt pour un montage différent.
8. Connectez les câbles à l'arrière du moniteur.

REMARQUE : manipulez avec soin, en retirant le support du moniteur.

9. Inversez cette procédure pour fixer à nouveau le support.

REMARQUE : au moment de fixer à nouveau le support, faites attention à ce que la marque indiquant le côté supérieur (TOP SIDE) se trouve au niveau de la partie supérieure du moniteur.

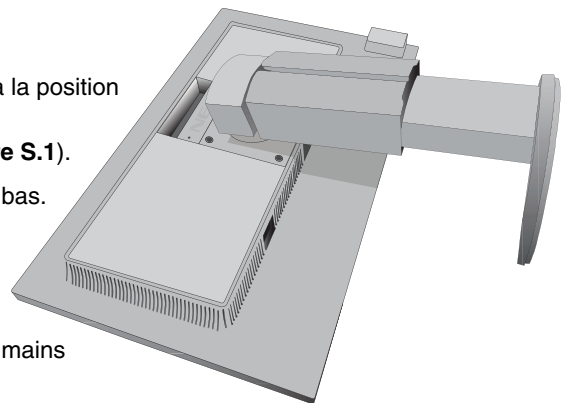


Figure S.1

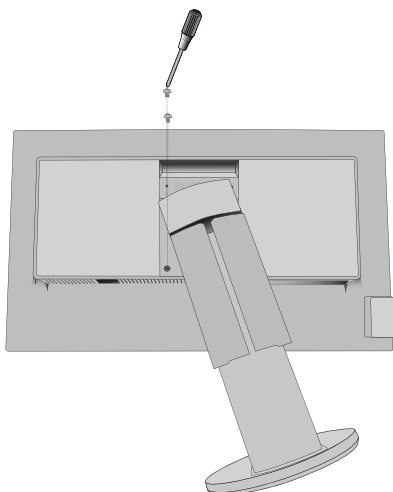


Figure S.2

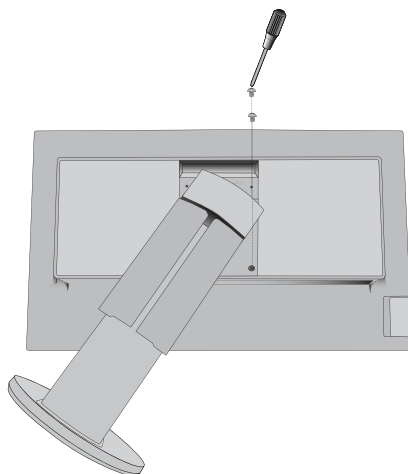


Figure S.3

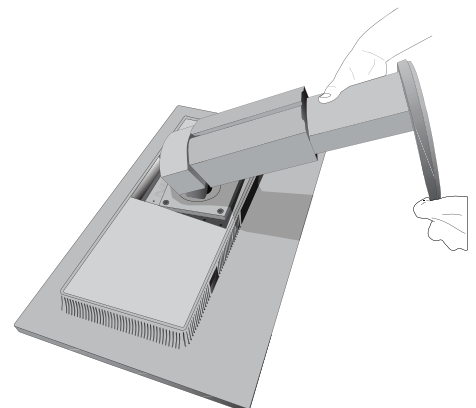


Figure S.4

Montage du bras flexible

Ce moniteur LCD est conçu pour être utilisé avec un bras flexible.

1. Suivez les instructions de la partie Comment retirer le support du moniteur pour retirer le support.
2. Utilisez les 4 vis retirées du support, ou celles mentionnées, pour fixer le bras au moniteur (**Figure F.1**).

Attention : Utilisez UNIQUEMENT les 4 vis retirées du support ou celles mentionnées (**Figure F.1**) pour éviter d'endommager ce dernier, ou le moniteur.
Afin de respecter les prescriptions relatives à la sécurité, le moniteur doit être monté sur un bras garantissant la stabilité nécessaire en fonction du poids du moniteur. Le moniteur LCD doit être uniquement utilisé avec un bras homologué (par exemple, portant la marque TUEV GS).

REMARQUE : Serrez toutes les vis (force de vissage recommandée : 98 - 137N•cm).

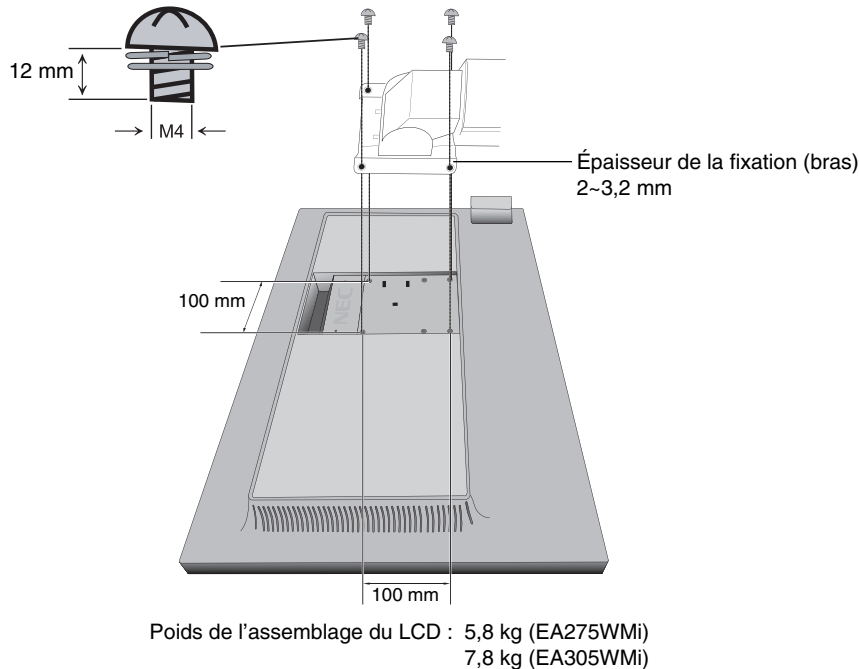
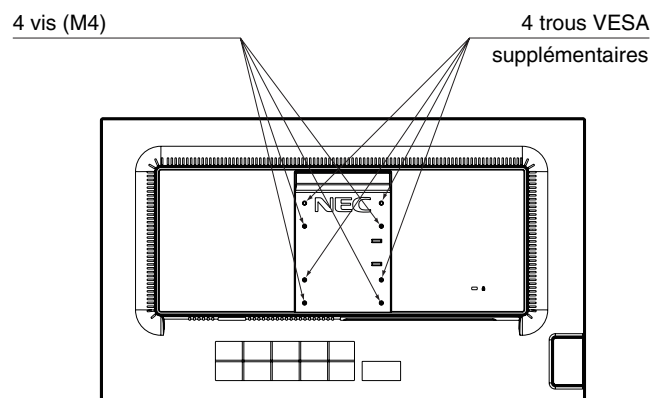


Figure F.1

Trous VESA supplémentaires pour baisser la partie supérieure du moniteur

Les 4 trous VESA supplémentaires permettent aux utilisateurs de régler la partie supérieure du moniteur à une hauteur inférieure à celle qui est possible avec la configuration d'origine du support du moniteur. Il est possible de fixer le support du moniteur à une position inférieure en insérant les 4 vis dans les trous VESA.

- REMARQUE :**
1. La fonction d'inclinaison du moniteur peut ne pas fonctionner correctement lorsque celui-ci est fixé aux trous VESA pour la position plus basse.
 2. La fonction de pivotement du moniteur ne doit pas être utilisée lorsque celui-ci est fixé aux trous VESA pour la position plus basse.

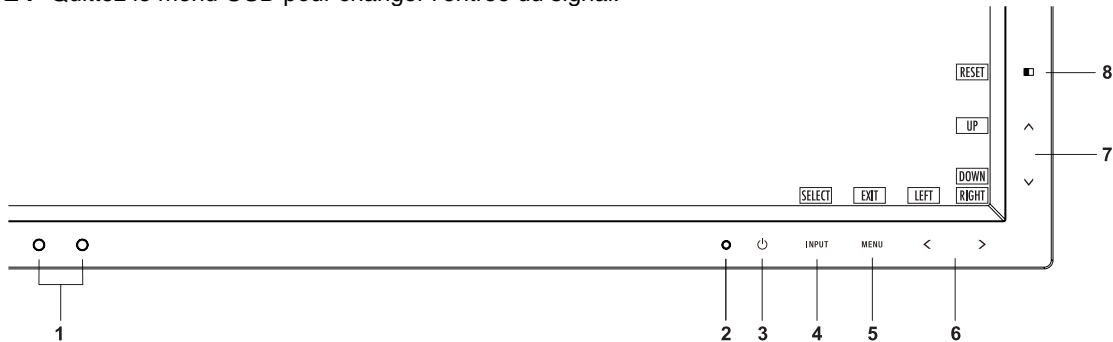


Commandes

Les touches de commande OSD (On-screen Display - Affichage à l'écran) sur la face avant du moniteur fonctionnent comme suit :

Pour accéder au menu OSD, appuyez sur l'une des touches de commande.
Pour changer l'entrée du signal, appuyez sur la touche SELECT (SÉLECT).

REMARQUE : Quittez le menu OSD pour changer l'entrée du signal.



1 Capteur de lumière ambiante Décteur de présence	Décte le niveau de lumière ambiante et la présence d'un utilisateur, permettant ainsi au moniteur d'ajuster différents paramètres pour un affichage plus agréable à l'œil. Ne placez rien sur ce capteur.
2 Voyant d'alimentation	Indique que le moniteur est sous ou hors tension.
3 Alimentation	Allume ou éteint le moniteur.
4 INPUT/SELECT (ENTRÉE/SÉLECT)	Permet d'accéder au menu OSD. Permet d'ouvrir les sous-menus OSD. Hors du menu OSD, permet de modifier la source d'entrée.
5 MENU/EXIT (MENU/QUITTER)	Accède au menu OSD. Quitte le sous-menu OSD. Quitte le menu OSD.
6 GAUCHE/DROITE	Permet de naviguer vers la gauche ou vers la droite dans le menu OSD. Vous pouvez régler directement la LUMINOSITE lorsque le menu OSD est désactivé*1.
7 HAUT/BAS	Permet de naviguer vers le haut ou vers le bas dans le menu OSD. Vous pouvez régler directement le VOLUME lorsque le menu OSD est désactivé*1.
8 ■ /RESET (REINIT)	Réinitialise les commandes OSD sur les réglages d'usine. Active la fonction Réglage auto si vous maintenez le bouton enfoncé pendant 3 secondes pendant que le menu OSD est éteint (entrée analogique uniquement)*1. Permet de sélectionner l'option IMAGE MULTI lorsque le menu OSD est désactivé*1, *2.

