



# User's Manual/Manuel de l'utilisateur MultiSync 20WMGX<sup>2</sup>

To learn about other special offers, register online at www.necdisplay.com.

# Index

Important Information1
Recommended Use 2
Contents
Component Names and Functions5
Installation Instructions
Mounting12
Flexible Arm Installation13
Operating Instructions14
Features24
Troubleshooting
References
Specifications
Limited Warranty29
Renseignements importants
Renseignements importants.31Utilisation recommandée.32Contenu.34Noms et caractéristiques des composantes
Renseignements importants.31Utilisation recommandée.32Contenu.34Noms et caractéristiques des composantes .35Directives d'installation.38Montage .42Installation du bras flexible .43Directives d'utilisation .44
Renseignements importants.31Utilisation recommandée32Contenu34Noms et caractéristiques des composantes35Directives d'installation38Montage42Installation du bras flexible43Directives d'utilisation44Fonctions54
Renseignements importants.31Utilisation recommandée.32Contenu.34Noms et caractéristiques des composantes35Directives d'installation.38Montage42Installation du bras flexible43Directives d'utilisation.44Fonctions54Dépannage55
Renseignements importants31Utilisation recommandée32Contenu34Noms et caractéristiques des composantes35Directives d'installation38Montage42Installation du bras flexible43Directives d'utilisation44Fonctions54Dépannage55Références57
Renseignements importants31Utilisation recommandée32Contenu34Noms et caractéristiques des composantes.35Directives d'installation38Montage.42Installation du bras flexible.43Directives d'utilisation.44Fonctions.54Dépannage.55Références.57Spécifications58

# **Important Information**

#### WARNING



REFRAIN FROM OPENING THE CABINET AS THERE ARE HIGH VOLTAGE COMPONENTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



#### **Canadian Department of Communications Compliance Statement**

- DOC: This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.
- C-UL: Bears the C-UL Mark and is in compliance with Canadian Safety Regulations according to CAN/CSA C22.2 No. 60950-1.

#### **FCC Information**

- Use the attached specified cables with the MultiSync<sup>®</sup> 20WMGX<sup>2™</sup> (L205GL) color monitors so as not to interfere with radio and television reception.
  - (1) Please use the supplied power cord or equivalent to ensure FCC compliance.
  - (2) Please use the supplied shielded video signal cable, the supplied USB cable with ferrite cores, and the supplied shielded PC Audio cable with ferrite cores. Please use the supplied RF cable.

Use of other cables and adapters may cause interference with radio and television reception.

- 2. This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy, and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:
  - Reorient or relocate the receiving antenna.
  - Increase the separation between the equipment and receiver.
  - Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
  - Consult your dealer or an experienced radio/TV technician for help.

If necessary, the user should contact the dealer or an experienced radio/television technician for additional suggestions. The user may find the following booklet, prepared by the Federal Communications Commission, helpful: "How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems." This booklet is available from the U.S. Government Printing Office, Washington, D.C., 20402, Stock No. 004-000-00345-4.



## **Safety Precautions and Maintenance**

FOR OPTIMUM PERFORMANCE, PLEASE NOTE THE FOLLOWING WHEN SETTING UP AND USING THE MULTISYNC® LCD COLOR MONITOR:



- DO NOT OPEN THE MONITOR. There are no user serviceable parts inside and opening or removing covers may expose you to dangerous shock hazards or other risks. Refer all servicing to qualified service personnel.
- Do not spill any liquids into the cabinet or use your monitor near water.
- Do not insert objects of any kind into the cabinet slots, as they may touch dangerous voltage points, which can be harmful or fatal or may cause electric shock, fire or equipment failure.
- Do not place any heavy objects on the power cord. Damage to the cord may cause shock or fire.
- Do not place this product on a sloping or unstable cart, stand or table, as the monitor may fall, causing serious damage to the monitor.
- When operating the MultiSync LCD monitor with its AC 125-240V power supply, use a power supply cord that matches the power supply voltage of the AC power outlet being used. The power supply cord you use must have been approved by and comply with the safety standards of your country. (Type H05VV-F should be used in Europe)
- In UK, use a BS-approved power cord with molded plug having a black (5A) fuse installed for use with this monitor. If a power cord is not supplied with this monitor, please contact your supplier.
- Do not place any objects onto the monitor and do not use the monitor outdoors.
- The inside of the fluorescent tube located within the LCD monitor contains mercury. Please follow the bylaws or rules of your municipality to dispose of the tube properly.
- Do not bend power cord.
- Do not use monitor in very hot, humid, dusty, or oily areas.
- Do not cover vent on monitor.