*1 Lorsque la fonction de TOUCHE DE RACCOURCI est ARRET, cette fonction est désactivée.

*2 Menu IMAGE MULTI.

Utilisez la touche GAUCHE/DROITE pour sélectionner un écran prioritaire (réglable) au niveau de l'écran divisé. Lorsque l'option IMAGE MULTI est définie sur ARRET, un écran unique s'affiche.





OUTILS ÉCO

LUMINOSITE

Règle la luminosité globale de l'image et du fond de l'écran.

Si le ECO MODE est défini sur 1 ou 2, une barre de BILAN CARBONE s'affiche.

CONTRASTE

Règle la luminosité globale de l'image et du fond de l'écran au niveau du signal d'entrée.

ECO MODE

Réduit la consommation d'énergie en diminuant le niveau de luminosité.

ARRET : Aucune fonction.

1 (CONSUMMATION ELECTRIQUE REDUITE DE 15 %) : Définit la plage variable de la luminosité de 0 % à 70 %.

Ce paramètre peut régler la luminosité sur une plage où l'alimentation est réduite de 15 % par rapport au paramètre de luminosité maximum.

2 (CONSUMMATION ELECTRIQUE REDUITE DE 40 %) : Définit la plage variable de la luminosité de 0 % à 30 %.

Ce paramètre peut régler la luminosité sur une plage où l'alimentation est réduite de 40 % par rapport au paramètre de luminosité maximum.

Lorsque cette fonction est ACTIVEE, une barre de BILAN CARBONE s'affiche à côté de la barre de réglage de la luminosité.

REMARQUE : Cette fonction est désactivée lorsque le DV MODE est défini sur DYNAMIQUE.

Cette fonction est désactivée lorsque le système de contrôle des couleurs est défini sur DICOM SIM.

Cette fonction est désactivée lorsque l'option IMAGE MULTI est définie sur GAUCHE ou DROITE.

LUMINOSITE AUTO.

ARRET : Aucune fonction.

1 (LUMIERE AMBIANTE) : Ajuste automatiquement la luminosité sur le paramètre optimal en détectant le niveau de luminosité de l'environnement*1.

*1 : Pour des informations à propos de la « Luminosité auto », veuillez vous reporter à la page 25.

2 (CONTENU BLANC) : Ajuste automatiquement la luminosité sur le paramètre optimal en fonction de la zone blanche d'affichage.

Le capteur de luminosité ambiante (ou capteur de lumière ambiante) n'est associé à aucune fonction.

3 (AMBIANCE + CONTENU) : Permet d'adopter automatiquement le meilleur niveau de luminosité, en fonction de la zone blanche d'affichage et du niveau de luminosité de l'environnement, détecté par le capteur de lumière ambiante.

REMARQUE : Cette fonction est désactivée lorsque le DV MODE est défini sur DYNAMIQUE.

Cette fonction est désactivée lorsque le système de contrôle des couleurs est défini sur DICOM SIM.

Cette fonction est désactivée lorsque l'option IMAGE MULTI est définie sur GAUCHE ou DROITE.

NIVEAU DE NOIR

Règle le niveau de noir.

REGLAGE MODE EXTINCTION

L'IPM permet au moniteur de passer en mode d'économie d'énergie après une période d'inactivité.

Le MODE EXTINCTION offre deux réglages :

STANDARD : Le moniteur passe automatiquement en mode d'économie d'énergie dès que le signal d'entrée est perdu.

CAPTEUR : Le moniteur passe automatiquement en mode d'économie d'énergie lorsque la lumière environnante passe en dessous du niveau établi par l'utilisateur. Le niveau peut être réglé dans le paramètre du capteur MODE EXTINCTION.

Lorsque le moniteur est en mode d'économie d'énergie, le voyant situé sur la façade du moniteur devient bleu. Pour repasser en mode normal lorsque le moniteur est en mode d'économie d'énergie, appuyez sur n'importe quelle touche frontale, excepté la touche d'alimentation et la touche INPUT (ENTRÉE).

Lorsque la lumière environnante atteint à nouveau un niveau normal, le moniteur repasse automatiquement en mode normal.

REGLAGE CAPTEUR (REGLAGE MODE EXTINCTION)

Permet de régler le niveau de seuil du capteur de lumière ambiante selon le niveau d'obscurité détecté, ainsi que d'afficher les résultats actuels liés au capteur.

DEBUT (REGLAGE MODE EXTINCTION)

Permet de régler le temps d'attente applicable au basculement dans un mode de consommation d'énergie plus faible, lorsque le capteur de lumière ambiante détecte de l'obscurité.

CAPTEUR DE PRESENCE

Le capteur à l'avant du moniteur détecte le mouvement d'une personne à l'aide de la fonction CAPTEUR DE PRESENCE. Le CAPTEUR DE PRESENCE offre trois réglages :

ARRET : Aucune détection de présence.

1 (ATTENTE) : Après qu'il soit détecté qu'il n'y a personne après une période de temps, le moniteur passe en mode de luminosité faible automatiquement pour réduire la consommation d'énergie. Lorsqu'une personne s'approche du moniteur de nouveau, celui-ci revient automatiquement en mode normal. La fonction DEBUT règle le temps d'attente pour réagir.

2 (MODE VEILLE) : Si aucune personne n'est détectée, le moniteur passe automatiquement en mode d'économie d'énergie pour réduire la consommation. Lorsqu'une personne s'approche du moniteur, celui-ci sort du mode d'économie d'énergie.

REGLAGES CAPTEUR (CAPTEUR DE PRESENCE)

Règle le niveau de seuil de la détection de présence.

Lorsque l'icône humaine se situe à droite de la barre de couleur blanche ou de la vague de couleur rouge, aucune personne n'est détectée.

REMARQUE : Une fois le menu OSD fermé, le détecteur de présence commence à fonctionner.

DEBUT (CAPTEUR DE PRESENCE)

Règle le temps d'attente pour entrer en mode de luminosité faible ou en mode d'économie d'énergie lorsque le détecteur de présence ne détecte aucune présence.

DV MODE

Le Mode Visuel Dynamique vous permet de sélectionner un des paramètres suivants :

STANDARD : Paramètre par défaut.

TEXTE : Paramètre qui rend les lettres et lignes nettes ; adapté au traitement Word et aux feuilles de calcul de base.

FILM : Paramètre qui amplifie les tons sombres ; adapté aux films.

JEUX : Paramètre qui amplifie les tons pleins ; adapté aux jeux qui utilisent des images vivantes et colorées.

PHOTO : Paramètre qui optimise le contraste ; adapté aux images fixes.

DYNAMIQUE : Paramètre qui règle la luminosité en détectant les zones noires de l'écran et en les optimisant.

REMARQUE : Cette fonction est désactivée lorsque le Système de contrôle des couleurs est défini sur DICOM SIM. La mention « STANDARD » fait référence à la conformité à la certification TCO.



ÉCRAN

REGLAGE AUTO (entrée analogique uniquement)

Règle automatiquement la position de l'image, la dimension horizontale et la finesse.

CONTRASTE AUTO (entrée analogique uniquement)

Règle l'image affichée pour des entrées vidéo non standard.

GAUCHE/DROITE

Contrôle la position horizontale de l'image dans la zone d'affichage du LCD.

BAS/HAUT

Contrôle la position verticale de l'image dans la zone d'affichage du LCD.

HAUTEUR (entrée analogique uniquement)

Règle la largeur par l'augmentation ou la diminution de ce paramètre.

Si la fonction REGLAGE AUTO. ne vous donne pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point supplémentaire à l'aide de la fonction HAUTEUR (molette). Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Cette fonction peut modifier la largeur de l'image. Utilisez la touche GAUCHE/DROITE pour centrer l'image sur l'écran. Une hauteur mal étalonnée donne un résultat semblable à celui du dessin de gauche. L'image doit être homogène.

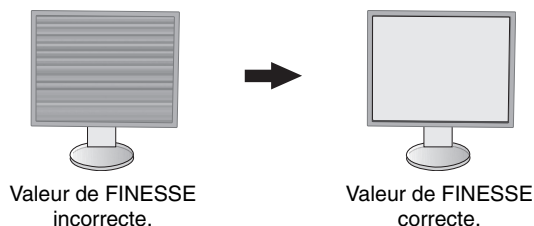


FINESSE (entrée analogique uniquement)

Améliore le point, la clarté et la stabilité de l'image par augmentation ou diminution de ce paramètre.

Si la fonction « Réglage auto » et la fonction « Hauteur » ne vous donnent pas un paramétrage satisfaisant de l'image, il est possible de procéder à une mise au point de la finesse à l'aide de la fonction « Finesse ».

Pour cela, on peut utiliser un test du motif de moirage. Une finesse mal étalonnée donne un résultat semblable à celui du dessin de gauche. L'image doit être homogène.



RESOLUTION D'ENTREE (entrée analogique uniquement)

Sélectionne une des paires de résolutions suivantes comme priorité du signalé d'entrée :

1360 x 768 ou 1280 x 768 ou 1024 x 768 (résolution verticale 768),

1600 x 900 ou 1280 x 960 (fréquence horizontale 60 kHz),

1680 x 1050 ou 1400 x 1050 (résolution verticale 1050).

RESOLUTION H. (Entrée numérique uniquement)

Règle la taille horizontale par l'augmentation ou la diminution de la résolution.

Appuyez sur le bouton « DROITE » pour réduire la largeur de l'image à l'écran.

Appuyez sur le bouton « GAUCHE » pour agrandir la largeur de l'image à l'écran.

REMARQUE : Si cette fonction ne fonctionne pas, réduisez le niveau RESOLUTION H.

RESOLUTION V. (Entrée numérique uniquement)

Règle la taille verticale par l'augmentation ou la diminution de la résolution.

Appuyez sur le bouton « DROITE » pour réduire la hauteur de l'image à l'écran.

Appuyez sur le bouton « GAUCHE » pour agrandir la hauteur de l'image à l'écran.

REMARQUE : Si cette fonction ne fonctionne pas, réduisez le niveau RESOLUTION V.

NIVEAU VIDEO (entrée HDMI uniquement)

NORMAL : pour le paramétrage de l'ordinateur. Affiche tous les signaux d'entrée des étapes 0-255.

ETEND. : pour le paramétrage de l'équipement audiovisuel. Étend les signaux d'entrée des étapes 16-235 aux étapes 0-255.

SUR-BALAYAGE (entrée HDMI uniquement)

Certains formats vidéo peuvent nécessiter différents modes de numérisation pour un meilleur affichage de l'image.

MARCHE : La taille de l'image est supérieure à la taille pouvant être affichée. Le bord de l'image apparaît coupé. L'écran affiche environ 95 % de l'image.

ARRET : La taille de l'image reste dans la zone d'affichage. L'écran affiche toute l'image.

EXPANSION

Règle la méthode du Zoom.

COMPLET : La taille de l'image est agrandie au plein écran, quelle que soit la résolution.

FORMAT : L'image est agrandie sans modifier le rapport du format.

ARRET : L'image n'est pas agrandie.

REMARQUE : Le paramètre COMPLET ne fonctionne que lorsque l'option IMAGE MULTI est définie sur ARRET.

UNIFORMITE

Cette fonction pallie électroniquement aux légers décalages dans l'uniformité du blanc et des couleurs qui peuvent se produire dans la zone d'affichage à l'écran. Ces décalages sont caractéristiques de la technologie de l'écran LCD. Cette fonction ravive la couleur et lisse l'uniformité de la luminance de l'affichage.

REMARQUE : L'utilisation de la fonction UNIFORMITE réduit la luminosité crête de l'écran. Si la luminosité est prioritaire sur les résultats d'uniformité de l'affichage, la fonction doit être désactivée. Le réglage « MARCHE » produit un meilleur effet, mais peut réduire le rapport de contraste.



Couleur

Système de contrôle des couleurs : Des préréglages des couleurs sont disponibles pour régler les paramètres de couleur (les préréglages sRGB et NATIF sont des standards et ne peuvent être modifiés).

1, 2, 3, 5 : Augmente ou diminue le niveau des couleurs rouge, vert ou bleu, suivant celui qui a été sélectionné. Le changement de couleur apparaît à l'écran et le sens (augmentation ou diminution) est indiqué par les barres.

NATIF : Les couleurs originales présentées par le panneau LCD qui sont indérégables.

sRGB : Le mode sRGB améliore considérablement la fidélité des couleurs dans l'environnement du bureau par un seul espace de couleurs RVB standard. Avec cet environnement de couleurs pris en charge, l'opérateur peut facilement communiquer des couleurs en toute confiance sans recourir à la gestion étendue des couleurs, dans la plupart des situations courantes.

DICOM SIM. : La température des couleurs du point blanc et la courbe gamma sont définies sur une simulation DICOM.

PROGRAMMABLE : Vous pouvez régler la courbe gamma via le logiciel de l'application.

REMARQUE : Lorsque FILM, JEUX ou PHOTOS est sélectionné pour DV MODE, le paramètre NATIF est sélectionné automatiquement et ne peut pas être modifié.



Outils

VOLUME

Contrôle le volume des haut-parleurs ou des écouteurs.

Pour mettre la sortie des haut-parleurs en sourdine, appuyez sur la touche «  /RESET » (RÉINIT.).

ENTREE SON (HDMI, entrées DisplayPort uniquement)

Cette fonction permet de sélectionner le mode Entrée son, HDMI ou DisplayPort.

Lorsque l'option IMAGE MULTI est définie sur GAUCHE ou DROITE, permet la sortie du signal audio associé au signal vidéo de l'écran réglable (HDMI ou DisplayPort), ou celle du son provenant de la prise jack d'entrée (ENTREE AUDIO) à l'arrière du moniteur (côté droit de l'écran, sous le port USB).

DETECTION VIDEO

Sélectionne la méthode de détection de la vidéo lorsque plusieurs entrées vidéo se trouvent connectées.

PREM. : S'il n'existe pas de signal d'entrée vidéo, le moniteur recherche un signal vidéo sur les autres ports d'entrée vidéo. Si le signal vidéo est présent sur un autre port, le moniteur bascule automatiquement le port d'entrée vidéo vers la nouvelle source vidéo détectée. Le moniteur ne recherchera pas d'autre signal vidéo tant que la source vidéo actuelle sera présente.

AUCUN : Tant qu'il n'est pas allumé, le moniteur ne vérifie pas l'autre port d'entrée vidéo.

SORTIE DP MULTISTREAM

Permet de sélectionner le mode DisplayPort. Le paramètre par défaut est COPIE.

Lorsque l'option AUTO est sélectionnée, le moniteur passe automatiquement en mode SST (Single-Stream Transport) ou MST (Multi-Stream Transport). L'option AUTO doit être sélectionnée lors de l'utilisation du mode MST (Multi-Stream Transport).*

REMARQUE : si aucune image ne s'affiche sur le moniteur, reportez-vous à la section **Procédure à suivre en cas d'absence d'image** (page 28).

* : les modes MST (Multi-Stream Transport) et SST (Single-Stream Transport) nécessitent de disposer de la carte graphique correspondante. Contactez votre fournisseur pour en savoir plus sur les limites de cette fonction.

IMAGE MULTI

Permet d'activer la fonction IMAGE MULTI (écran divisé) et de sélectionner l'écran prioritaire (réglable).

ARRET : Affiche un seul écran.

GAUCHE : Affiche 2 écrans. L'écran de gauche est sélectionné en tant qu'écran principal, ce qui signifie que les paramètres seront appliqués à l'écran de gauche.

DROITE : Affiche 2 écrans. L'écran de droite est sélectionné en tant qu'écran principal, ce qui signifie que les paramètres seront appliqués à l'écran de droite.

REMARQUE : en cas de sélection de « GAUCHE » ou « DROITE », seul l'écran sélectionné peut être réglé.

MOTIF DE L'IMAGE

Permet de sélectionner la taille de la sous-image utilisée en mode IMAGE MULTI (écran divisé).

AUTO : Permet d'afficher 2 écrans en fonction des paramètres RESOLUTION D'ENTREE et EXPANSION associés à l'écran principal (réglable) sélectionné en mode IMAGE MULTI. Les signaux disponibles utilisés pour le mode IMAGE MULTI sont limités aux combinaisons suivantes uniquement.

CENTRE : Divise en 2 écrans de même taille à partir du centre.

REPONSE AMELIORER

Active ou désactive la fonction REPONSE AMELIORER. La fonction REPONSE AMELIORER peut réduire le flou qui affecte certaines images animées.

ARRET PROGRAMMATEUR

Le moniteur s'éteint automatiquement au bout du laps de temps prédéfini à l'aide de cette option.

Avant la mise hors tension, un message s'affiche à l'écran et vous demande si vous souhaitez retarder l'extinction de 60 minutes. Appuyez sur une touche de l'OSD pour la retarder.

PROGRAM. ECO. D'ENERGIE

Le PROGRAM. ECO. D'ENERGIE permet l'arrêt automatique du moniteur si celui-ci est en mode d'économie d'énergie en continu pendant 2 heures.

LUMINOSITE DEL

Vous pouvez régler la luminosité du voyant bleu.

DDC/CI

Cette fonction permet de mettre la fonction DDC/CI en MARCHE ou ARRET.

D'ALIMENTATION USB

Sélectionne l'alimentation USB.

AUTO : L'alimentation est fournie au port USB descendant selon la condition d'alimentation connexe.

MARCHE : L'alimentation est toujours fournie au port USB descendant même en mode d'économie d'énergie ou lorsque l'alimentation est éteinte.

REMARQUE : La consommation d'énergie dépend des appareils USB connectés, même lorsque l'alimentation d'un moniteur est hors tension.

PREREGLAGE USINE

En choisissant l'option Préréglage usine, vous pouvez rétablir les paramètres d'usine de toutes les commandes OSD. Appuyez sur la touche «  /RESET » pour réinitialiser les paramètres individuels.



Outils du MENU

LANGUE

Permet de sélectionner la langue de l'OSD.

EXTINCTION DE L'OSD

Le menu OSD s'affiche à l'écran tant qu'il est utilisé. Vous pouvez choisir la durée d'attente associée au moniteur et s'écoulant entre la dernière pression de touche et la désactivation du menu OSD. Les durées prédéfinies sont comprises entre 10 et 120 secondes, à raison d'incréments de 5 secondes.

VERROUILLAGE OSD

Cette commande bloque totalement l'accès à toutes les fonctions des commandes OSD sauf la luminosité, le contraste et le volume.

Pour activer la fonction VERROUILLAGE OSD, entrez dans le menu OSD, sélectionnez VERROUILLAGE OSD, puis appuyez simultanément sur « SELECT » et DROITE. Pour la désactiver, appuyez simultanément sur « SELECT » et GAUCHE.

TOUCHE DE RACCOURCI

Lorsque cette fonction est activée, les paramètres IMAGE MULTI, LUMINOSITE et VOLUME peuvent être définis sans accéder au menu OSD, à l'aide des touches situées à l'avant.

MARCHE : La touche «  » de la façade est activée et permet de faire défiler les paramètres IMAGE MULTI.

La touche gauche/droite permet de régler le niveau de luminosité.

La touche haut/bas permet de régler le niveau de volume.

ARRET : La fonction TOUCHE DE RACCOURCI pour «  », « Gauche/Droite » et « Haut/Bas » est désactivée.

INFORMATIONS SIGNAL

Si vous sélectionnez « MARCHE », le moniteur affiche le MENU D'ENTREE VIDEO une fois le port d'entrée modifié.

Si vous sélectionnez « ARRET », le moniteur n'affiche pas le MENU D'ENTREE VIDEO une fois le port d'entrée modifié.

INFORMATIONS CAPTEUR

Si vous sélectionnez « MARCHE », le moniteur affiche le message « DETECTEUR DE PRESENCE ACTIF ». Si vous sélectionnez « ARRET », le moniteur n'affiche pas le message « DETECTEUR DE PRESENCE ACTIF ».

GUIDE MENU

Si vous sélectionnez l'option ACTIVE, le guide des touches apparaît à l'écran lors de l'accès au menu OSD.

COPIER LES DONNEES

Pour copier des données du moniteur principal vers les sous-moniteurs, sélectionnez « COPIE DE DONNEES » et touchez « SELECT ». Le message « EN COURS... » s'affiche à l'écran.

REMARQUE : Cette fonction est conçue uniquement pour le moniteur principal dans ControlSync.
Tous les paramètres indiqués dans le tableau ControlSync (page 26) sont alors copiés du moniteur principal vers les sous-moniteurs.

REGLAGE UTILISATEUR

Stocke les paramètres actuels pour une récupération facile.

Pour stocker les paramètres actuels : Appuyez sur « SELECT » (SELECT). Après l'affichage d'un message d'avertissement, appuyez sur « RESET » (REINIT) et les paramètres actuels sont stockés.

Pour restaurer les paramètres : Maintenez la touche « MENU » enfoncée pendant au moins 3 secondes lorsque le menu OSD est désactivé.