Immediately unplug your monitor from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:

- When the power supply cord or plug is damaged.
- If liquid has been spilled, or objects have fallen into the monitor.
- If the monitor has been exposed to rain or water.
- If the monitor has been dropped or the cabinet damaged.
- If the monitor does not operate normally by following operating instructions.
- If glass is broken, handle with care.
- If monitor or glass is broken, do not come in contact with the liquid crystal and handle with care.



- Allow adequate ventilation around the monitor so that heat can properly dissipate. Do not block ventilated openings or place the monitor near a radiator or other heat
- sources. Do not put anything on top of monitor.
- CAUTION
- The power cable connector is the primary means of detaching the system from the
- power supply. The monitor should be installed close to a power outlet which is easily accessible.
- Handle with care when transporting. Save packaging for transporting.

## Image Persistence

Please be aware that LCD Technology may experience a phenomenon known as Image Persistence. Image Persistence occurs when a residual or "ghost" image of a previous image remains visible on the screen. Unlike CRT monitors, LCD monitors' image persistence is not permanent, but constant images being displayed for a long period of time should be avoided.

To alleviate image persistence, turn off the monitor for as long as the previous image was displayed. For example, if an image was on the monitor for one hour and a residual image remains, the monitor should be turned off for one hour to erase the image.

As with all personal display devices, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommends displaying moving images and using a moving screen saver at regular intervals whenever the screen is idle or turning off the monitor when not in use.



## CORRECT PLACEMENT AND ADJUSTMENT OF THE MONITOR CAN REDUCE EYE, SHOULDER AND NECK FATIGUE. CHECK THE FOLLOWING WHEN YOU POSITION THE MONITOR:



- For optimum performance, allow 20 minutes for monitor to warm-up.
- Adjust the monitor height so that the top of the screen is at or slightly below eye level.

Your eyes should look slightly downward when viewing the middle of the screen.

- Position your monitor no closer than 16 inches and no further away than 28 inches from your eyes. The optimal distance is 20 inches.
- Rest your eyes periodically by focusing on an object at least 20 feet away. Blink often.
- Position the monitor at a 90° angle to windows and other light sources to minimize glare and reflections. Adjust the monitor tilt so that ceiling lights do not reflect on your screen.
- If reflected light makes it hard for you to see your screen, use an anti-glare filter.
- Adjust the monitor's brightness and contrast controls to enhance readability.
- Use a document holder placed close to the screen.
- Position whatever you are looking at most of the time (the screen or reference material) directly in front of you to minimize turning your head while you are typing.
- Get régular eye checkups.

### **Ergonomics**

To realize the maximum ergonomics benefits, we recommend the following:

- Use the preset Size and Position controls with standard signals
- Use the preset Color Setting
- Use non-interlaced signals with a vertical refresh rate between 60-75Hz
- Do not use primary color blue on a dark background, as it is difficult to see and may produce eye fatigue due to insufficient contrast.

For more detailed information on setting up a healthy work environment, write the American National Standard for Human Factors Engineering of Visual Display Terminal Workstations – ANSI-HFS Standard No. 100-1988 – The Human Factors Society, Inc. P.O. Box 1369, Santa Monica, California 90406.

### **Cleaning the LCD Panel**

- When the liquid crystal panel becomes dusty or dirty, wipe gently with soft cloth.
- Do not rub the LCD panel with coarse material.
- Do not apply pressure to the LCD surface.
- Do not use ÓA cleaner. OA cleaner will cause deterioration or discolor the LCD surface.

## **Cleaning the Cabinet**

- Unplug the power supply
- Gently wipe the cabinet with a soft cloth
- To clean the cabinet, dampen cloth with a neutral detergent and water, wipe the cabinet. Follow with a dry cloth.
- **NOTE:** Many plastics are used on the surface of the cabinet. DO NOT clean with benzene, thinner, alkaline detergent, alcoholic system detergent, glass cleaner, wax, polish cleaner, soap powder, or insecticide. Do not touch rubber or vinyl to the cabinet for a long time. These types of fluids and fabrics can cause the paint to deteriorate, crack or peel.

#### To avoid scratches

- Do not touch LCD panel using coarse material or hard objects.
- Use only a soft cloth for cleaning the surface of the LCD panel.

### To avoid stains

• Clean fingerprints, water drips, chemical spills, etc. from the LCD panel immediately or discoloration and spots will occur. If the LCD panel is rubbed with too much force, cracking may occur, which will lead to abnormalities in the display.

### To avoid breakage or screen trouble

- Do not push hard on the LCD panel surface.
- Do not set heavy objects on the LCD panel surface.
- Do not leave the LCD panel under constant pressure.



# **Contents**

Your new MultiSync<sup>®</sup> 20WMGX<sup>2</sup> monitor box\* contains the following items:

- LCD monitor
- Power Cord
- User's Manual
- USB Cable
- Video Signal Cable (mini D-SUB 15 pin to mini D-SUB 15 pin)
- Video Signal Cable (DVI-D to DVI-D)

- PC Audio Cable
- RF Cable
- Relay Connector
- Cable Cover
- Wireless Remote Control and AAA Batteries



To obtain the optional components and additional information, contact Customer Service at (800) 632-4662. The following optional components are available to use with the 20WMGX<sup>2</sup>:

• Macintosh Cable Adapter

<sup>\*</sup> Remember to save your original box and packing material to transport or ship the monitor.

# **Component Names and Functions**



1	Menu/Exit	Open or Close the OSD menu.	
2	4 Direction Key	Moves the OSD cursor in 4 directions.	
3	Select	When in OSD menu, enables OSD options. When not in OSD menu, switches the input source being displayed.	
4	RESET/DV Mode	When in the OSD menu, press this button to change settings back to the factory presets. When not in OSD menu, press this button to switch DV Modes.	
5	Power LED/IR Receiver	LED lights Blue – Power is ON. LED lights Amber – Monitor is in "Power Saving Mode". LED is off – Power is OFF. IR receiver for remote control.	
6	Power Switch	Turn on or off the main power.	
7	Volume	Lower / Raise the sound volume.	
8	Headphone Jack	Connect headphones to the monitor.	

1	Antenna	Connect to antenna or to cable TV signal.
2	AV1	Connect Composite Video or S-video input and audio.
3	AV2	Connect Component Video and Audio.
4	USB Downstream Port (2)	Connect to USB device.
5	USB Downstream Port (2)	Connect to USB device.
6	USB upstream port	Connect to USB device.
7	PC1	Connect to digital RGB input (DVI-D).
8	PC2	Connect to analog RGB input (mini D-sub).
9	Audio In	Connect audio input from PC.
10	Audio Out	Output connection for speaker. (Speaker comes connected)
11	DC Out	DC connection for speaker. (Speaker comes connected)
12	AC in	Connect power cord to monitor.
13	Main Power Switch	ON/OFF switch for the main power. Monitor will not operate when switch is in the off position.
14	Kensington Lock Opening	Monitor can be secured using a Kensington locking system



# **Component Names and Functions** continued



# Installing the Batteries

### 1. Open the battery cover. Slide back and remove the battery cover in the direction of the arrow.

- Installing the batteries. Install two included Size AAA batteries. Align according to the (+,-).
- **3. Close the battery cover.** Replace the battery cover in the direction of the arrow and snap it back into place.