Informations ÉCO

ECONOMIE DE CARBONE : Affiche les économies de carbone estimées en kg.

UTILISAT. DE CARBONE : Affiche les informations sur les utilisations estimées de carbone en kg. Il s'agit de l'estimation arithmétique et non de la valeur de mesure réelle.

ECONOMIE DE COÛT : Affiche les économies sur le coût de l'électricité.

REGLAGE DE LA CONVERSION CO2 : Ajuste le facteur carbone dans le calcul des économies en carbone. Le paramètre initial est basé sur l'OCDE (Édition 2008).

REGLAGE DES VALEURS MONÉTAIRES : Affiche le prix de l'électricité en 6 devises différentes.

REGLAGE DE LA CONVERSION : Affiche l'économie sur le coût de l'électricité en kW/heure (USD est le paramètre par défaut).

REMARQUE : Le paramètre initial de ce modèle est « Devise = US\$ » et le réglage de la conversion = 0,11 \$.
Ce paramètre peut être modifié avec le menu Information ECO.

Pour utiliser le paramètre Français, consultez les étapes ci-dessous :

1. Appuyez sur la touche Menu et sélectionnez le menu Informations ECO avec la touche GAUCHE ou DROITE.
2. Sélectionnez le RÉGLAGE DES VALEURS MONÉTAIRES en appuyant sur la touche « HAUT » ou « BAS ».
3. La devise en France est l'Euro (€). Vous pouvez ajuster le réglage des valeurs monétaires sur l'icône de l'Euro (€) au lieu du dollar US (\$) en appuyant sur la touche GAUCHE ou DROITE dans le paramètre actuel.
4. Sélectionnez le RÉGLAGE DE LA CONVERSION en appuyant sur la touche* « HAUT » ou « BAS ».
5. Ajustez le RÉGLAGE DE LA CONVERSION en appuyant sur la touche « GAUCHE » ou « DROITE ».

* Ce paramètre Euro (€) initial est pour l'Allemagne selon l'OCDE (Édition 2007).
Vérifiez les prix de l'électricité en France ou les données OCDE pour la France.
Prix en France selon l'OCDE (Édition 2007) €0,12.



Informations

Fournit des informations sur la résolution d'affichage actuelle ainsi que des données techniques comprenant le préréglage de résolution utilisé et les fréquences horizontale et verticale. Indique le nom du modèle et les numéros de série de votre moniteur.

Avertissements de l'OSD

Les menus d'avertissement OSD disparaissent si EXIT est sélectionné.

PAS DE SIGNAL : Cette fonction vous avertit lorsqu'aucun signal horizontal ou vertical de synchronisation n'est présent. Après la mise sous tension ou en cas de changement du signal d'entrée, la fenêtre **Pas de signal** s'affiche.

HORS LIMITE : Cette fonction vous renseigne sur la résolution optimisée et le taux de rafraîchissement. Après la mise sous tension ou bien si le signal d'entrée change, ou encore si le signal vidéo ne présente pas de calage approprié, le menu **Hors limite** apparaît.

Spécifications - EA275WMI

Caractéristiques du moniteur		MultiSync EA275WMI	Commentaires
Module LCD	Diagonale : Dimensions de l'image visible : Résolution native (en pixels) :	68,47 cm 68,47 cm 2560 x 1440	Matrice active, affichage à cristaux liquides (LCD) à film transistor fin (TFT) ; pas 0,233 mm ; luminance de blanc de 350 cd/m ² ; rapport de contraste de 1000 :1 (habituel), (rapport de contraste 20000:1, dynamique).
Signal d'entrée			
	DisplayPort : Connecteur DisplayPort :	RGB numérique	DisplayPort est conforme à la norme V1.2, s'appliquant à HDCP
	DVI : Connecteur DVI-I :	RGB numérique RGB analogique Synchronisation	DVI (HDCP) 0,7 Vp-p/75 ohms Synchronisation séparée du niveau TTL Positif/Négatif Synchronisation composite du niveau TTL Positif/Négatif Synchronisation sur le vert (Vidéo 0,7 Vp-p et Synchronisation négative 0,3 Vp-p)
	HDMI: Connecteur HDMI :	YUV numérique RGB numérique	HDMI
Signal de sortie			
	DisplayPort : Connecteur DisplayPort :	RGB numérique	DisplayPort est conforme à la norme V1.2, s'appliquant à HDCP
Couleurs affichées		16,777,216	
Plage de synchronisation	Horizontale :	de 31,5 kHz à 83,0 kHz (analogique) de 31,5 kHz à 91,0 kHz (numérique)	Automatiquement
	Verticale :	de 56 Hz à 75 Hz	Automatiquement
Angle de visualisation	Gauche/Droite :	±89° (CR > 10)	
	Haut/Bas :	±89° (CR > 10)	
Temps de formation de l'image		6 ms (Moy. Gris à Gris)	
Résolution prise en charge		720 x 400*1 : texte VGA 640 x 480*1 de 60 Hz à 75 Hz 800 x 600*1 de 56 Hz à 75 Hz 832 x 624*1 à 75 Hz 1 024 x 768*1 de 60 Hz à 75 Hz 1 152 x 870*1 à 75 Hz 1 280 x 1 024*1 de 60 Hz à 75 Hz 1 400 x 1 050*1 à 60 Hz 1 440 x 900*1 à 60 Hz 1 920 x 1 080 à 60 Hz 2 560 x 1 440 à 50 Hz (DVI-I analogique) 2 560 x 1 440 à 60 Hz (Numérique).....	Certains systèmes peuvent ne pas prendre en charge tous les modes énumérés.
		Recommandations de NEC DISPLAY SOLUTIONS	
Zone d'affichage active	Paysage : Horiz. :	596,7 mm	
	Vert. :	335,7 mm	
	Portrait : Horiz. :	335,7 mm	
	Vert. :	596,7 mm	
Concentrateur USB		I/F : Révision des spécifications USB 2.0, Révision 3.0 Port : Port montant 1 Port descendant USB 2.0 1, Port descendant USB 3.0 2 Charge : 0,5 A maximum par port pour USB 2.0, 0,9 A maximum par port pour USB 3.0	Port montant USB applicable au contrôle de moniteur USB.
AUDIO			
Entrée AUDIO :	Mini jack STÉRÉO :	Audio analogique	Stéréo G/D 500 mV rms 20 Kohm
	Connecteur DisplayPort :	Audio numérique	PCM 2 ch 32, 44,1, 48 kHz (16/20/24 bits)
	Connecteur HDMI :	Audio numérique	PCM 2 ch 32, 44,1, 48 kHz (16/20/24 bits)
Sortie casque :	Mini jack STÉRÉO :		Impédance du casque 32 Ohm
Haut-parleurs		Sortie audio : 1 W + 1 W	
ControlSync (disponible jusqu'à 5 sous-moniteurs)	ENTRÉE :	Mini prise stéréo 2,5 φ	
	SORTIE :	Mini prise stéréo 2,5 φ	
Alimentation		100-240 V CA ~ 50/60 Hz	
Consommation		1,0-0,5 A (avec USB et Audio)	
Dimensions	Paysage :	639,2 mm (L) x 417,9 - 547,9 mm (H) x 230,0 mm (P)	
	Portrait :	377,6 mm (L) x 655,0 - 678,7 mm (H) x 230,0 mm (P)	
	Réglage de la hauteur :	130 mm (Orientation Paysage) 23,7 mm (Orientation Portrait)	
Poids		8,7 kg (19,2 livres)/Sans le support : 5,8 kg (12,8 livres)	
Conditions d'environnement			
Température de fonctionnement :		de 5 °C à 35 °C	
	Humidity:	de 20 % à 80 %	
	Altitude:	de 0 à 5,000 m	
Storage Temperature:		de -10 °C à 60 °C	
	Humidity:	de 10 % à 85 %	
	Altitude:	de 0 à 12,192 m	

*1 Résolutions interpolées : le texte risque d'apparaître de manière différente si les résolutions affichées sont inférieures au nombre de pixels du module LCD. Cela est normal et nécessaire pour toutes les technologies actuelles à écran plat lorsque celles-ci affichent en plein écran des résolutions non natives. Dans les technologies à panneau plat, chaque point sur l'écran étant en fait un pixel, il faut donc procéder à l'interpolation de la résolution pour étendre les résolutions au plein écran.

REMARQUE : les caractéristiques techniques peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