- Do not mix new and old batteries together. The batteries could explode or leak, resulting in fires, physical injury, or stains.
- When inserting batteries, observe their correct polarities as marked on the product. If inserted in the wrong direction, the batteries could explode or leak, resulting in fires, physical injury, or stains.

# Using the Remote Control

Point the remote control toward the sensor on the front of the monitor when pressing buttons.

Use the remote control within about 16 feet from the front of the unit's remote control sensor and within 30 degrees on both sides.



# ATTENTION

- Do not drop the remote control.
- To avoid possible failures, do not splash the remote control with water or put it on a wet object.
- If leaving the remote control out of use for an extended period of time, remove the batteries from it.
- If the remote control does not respond properly, replace the batteries.
- Strong light such as direct sunlight exposed on the photoreceptor of the remote control can cause operational failure. Position this unit to avoid direct contact with such light.

# **Component Names and Functions** continued



## To attach the MultiSync<sup>®</sup> LCD monitor to your computer, follow these instructions:

- 1. Turn off the power to your computer. Choose the appropriate cable type. (Figure 1)
- 2. For the PC or MAC with DVI digital output: Connect the DVI signal cable to the connector of the display card in your system (Figure 2). Tighten all screws.

**For the PC with Analog output:** Connect the 15-pin mini D-SUB signal cable to the connector of the display card in your system (Figure 3). Tighten all screws.

**For MAC setup**: Connect the Macintosh cable adapter to the computer, then attach the 15-pin mini D-SUB signal cable to the Macintosh cable adapter (Figure 4). Tighten all screws.

NOTE: To obtain the MultiSync Macintosh cable adapter, call

NEC Display Solutions of America, Inc. at (800) 632-4662.



a Macintosh Cable Adapter.

NOTE: PREVENTION OF SCREEN BURN

Continuous on-screen display of fixed (non-moving) images, such as video games, stock market quotations, computer generated graphics and other patterns can cause permanent damage to the LCD MONITOR. Such "SCREEN BURN-IN" constitutes misuse and IS NOT COVERED by our Factory Warranty.

# Installation Instructions continued

- 3. Remove the Cable Cover. Push the cover up (towards the top of the monitor) in order to unhook the cover from the stand. Tilt the LCD panel backwards 30° (Figure 5).
- 4. Remove the connector cover (Figure 6).
- 5. Connect all cables to the appropriate connectors through the square hole in the stand (Figure 7).
- 6. Place the connector cover back onto the monitor.
- 7. Place all cables into the hooks on the stand (Figure 8).
- 8. Place hands on each side of the monitor to tilt the LCD panel back 5° and place the cable cover back onto the stand (Figure 9).
- 9. Connect the power cord to the power outlet.

NOTE: Refer to Recommended Use section of this manual for proper selection of power cord.

10. The Vacation Switch located on the back side of the monitor (Figure 10) must be turned on in order for the monitor to operate. With the Vacation Switch in the ON position, power the monitor on using the front power button and turn on the computer.

NOTE: The vacation switch is a true ON/OFF switch. If this switch is in the OFF position, the monitor cannot be turned on using the front button. DO NOT switch on/off repeatedly.

- 11. **No-Touch Auto Adjust** (PC2 input only): For most signal timings (resolution settings), No-Touch Auto Adjust automatically adjusts the monitor to optimal settings upon initial setup. For further adjustments, use the following OSM<sup>®</sup> controls:
  - Auto Adjust Contrast
- Auto Adjust

Refer to the Controls section of this User 's Manual for a full description of these OSM controls.

NOTE: For download information on the Windows® 95/98/Me/2000/XP INF

file for your monitor, refer to the References section of this User's Manual.

NOTE: If you have any problems, please refer to the Troubleshooting section of this User's Manual.