Spécifications - EA305W Mi

Caractéristiques du moniteur		MultiSync EA305W Mi	Commentaires
Module LCD	Diagonale : Dimensions de l'image visible : Résolution native (en pixels) :	75,62 cm 75,62 cm 2560 x 1600	Matrice active, affichage à cristaux liquides (LCD) à film transistor fin (TFT) ; pas 0,251 mm ; luminance de blanc de 350 cd/m ² ; rapport de contraste de 1000 :1 (habituel), (rapport de contraste 20000:1, dynamique).
Signal d'entrée			
DisplayPort :	Connecteur DisplayPort :	RGB numérique	DisplayPort est conforme à la norme V1.2, s'appliquant à HDCP
DVI :	Connecteur DVI-I :	RGB numérique RGB analogique Synchronisation	DVI (HDCP) 0,7 Vp-p/75 ohms Synchronisation séparée du niveau TTL Positif/Négatif Synchronisation composite du niveau TTL Positif/Négatif Synchronisation sur le vert (Vidéo 0,7 Vp-p et Synchronisation négative 0,3 Vp-p)
HDMI:	Connecteur HDMI :	YUV numérique RGB numérique	HDMI
Signal de sortie			
DisplayPort :	Connecteur DisplayPort :	RGB numérique	DisplayPort est conforme à la norme V1.2, s'appliquant à HDCP
Couleurs affichées		1,073,741,824 (DisplayPort/HDMI) 16,777,216 (DVI)	Suivant la carte graphique utilisée.
Plage de synchronisation	Horizontale :	de 31,5 kHz à 83,0 kHz (analogique) de 31,5 kHz à 98,7 kHz (numérique)	Automatiquement
	Verticale :	de 56 Hz à 75 Hz	Automatiquement Automatiquement
Angle de visualisation	Gauche/Droite :	±89° (CR > 10)	
	Haut/Bas :	±89° (CR > 10)	
Temps de formation de l'image		6 ms (Moy. Gris à Gris)	
Résolution prise en charge		720 x 400*1 : texte VGA 640 x 480*1 de 60 Hz à 75 Hz 800 x 600*1 de 56 Hz à 75 Hz 832 x 624*1 à 75 Hz 1 024 x 768*1 de 60 Hz à 75 Hz 1 152 x 870*1 à 75 Hz 1 280 x 1 024*1 de 60 Hz à 75 Hz 1 400 x 1 050*1 de 60 Hz à 75 Hz 1 440 x 900*1 à 60 Hz 1 920 x 1 080 à 60 Hz 1 920 x 1 200 à 60 Hz 2 560 x 1 440 à 50 Hz (DVI-I analogique) 2 560 x 1 440 à 60 Hz 2 560 x 1 600 à 30 Hz (HDMI) 2 560 x 1 600 à 60 Hz (DisplayPort/DVI-I numérique)..Recommandations de NEC DISPLAY SOLUTIONS	Certains systèmes peuvent ne pas prendre en charge tous les modes énumérés.
Zone d'affichage active	Paysage : Horiz. :	641,3 mm	
	Vert. :	400,8 mm	
	Portrait : Horiz. :	400,8 mm	
	Vert. :	641,3 mm	
Concentrateur USB		I/F : Révision des spécifications USB 2.0, Révision 3.0 Port : Port montant 1 Port descendant USB 2.0 1, Port descendant USB 3.0 2 Charge : 0,5 A maximum par port pour USB 2.0, 0,9 A maximum par port pour USB 3.0	Port montant USB applicable au contrôle de moniteur USB.
AUDIO			
Entrée AUDIO :	Mini jack STÉRÉO :	Audio analogique	Stéréo G/D 500 mV rms 20 Kohm
	Connecteur DisplayPort :	Audio numérique	PCM 2 ch 32, 44,1, 48 kHz (16/20/24 bits)
	Connecteur HDMI :	Audio numérique	PCM 2 ch 32, 44,1, 48 kHz (16/20/24 bits)
Sortie casque :	Mini jack STÉRÉO :		Impédance du casque 32 Ohm
Haut-parleurs		Sortie audio : 1 W + 1 W	
ControlSync (disponible jusqu'à 5 sous-moniteurs)	ENTRÉE :	Mini prise stéréo 2,5 φ	
	SORTIE :	Mini prise stéréo 2,5 φ	
Alimentation		100-240 V CA ~ 50/60 Hz	
Consommation		1,1-0,5 A (avec USB et Audio)	
Dimensions	Paysage :	686,9 mm (L) x 472,8 - 602,8 mm (H) x 230,0 mm (P)	
	Portrait :	446,6 mm (L) x 703,0 - 723,0 mm (H) x 230,0 mm (P)	
	Réglage de la hauteur :	130 mm (Orientation Paysage) 20 mm (Orientation Portrait)	
Poids		10,9 kg (24,0 livres)/Sans le support : 7,8 kg (17,2 livres)	
Conditions d'environnement			
Température de fonctionnement :		de 5 °C à 35 °C	
	Humidity:	de 20 % à 80 %	
	Altitude:	de 0 à 5,000 m	
Storage Temperature:		de -10 °C à 60 °C	
	Humidity:	de 10 % à 85 %	
	Altitude:	de 0 à 12,192 m	

*1 Résolutions interpolées : le texte risque d'apparaître de manière différente si les résolutions affichées sont inférieures au nombre de pixels du module LCD. Cela est normal et nécessaire pour toutes les technologies actuelles à écran plat lorsque celles-ci affichent en plein écran des résolutions non natives. Dans les technologies à panneau plat, chaque point sur l'écran étant en fait un pixel, il faut donc procéder à l'interpolation de la résolution pour étendre les résolutions au plein écran.

REMARQUE : les caractéristiques techniques peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

Caractéristiques

DisplayPort : DisplayPort est une solution évolutive pour une connectivité d'affichage numérique hautes performances. Elle permet d'obtenir des résolutions supérieures, des taux d'actualisation plus rapides et des couleurs plus profondes par rapport aux câbles standard.

Sortie DisplayPort : ce moniteur est doté d'une sortie DisplayPort permettant les connexions en série. Plusieurs moniteurs peuvent être connectés sans qu'un câblage avancé ne soit requis.

HDMI : HDMI est une solution évolutive pour une connectivité d'affichage numérique hautes performances. Elle permet d'obtenir des résolutions supérieures, des taux d'actualisation plus rapides et des couleurs plus profondes par rapport aux câbles standard, surtout pour l'équipement audio/vidéo du consommateur.

UNIFORMITE : cette fonction permet de remédier aux légers décalages se produisant au niveau de l'uniformité du blanc. Elle permet également de raviver la couleur et d'optimiser l'uniformité de la luminance.

Réponse améliorée : réponse gris à gris améliorée.

Systèmes de contrôle des couleurs : permet de régler les couleurs à l'écran et de personnaliser la précision des couleurs de votre moniteur selon diverses normes.

Contrôle des couleurs sRGB : nouveau standard de gestion optimisée des couleurs qui permet la correspondance des couleurs sur les écrans d'ordinateurs et sur d'autres périphériques. Le sRGB, basé sur l'espace calibré des couleurs, permet une représentation optimale des couleurs et une compatibilité descendante avec les autres standards de couleurs habituels.

Fonctions ErgoDesign : améliore l'ergonomie humaine pour améliorer l'environnement de travail, protéger la santé de l'utilisateur et économiser de l'argent. On peut citer comme exemple les commandes OSD pour le réglage rapide et facile de l'image, le socle inclinable pour un meilleur angle de visualisation, l'encombrement réduit et la conformité aux directives MPRII et TCO pour réduire les émissions.

Plug and Play : la solution Microsoft® avec le système d'exploitation Windows® facilite la configuration et l'installation en obtenant les données techniques du moniteur (comme le format et les résolutions d'écran acceptés), optimisant ainsi automatiquement les performances d'affichage.

Système de gestion intelligente de la consommation d'énergie (IPM) : procure des méthodes d'économie d'énergie novatrices qui permettent au moniteur de passer à un niveau de consommation d'énergie plus faible lorsqu'il est allumé mais non utilisé, économisant deux tiers des coûts énergétiques, réduisant les émissions et diminuant les coûts de conditionnement d'air du lieu de travail.

Technologie à fréquences multiples : règle automatiquement le moniteur à la fréquence de la carte vidéo, affichant ainsi la résolution requise.

Interface de montage à la norme VESA : Permet aux utilisateurs de fixer leur moniteur MultiSync sur tout support ou bras de montage au standard VESA.

Support ajustable avec pivot : S'adapte à vos préférences en matière de visionnage.

Le **hub USB** ajoute du sel à vos loisirs informatiques en vous permettant de brancher, entre autres, des caméras numériques et des scanners.

Contrôle de moniteur USB : Vous permet de régler chaque élément via le logiciel d'application avec la connexion d'un câble USB.

Détecteur de présence : passe en niveau de consommation d'énergie inférieur lorsqu'une personne quitte le moniteur, vous permettant d'économiser sur les coûts d'énergie.

Le **logiciel NaViSet** offre une interface graphique étendue et intuitive vous permettant un réglage plus rapide des paramètres d'affichage OSD par la souris et le clavier.

Impact environnemental (EA275WMI) : Le contenu en carbone en fonctionnement maximum type annuel de ce moniteur (moyenne mondiale) est d'environ 73,0 kg (calculé par : puissance nominale x 8 heures par jour x 5 jours par semaine x 45 semaines par an x facteur de conversion alimentation-carbone - le facteur de conversion est basé sur la publication de l'OCDE des émissions mondiales de CO₂, Édition 2008). Ce moniteur a un contenu carbone de production d'environ 36,08 kg.

Impact environnemental (EA305WMI) : Le contenu en carbone en fonctionnement maximum type annuel de ce moniteur (moyenne mondiale) est d'environ 97,3 kg (calculé par : puissance nominale x 8 heures par jour x 5 jours par semaine x 45 semaines par an x facteur de conversion alimentation-carbone - le facteur de conversion est basé sur la publication de l'OCDE des émissions mondiales de CO₂, Édition 2008). Ce moniteur a un contenu carbone de production d'environ 39,73 kg.

Remarque : Les contenus carbone de production et de fonctionnement sont calculés avec un algorithme unique développé exclusivement par NEC pour ses moniteurs.

ControlSync : Suivez les étapes de COPIE DE DONNÉES pour copier les paramètres du moniteur principal vers les sous-moniteurs après avoir connecté le câble ControlSync. Une fois un paramètre du moniteur principal réglé, il est envoyé automatiquement vers les sous-moniteurs, ce qui facilite le contrôle des paramètres dans un environnement avec plusieurs moniteurs.

Réglage utilisateur : Permet de stocker les paramètres actuels et de récupérer les paramètres stockés.

Résolution des problèmes

Pas d'image

- Le câble vidéo doit être connecté complètement à la carte graphique et à l'ordinateur.
- La carte graphique doit être entièrement insérée dans son logement.
- Le moniteur ne prend pas en charge l'adaptateur de conversion DisplayPort.
- Lorsque vous optez pour un signal DisplayPort, assurez-vous de ne pas brancher le câble d'entrée dans le connecteur de sortie DisplayPort.
- Les interrupteurs d'alimentation situés à l'avant du moniteur et sur l'ordinateur doivent être en position MARCHÉ.
- Le moniteur s'éteint automatiquement si la fonction PROGRAM. ECO. D'ÉNERGIE est activée, et s'il se trouve en mode d'économie d'énergie depuis 2 heures. Appuyez sur la touche d'alimentation.
- Vérifiez qu'un mode d'affichage autorisé a bien été sélectionné pour la carte graphique ou le système utilisé (veuillez consulter le manuel de votre carte graphique ou de votre système pour modifier le mode graphique).
- Vérifiez la compatibilité et les paramètres recommandés de votre moniteur et de votre carte graphique.
- Vérifiez que le connecteur du câble de signal vidéo ne comporte aucune broche tordue ou enfoncée.
- Vérifiez l'entrée du signal (DVI-I, DisplayPort ou HDMI).
- Si le voyant à l'avant est bleu, vérifiez l'état du mode RÉGLAGE MODE EXTINCTION (voir page 12) ou du détecteur de présence (voir page 13).
- Si vous utilisez une entrée HDMI, modifiez le « SUR-BALAYAGE ».
- Il est possible que certains câbles DVI-I vers DVI-I ne permettent pas d'obtenir une image nette. Utilisez le câble DVI-D vers DVI-D.
- Il est possible que certains câbles à 15 broches D-SUB vers DVI-A ne permettent pas d'obtenir une image nette. Utilisez un câble permettant de brancher les broches 14 et 16 du connecteur DVI-A.

La touche d'alimentation ne répond pas

- Débranchez le cordon d'alimentation du moniteur de la prise murale CA pour éteindre et réinitialiser le moniteur.
- Lorsque quelque chose est bloqué sur le biseau, la touche ne répond pas.