Figure 7



Figure 8







# Connecting to Video/Antenna/Cable

- 1. Turn off the power to the monitor.
- 2. Remove the connector cover and tilt the LCD panel 30° (Figure 11).
- 3. Connect all cables to the appropriate connectors through the square hole in the stand (Figure 12).
- 4. Connect Video/Antenna/Cable to correct connection on the LCD.
- 5. Place the connector cover onto the back cabinet.
- 6. Place all cables into the hooks (Figure 13).
- 7. Place hands on each side if the monitor to tilt the LCD panel back 5° and place the cable cover back onto the stand (Figure 14).
- 8. Connect the power cord to the power outlet.
- The Vacation Switch located on the back side of the monitor (Figure 10) must be turned ON in order for the monitor to operate. With the Vacation Switch in the ON position, turn the monitor on using the front power button.
  - NOTE: The vacation switch is a true on/off switch. If this switch is in the OFF position, the monitor cannot be turned on using the front button. DO NOT switch ON/OFF repeatedly.
  - NOTE: If you have any problems, please refer to the TROUBLESHOOTING section of this User's Manual.



Figure 12



Figure 14

Figure 15



# Installation Instructions continued

## Precautions when connecting the antenna

- Use a coaxial cable which is free from interference. Avoid using a parallel flat wire as interference may occur, causing the reception to become unstable and noise to appear on the screen.
- Avoid using an indoor antenna as this may be affected by interference and poor reception.
- Keep the power cord as far away from the antenna wire as possible.
- Auto Tuning please refer to page 24

## VHF(300-Ohm) antenna / UHF antenna

When using a 300-ohm twin lead from an outdoor antenna, connect the VHF or UHF antenna leads to the screws of the VHF or UHF adapter. Plug the 300-ohm to 75-ohm adapter into the antenna on the LCD MONITOR.

## When both VHF and UHF antennas are combined

Attach an optional antenna cable signal combiner to the LCD MONITOR antenna terminal, and connect the cables to the antenna mixer. Consult your local electronics retailer about available signal combiners.

Reconnect the unit to the power source and turn on the power.

Using the Remote Control or User Controls, select the "CHANNEL SETTING MENU". Select the appropriate menu based upon which source (cable or antenna) is being used.

Refer to pages 15 and 16 for further information on the "CHANNEL SETTING MENU" as well as for information on how to use the "AUTO SEARCH" function to program available channels.

# Tilt and Swivel

Grasp both sides of the monitor screen with your hands and adjust the tilt and swivel as desired (Figure TS.1).

NOTE: Handle with care when tilting and swiveling the monitor screen.



Figure TS.1

# Mounting

# To Remove Monitor Stand for Mounting

- Place hands on each side of the monitor and tilt the LCD panel 5° degrees. Remove the cable cover (Figure M.1). Remove the connector cover (Figure M.2).
- 2. Disconnect all cables.
- Place monitor face down on a non-abrasive surface (Figure M.3).
   NOTE: Handle with care when the monitor is facing down to avoid

damaging the front buttons.

- 4. Remove the 2 screws connecting the stand to the monitor (Figure M.3).
- 5. Lift up the stand to unlatch the upper hooks and remove the stand (Figure M.4).
- 6. Remove the 2 screws on the top of the monitor (**Figure M.5**). The monitor is now ready for mounting in an alternate manner.
- 7. Connect the cables and replace the connector cover on the back of the monitor.
- 8. Reverse this process to reattach stand.
  - **NOTE:** Use only VESA-compatible alternative mounting method. Handle with care when removing stand.

Figure M.1









# **Flexible Arm Installation**

# This LCD monitor is designed for use with a flexible arm.

## To mount the monitor to a flexible arm:

- 1. Follow the instructions on how Remove Monitor Stand for Mounting to remove the stand.
- 2. Use the 4 screws to attach the arm to the monitor (Figure F.1).
- NOTE: The LCD monitor should only be used with an approved arm (e.g. GS mark). To meet the safety requirements, the monitor must be mounted to an arm which guaranties the necessary stability under consideration of the weight of the monitor.