Persistance de l'image

- La persistance de l'image se manifeste lorsqu'une image résiduelle ou « fantôme » d'une image précédemment affichée reste visible sur l'écran. Contrairement aux moniteurs à tube cathodique, la persistance de l'image sur les moniteurs LCD n'est pas permanente, mais l'on doit éviter d'afficher des images fixes pendant une longue période de temps. Pour remédier à la persistance de l'image, mettez le moniteur hors tension pendant une durée égale à celle de l'affichage de l'image précédemment affichée. Par exemple, si une image est restée affichée sur l'écran pendant une heure et qu'il reste une image résiduelle, le moniteur doit être mis hors tension pendant une heure pour effacer l'image.

REMARQUE : Comme pour tous les équipements d'affichage personnels, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommande d'utiliser à intervalles réguliers un économiseur d'écran animé chaque fois que l'écran est en veille, ou d'éteindre le moniteur lorsqu'il n'est pas utilisé.

Le message « HORS LIMITE » est affiché (l'écran est vide ou n'affiche que des images indistinctes)

- L'image est indistincte (des pixels manquent) et le message d'avertissement OSD « HORS LIMITE » est affiché : La fréquence du signal ou la résolution est trop élevée. Choisissez un mode pris en charge.
- L'avertissement OSD « HORS LIMITE » est affiché sur un écran vide : La fréquence du signal est hors limites. Choisissez un mode pris en charge.

L'image défile, est floue ou moirée.

- Vérifiez que le câble vidéo est correctement connecté à l'ordinateur.
- Utilisez les touches de réglage d'image OSD pour mettre au point et régler l'affichage en augmentant ou en diminuant la valeur de finesse.
Après un changement de mode d'affichage, les paramètres de réglage d'image OSD peuvent demander un réajustement.
- Vérifiez la compatibilité et les paramètres recommandés de votre moniteur et de votre carte graphique.
- Si votre texte est altéré, passez en mode vidéo non entrelacé et utilisez un taux de rafraîchissement de 60 Hz.
- Vérifiez le câble DVI utilisé. Si la résolution d'entrée est de 2 560 x 1 440 à 60 Hz, vous devez utiliser un câble DVI double liaison.

Le voyant sur le moniteur n'est pas allumé (aucune couleur, bleue ou orange, n'est visible)

- Vérifiez si l'interrupteur d'alimentation est en position MARCHÉ et si le cordon d'alimentation est connecté.
- Augmentez la LUMINOSITÉ DU VOYANT.

La luminosité de l'image a diminué

- Assurez-vous que le MODE ÉCO et la LUMINOSITÉ AUTO. sont désactivés.
- Si la luminosité fluctue, assurez-vous que l'option LUMINOSITÉ AUTO est désactivée.
- Le câble de signal doit être bien connecté.
- La dégradation de la luminosité LCD se produit après une utilisation prolongée ou des conditions de froid extrême.
- Lors de l'utilisation d'une entrée HDMI, changez le « NIVEAU VIDÉO ».
- Si la luminosité fluctue, assurez-vous que le DV MODE est défini sur STANDARD.

L'image n'est pas à la bonne taille

- Utilisez les touches de réglage d'image OSD pour augmenter ou diminuer la trame.
- Vérifiez qu'un mode d'affichage autorisé a bien été sélectionné pour la carte graphique ou le système utilisé (veuillez consulter le manuel de votre carte graphique ou de votre système pour modifier le mode graphique).
- Si vous utilisez une entrée HDMI, modifiez le « SUR-BALAYAGE ».
- Vérifiez que la résolution appropriée a été sélectionnée sous RESOLUTION H. et RESOLUTION V.

Pas de vidéo

- Si aucune vidéo n'apparaît à l'écran, activez et désactivez la touche d'alimentation.
- Assurez-vous que l'ordinateur n'est pas en mode d'économie d'énergie (actionnez le clavier ou bougez la souris).
- Certaines cartes graphiques n'assurent pas la sortie du signal vidéo lorsque le moniteur est allumé/éteint ou connecté ou non au cordon d'alimentation, en cas de résolution faible et en mode DisplayPort.
- Si vous utilisez une entrée HDMI, modifiez le « SUR-BALAYAGE ».

Pas de son

- Assurez-vous que le câble des haut-parleurs est correctement connecté.
- Vérifiez que la sourdine n'est pas activée.
- Vérifiez le volume dans le menu OSD.
- Si vous utilisez DisplayPort ou HDMI, vérifiez si la fonction « ENTRÉE SON » est sélectionnée dans les outils de l'OSD.

Variations de la luminosité avec le temps

- Désactivez la fonction Luminosité auto et réglez la luminosité.

REMARQUE : Lorsque la fonction Luminosité auto est activée, le moniteur règle automatiquement la luminosité en fonction de l'environnement.
Lorsque la luminosité de l'environnement change, celle du moniteur change aussi.

Le répartiteur USB ne fonctionne pas

- Vérifiez que le cordon USB est bien connecté. Consultez le manuel utilisateur de votre appareil USB.
- Vérifiez que le port USB montant du moniteur est connecté au port USB descendant de l'ordinateur. Et vérifiez que l'ordinateur est ALLUMÉ.

Le détecteur de présence ne fonctionne pas

- Si l'icône de RÉGLAGES CAPTEUR (CAPTEUR DE PRÉSENCE) se situe sur la couleur rouge, une personne est détectée.
- Vérifiez qu'aucun objet ne se trouve devant le détecteur de présence.
- Vérifiez qu'aucun équipement n'émet des rayons infrarouges devant le moniteur.

ControlSync ne fonctionne pas

- Vérifiez que le câble ControlSync est correctement connecté.
- Vérifiez que le câble ControlSync n'est pas connecté en boucle.
- Le moniteur principal doit être relié au connecteur de SORTIE uniquement.
- Utilisez le câble ControlSync fourni.
- Vous pouvez utiliser jusqu'à 5 sous-moniteurs via ControlSync.

Absence d'image lorsque plusieurs moniteurs sont connectés

- Vérifiez que la résolution est inférieure à celle recommandée.
- Vérifiez que la carte graphique prend en charge le mode MST (Multi-Stream Transport).
- Le nombre de moniteurs connectés en série via le mode SST (Single-Stream Transport) dépend des limites applicables au contenu HDCP.
- Les moniteurs doivent être connectés à l'aide du câble DisplayPort inclus.
- Lorsque vous utilisez le mode MST (Multi-Stream Transport), vérifiez que l'option SORTIE DP MULTISTREAM est définie sur AUTO, et que le paramètre BIT RATE est défini sur HBR2 (reportez-vous à la page 27).

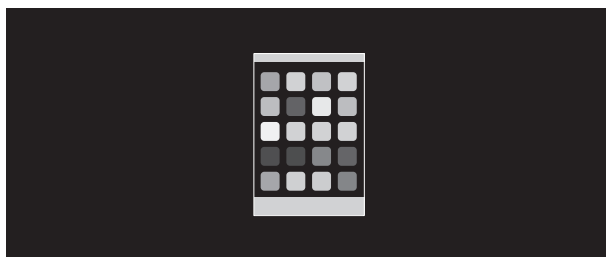
Utilisation de la fonction Zoom

Vous permet d'utiliser toute la zone de l'écran, ce qui permet d'agrandir la taille de façon significative.
Permet d'étendre l'image affichée au centre.

REMARQUE : Lorsque l'option MULTI-IMAGE est définie sur GAUCHE ou DROITE, la sous-image est étendue ou réduite automatiquement.

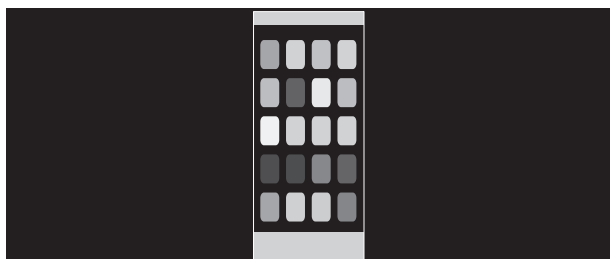
CONFIGURATION

1. Sélectionnez COMPLET ou FORMAT sous EXPANSION pour activer la fonction Zoom (voir page 14).



EXPANSION ETEINTE

2. Définissez une résolution via RESOLUTION H. ou RESOLUTION V. (voir page 14).



Expansion verticale



Expansion horizontale

3. La position de l'image peut être déplacée du centre vers la gauche ou la droite en sélectionnant GAUCHE/DROITE, et vers le haut ou le bas en sélectionnant HAUT/BAS (voir page 13).



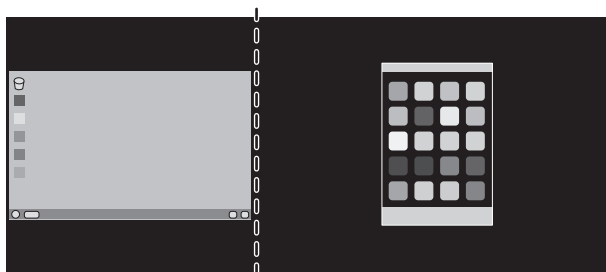
Déplacer vers la gauche ou la droite



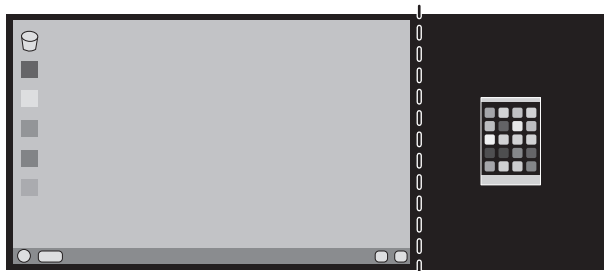
Déplacer vers le haut ou le bas

REMARQUE : Lors de l'affichage de 2 écrans, la résolution d'entrée de l'image principale (réglable) a la priorité.

- A. L'image de droite est définie comme image principale.
Dans ce cas, l'image prioritaire est définie sur la droite avec une zone noire affichée. La résolution d'entrée de l'image à gauche est diminuée.

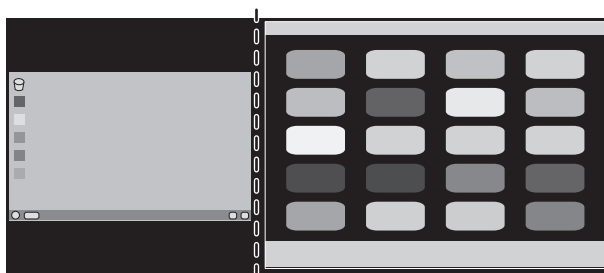


- B. L'image de gauche est définie comme image principale.
Dans ce cas, l'image prioritaire est définie sur la gauche.
La taille de l'image à droite avec la zone noire est réduite.

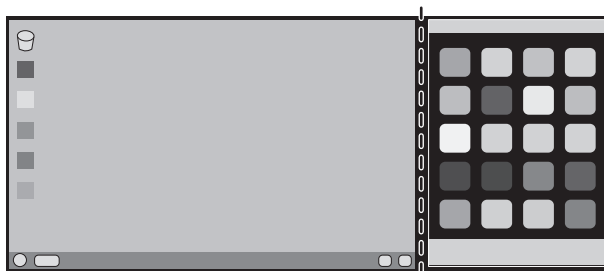


Pour agrandir les images divisées : utilisez les procédures suivantes pour réduire la zone noire et agrandir les images divisées.

1. Dans le cas A, l'image prioritaire est définie sur la droite. La taille de la zone noire peut être réduite en ajustant la résolution (voir page 14).



2. Déplacez l'image prioritaire vers la gauche.



REMARQUE : Cette fonction est uniquement disponible lorsque l'option MULTI-IMAGE est définie sur GAUCHE ou DROITE, et lorsque l'option MOTIF DE L'IMAGE est définie sur AUTO.

Utilisation de la fonction Luminosité auto

La luminosité de l'écran LCD peut être augmentée ou diminuée selon la luminosité ambiante. Si la luminosité est élevée, le moniteur se règle en conséquence. C'est également le cas si la luminosité est faible. Ceci permet un meilleur visionnage.

CONFIGURATION

Suivez les procédures suivantes pour sélectionner la plage de luminosité dont le moniteur dispose lorsque la fonction de luminosité automatique est activée.

1. Configurez le niveau de LUMINOSITE. Il s'agit du niveau de luminosité sur lequel le moniteur se base lorsque le niveau de luminosité ambiante est au plus haut. Sélectionnez ce paramètre lorsque la luminosité est maximale.

Sélectionnez « 1 » ou « 3 » dans le menu LUMINOSITÉ AUTO (**Figure 1**). À l'aide des boutons frontaux, déplacez ensuite le curseur sur le paramètre LUMINOSITÉ. Choisissez le niveau de luminosité désiré (**Figure 2**).



Figure 1



Figure 2

2. Définissez le niveau d'OBSCURITE. Il s'agit du niveau de luminosité sur lequel le moniteur se base lorsque le niveau de luminosité est au plus bas. Assurez-vous que le niveau d'obscurité est bien le plus élevé lorsque vous utilisez cette option.

À l'aide des touches frontales, déplacez ensuite le curseur sur le paramètre LUMINOSITÉ. Choisissez le niveau de luminosité désiré (**Figure 3**).



Figure 3

Lorsque la fonction « Luminosité auto » est activée, le niveau de luminosité de l'écran s'adapte automatiquement aux conditions de luminosité de la pièce (**Figure 4**).

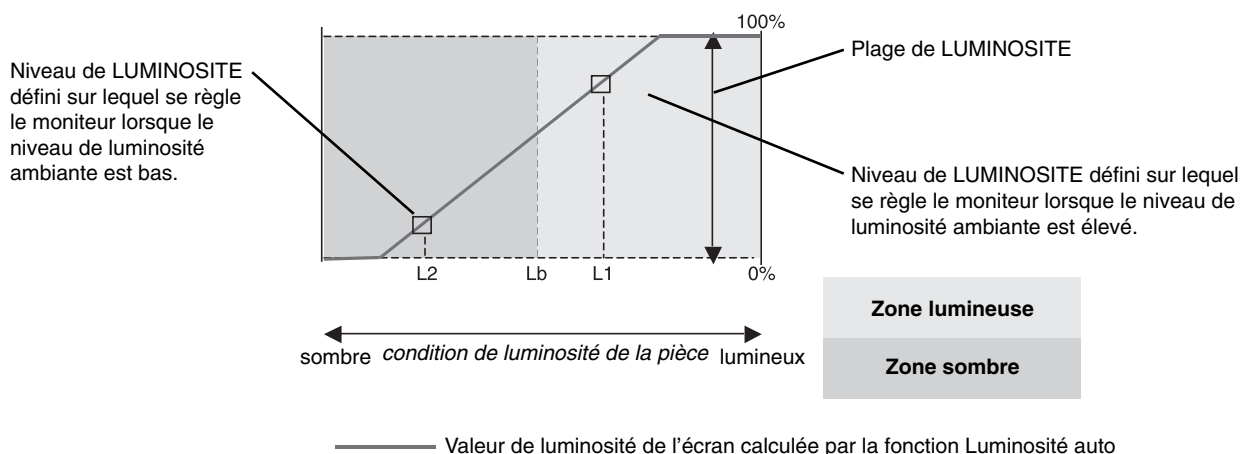


Figure 4

Lb : frontière entre des conditions de luminosité élevées ou basses, définie à l'usine.

L1 : niveau de LUMINOSITE défini sur lequel se règle le moniteur lorsque le niveau de luminosité ambiante est élevé ($L1 > Lb$)

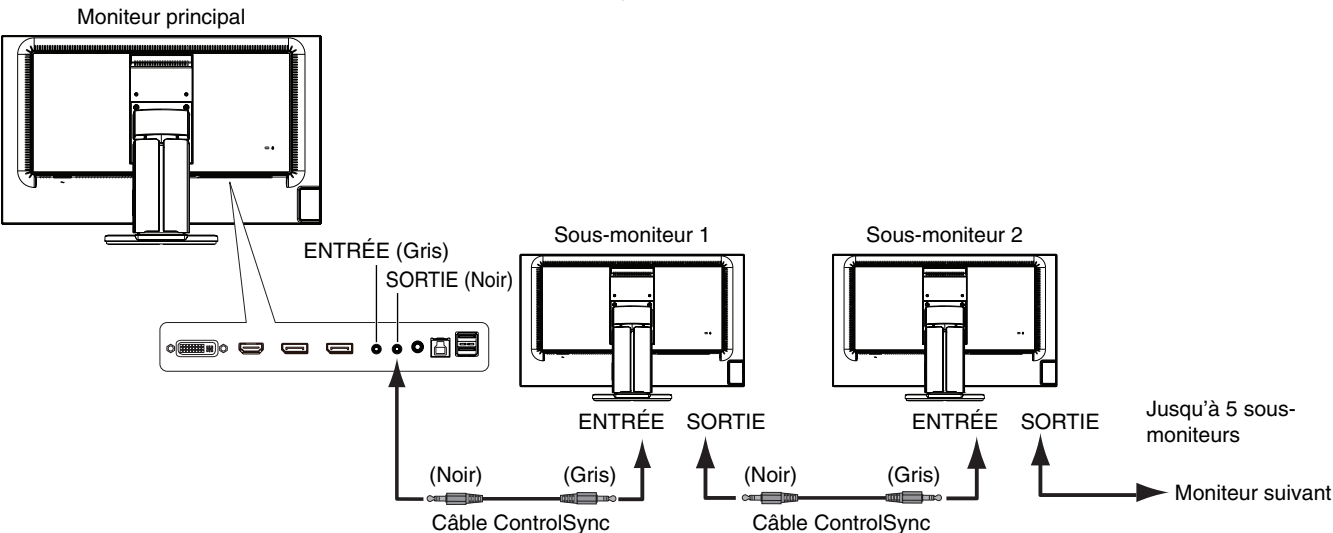
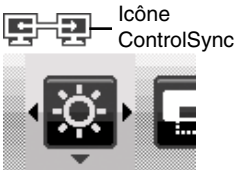
L2 : niveau de LUMINOSITE défini sur lequel se règle le moniteur lorsque le niveau de luminosité ambiante est bas ($L2 < Lb$)

L1 et L2 sont les niveaux de luminosité définis par l'utilisateur pour compenser les changements de luminosité ambiante.

ControlSync

1. Connectez le moniteur principal à un sous-moniteur en branchant un câble ControlSync (ø 2,5) dans l'ENTRÉE/SORTIE ControlSync.
2. Suivez les étapes de COPIE DE DONNÉES. Une fois un paramètre du moniteur principal réglé, il est copié et envoyé automatiquement vers les sous-moniteurs connectés.
3. Il est possible de connecter en guirlande jusqu'à 5 sous-moniteurs via ControlSync.

REMARQUE : Connectez le moniteur principal via le connecteur de SORTIE ControlSync.
L'icône ControlSync s'affiche dans l'angle supérieur gauche du menu OSD du sous-moniteur.
N'effectuez pas la connexion ENTRÉE-ENTRÉE ou SORTIE-SORTIE.
N'effectuez pas de connexion en « boucle ».
Une fois les moniteurs connectés, éteignez le moniteur principal, puis rallumez-le pour vérifier le bon fonctionnement de ControlSync.



Il est possible de contrôler les paramètres suivants avec ControlSync :

OUTILS ECO	LUMINOSITE*	Oui	OUTILS	VOLUME	Oui
	CONTRASTE	Non		ENTREE SON	Non
	ECO MODE	Oui		DETECTION VIDEO	Non
	LUMINOSITE AUTO.	Oui		SORTIE DP MULTISTREAM	Non
	NIVEAU DE NOIR	Non		IMAGE MULTI	Non
	REGLAGE MODE EXTINCTION	Oui		MOTIF DE L'IMAGE	Non
	REGLAGE CAPTEUR (REGLAGE MODE EXTINCTION)	Oui		REPONSE AMELIORER	Non
	DEBUT MODE EXTINCTION	Oui		ARRET PROGRAMMATEUR	Oui
	CAPTEUR DE PRESENCE	Oui		PROGRAM. ECO. D'ENERGIE	Non
	PARAMÈTRE CAPTEUR DE PRESENCE	Oui		LUMINOSITE DEL	Oui
	DEBUT CAPTEUR DE PRESENCE	Oui		DDC/CI	Oui
	DV MODE	Oui		D'ALIMENTATION USB	Non
ECRAN	REGLAGE AUTO	Non	OUTILS MENU	PREREGLAGE USINE	Non
	CONTRASTE AUTO	Non		LANGUE	Oui
	GAUCHE/DROITE	Non		EXTINCTION DE L'OSD	Oui
	BAS/HAUT	Non		VERROUILLAGE OSD	Oui
	HAUTEUR	Non		TOUCHE DE RACCOURCI	Oui
	FINESSE	Non		INFORMATIONS SIGNAL	Oui
	RESOLUTION D'ENTREE	Non		INFORMATIONS CAPTEUR	Oui
	RESOLUTION H.	Non		GUIDE MENU	Oui
	RESOLUTION V.	Non		REGLAGE UTILISATEUR	Non
	NIVEAU VIDEO	Non	INFORMATIONS ECO	ECONOMIE DE CARBONE	Non
	SUR-BALAYAGE	Non		UTILISAT. DE CARBONE	Non
	EXPANSION	Oui		ECONOMIE DE COÛT	Non
	UNIFORMITE	Non		REGLAGE DE LA CONVERSION CO2	Oui
COULEUR	Système de contrôle des couleurs	Oui		REGLAGE DES VALEURS MONAITAIRE	Oui
	R, V, B, gain de couleur	Non		REGLAGE DE LA CONVERSION	Oui

Autres paramètres :

- Alimentation (interrupteur CC)
- Capteur de lumière ambiante
- Résultat détecteur de présence
- Sourdine

REMARQUE : Seuls le détecteur de présence et le capteur de lumière ambiante sont actifs. Ne recouvrez pas ces capteurs.
Mettez le moniteur hors tension avant de connecter/déconnecter le câble ControlSync.
N'utilisez pas les connecteurs ControlSync à des fins autres que celles indiquées.

* Cette valeur n'est pas une valeur de sortie réglée directement. Son réglage est approximatif.

Connexion de plusieurs moniteurs via DisplayPort

Vous pouvez connecter plusieurs moniteurs en série via DisplayPort.

Pour utiliser plusieurs moniteurs en mode MST (Multi-Stream Transport), le paramètre SORTIE DP MULTISTREAM doit être défini sur AUTO.

Il est possible que des configurations spécifiques doivent être appliquées. Reportez-vous aux informations ci-dessous, le cas échéant.

OSD (Reportez-vous à la page 15)	Paramètre BIT RATE	
SORTIE DP MULTISTREAM défini sur COPIE	-	Paramètre par défaut. Configuration DisplayPort 1.1a avec : – Mode SST (Single-Stream Transport).
SORTIE DP MULTISTREAM défini sur AUTO	HBR2	Le paramètre SORTIE DP MULTISTREAM est défini par défaut sur AUTO. Configuration DisplayPort 1.2 avec : – Mode SST (Single-Stream Transport) et MST (Multi-Stream Transport). REMARQUE : les options AUTO et HBR2 doivent être sélectionnées lors de l'utilisation du mode MST (Multi-Stream Transport). Lors de l'utilisation du mode MST (Multi-Stream Transport), les options AUTO et HBR2 doivent être sélectionnées avant de modifier la configuration du moniteur principal.
	HBR	Paramètre DisplayPort 1.2. REMARQUE : il n'est pas possible d'utiliser plusieurs moniteurs avec le paramètre HBR.

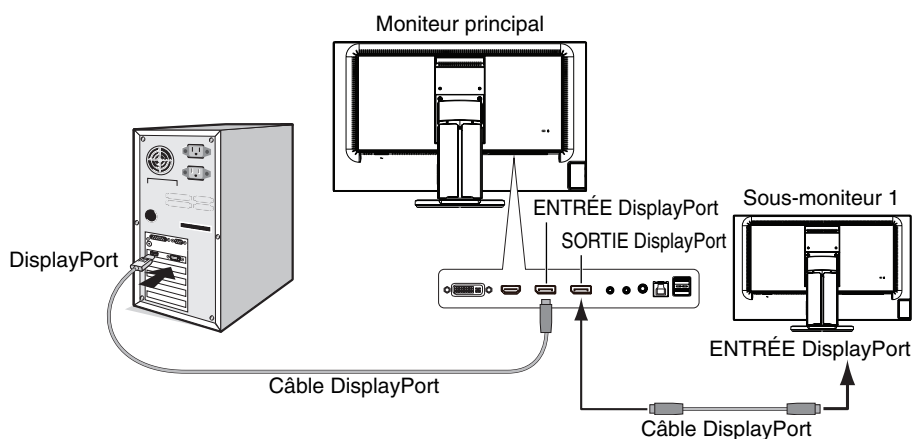
REMARQUE : les moniteurs doivent être connectés à l'aide du câble DisplayPort inclus.

L'utilisation du même modèle d'écran est vivement recommandée lorsque vous en connectez plusieurs.

Contactez le fournisseur de votre carte graphique pour obtenir des informations détaillées.

Nombre maximal de sous-moniteurs pouvant être branchés lors d'une connexion multiple	
MST (Multi-Stream Transport)	1 unité (contenu HDCP : 1 unité)
Mode SST (Single-Stream Transport)	19 unités (contenu HDCP : 3 unités)

REMARQUE : le nombre de moniteurs connectés en série dépend de plusieurs facteurs, et notamment de la carte graphique.



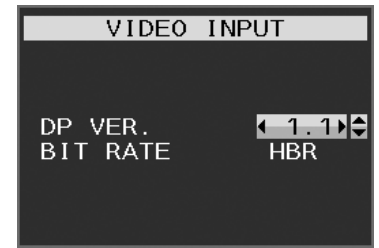
REMARQUE : lorsqu'aucune image ne s'affiche sur le moniteur, suivez les étapes indiquées dans la section **Procédure à suivre en cas d'absence d'image**, puis sélectionnez DP VER «1.1» (reportez-vous à la page 28). Passez ensuite à la première étape.

Lorsque l'option MST (Multi-Stream Transport) est sélectionnée, la fonction de gestion de la consommation, à utiliser dans le cadre de la directive ErP, n'est pas exploitable.

Procédure à suivre en cas d'absence d'image

Si les moniteurs ne présentent aucune image après la configuration de l'option SORTIE DP MULTISTREAM, procédez comme suit :

1. Éteignez l'ordinateur.
2. Appuyez sur la touche MENU pour afficher le menu Pas de signal.
3. Appuyez sur la touche « ^ » pour afficher le menu ENTREE VIDEO.
4. Appuyez sur la touche « ^ » ou « V » pour ajuster les options du menu Commutateur DisplayPort.
5. Sélectionnez l'option DP VER « 1.1 » pour activer le paramètre DisplayPort.
6. Appuyez sur MENU pour fermer le menu OSD.
7. Allumez l'ordinateur.



REMARQUE : les modes MST (Multi-Stream Transport) et SST (Single-Stream Transport) nécessitent de disposer de la carte graphique correspondante.

Vérifiez que la carte graphique prend en charge le mode MST (Multi-Stream Transport).

(Consultez le manuel de votre carte graphique ou de votre système pour savoir comment modifier le mode lié).
Contactez votre fournisseur pour obtenir des informations détaillées.

REMARQUE : les moniteurs doivent être connectés à l'aide du câble DisplayPort inclus.

Informations du fabricant sur le recyclage et l'énergie

NEC DISPLAY SOLUTIONS s'engage fermement à protéger l'environnement et considère le recyclage comme l'une des priorités de l'entreprise en œuvrant pour minimiser les effets nuisibles sur l'environnement. Nous nous engageons à développer des produits qui respectent l'environnement et nous nous efforçons constamment d'aider à la définition et au respect des normes indépendantes les plus récentes émanant d'agences telles que l'ISO (International Organisation for Standardization) et la TCO (Swedish Trades Union).

Élimination des produits NEC usagés

Le but du recyclage est d'améliorer l'environnement en réutilisant, mettant à niveau, reconditionnant ou en récupérant le matériel. Des sites de recyclage spécialisés s'assurent que les composants nocifs pour l'environnement soient correctement manipulés et éliminés. Pour garantir le meilleur recyclage possible de nos produits, **NEC DISPLAY SOLUTIONS propose diverses procédures de recyclage** et émet des recommandations quant à la manipulation du produit dans le respect de l'environnement lorsqu'il est arrivé en fin de vie.

Toutes les informations requises concernant l'élimination du produit ainsi que les informations spécifiques à chaque pays concernant les sites de recyclage sont disponibles sur les sites Web suivants :

<http://www.nec-display-solutions.com/greencompany/> (en Europe),

<http://www.nec-display.com> (au Japon) ou

<http://www.necdisplay.com> (aux États-Unis).

Économie d'énergie

Ce moniteur possède une capacité d'économie d'énergie avancée. Lorsqu'un signal DPM (Display Power Management) est envoyé au moniteur, le mode Économie d'énergie est activé. Le moniteur passe en mode unique Economie d'énergie.

Mode	Consommation d'énergie	Couleur du voyant
Fonctionnement maximal	80 W (EA275WMI) 107 W (EA305WMI)	Bleu
Fonctionnement normal	Paramètre par défaut 47 W, Veille audio/USB (EA275WMI) Paramètre par défaut 69 W, Veille audio/USB (EA305WMI)	Bleu
Mode d'économie d'énergie	0,47 W*	Orange
Mode arrêt	0,44 W	Éteint

*: paramètres par défaut.

Pour obtenir des informations supplémentaires, rendez-vous aux adresses suivantes :

<http://www.necdisplay.com/> (aux États-Unis)

<http://www.nec-display-solutions.com/> (en Europe)

<http://www.nec-display.com/global/index.html> (dans le monde entier)

Informations relatives au mode d'économie d'énergie : [Paramètre par défaut : SORTIE DP MULTISTREAM/COPIE]

Informations relatives à la norme ErP/Informations relatives à la norme ErP (veille) :

Configuration : Outils → SORTIE DP MULTISTREAM → COPIE

Consommation d'énergie : 0,5 W ou moins.

Durée d'initialisation de la fonction de gestion de l'énergie : 1 minute environ.

Marque WEEE (Directive européenne 2012/19/EU)



Au sein de l'Union Européenne

La législation en vigueur dans tous les états membres de l'Union Européenne exige que tous les déchets électriques et électroniques portant le symbole ci-contre (à gauche) ne soient pas mélangés au reste des déchets ménagers lors de leur élimination. Ceci inclut notamment les moniteurs et accessoires électriques, tels que les câbles-signaux et les cordons d'alimentation. Lorsque vous devez vous débarrasser de vos produits d'affichage NEC, veuillez suivre les recommandations des autorités locales ou demander conseil auprès du revendeur qui vous a vendu le produit en question. Vous pouvez aussi respecter tout accord passé entre NEC et vous-même, le cas échéant.

Ce symbole présent sur les produits électriques et électroniques ne s'applique qu'aux membres actuels de l'Union Européenne.

En dehors de l'Union Européenne

Si vous souhaitez vous débarrasser de produits électriques ou électroniques usagés en dehors de l'Union Européenne, veuillez contacter les autorités locales concernées pour respecter les modes de traitement acceptés.