# **Operating Instructions**



Power Button



Main power switch



### **Turning Power On and Off**

To turn the LCD MONITOR power ON/OFF, press the POWER button or the ON/OFF button on the remote control.

The power lamp will light and turn Blue and the LCD MONITOR will turn on.

 Note: In order to power on the monitor, the Main Power Switch at the back of the unit must be in the ON position.

Power lamp	Indication
Off	The Main Power Switch is ON but the monitor hasn't been activated by using the front Power button or the remote.
Blue	When the Main Power Switch is ON, and the POWER button on the remote control or the front POWER button is used to turn the power on.
Amber	When the Main Power Switch is ON, the monitor is powered up, and the computer is in power save mode.

When the indicator lamp lights Amber or the message "No Signal" appears on the screen, there is something wrong with the incoming signal. See Trouble Shooting.

### CAUTION

- Avoid repeatedly turning the LCD MONITOR on and off. Failures might result from doing so.
- If a power failure occurs while the main unit is running, the monitor will turn on when power returns. To prevent the power from returning unexpectedly, possibly causing damage. After a power failure occurs, turn off the Main Power Switch for 30 seconds to reset the unit.

## **Volume Adjustment**

The volume can be adjusted by pressing the  $\blacktriangle$  and  $\blacktriangledown$  buttons on the remote control.

- When the volume buttons are pressed, the volume adjustment status guide will be displayed.
- The volume will increase when the VOL+ (or ▲) button is pressed.
- The volume will decrease when the VOL- (or ▼) button is pressed.

Volume can also be controlled by pushing the 4 direction key on the monitor's control buttons to the left or right

## Audio Mute

The audio volume can be temporarily muted by pressing the MUTE button of the remote control. Pressing the MUTE button again and sound will resume. Pressing the Volume buttons will also resume sound.

### **Input Source**

- Input Source can be selected by pressing the PC1, PC2, VIDEO1, VIDEO2, buttons.
- To select the TV signal as the Input Source press the TV button.



# The OSM<sup>®</sup> (On-Screen Manager) control buttons, located on the front of the monitor, function as follows:

To access OSM menu, press the MENU/EXIT button on the front of the monitor or press the "MENU" button on the remote control.

Front Buttons	Remote Control	When using OSM         When not using OSM	
MENU/ EXIT	MENU	Exits the OSM sub menu. Exits to the OSM main menu.	Enters the OSM menu.
Left/Right	Left/Right Arrow	<ul> <li>Moves the highlighted area left/right to select control menus.</li> <li>Moves the bar left/right to increase or decrease the level of adjustment.</li> </ul>	
Down/Up	Down/Up Arrow	Moves the highlighted area down/up to select which controls are to be adjusted.	TV mode: Changes channels. PC1, PC2 mode: Enter HOT KEY menu.
SELECT	Enter	Enter the OSM sub menu. Sets new adjustment.	Change input source.
RESET/ DV MODE	DV Mode	Resets the highlighted control menu to the factory setting.	Selects the DV MODE.

# Srightness/Contrast Controls

BRIGHTNESS Adjusts the overall image and background screen brightness.

**CONTRAST** Adjusts the image brightness in relation to the background.

AUTO CONTRAST (PC2 input only) Adjusts the image displayed for non-standard video inputs.

BLACK LEVEL (PC2 input only) Adjusts the black level.

ADVANCED DV MODE Activates the Advanced Dynamic Video Mode.

DV MODE Selects the best setting for Video, Photos, Text, etc.

TINT (Video 1, Video 2, TV input only) Adjusts the tint.

**COLOR GAIN** (Video 1, Video 2, TV input only) Adjusts the intensity of the RED, BLUE or GREEN colors. **SHARPNESS** Adjust the image to get distinct or as soft a picture as is preferred.

## □<sub>→</sub> Image Controls

**AUTO ADJUST** (PC2 input only) Automatically adjusts the Image Position setting, H. Size settings and Fine settings.

- \* Depending on the type of signal displayed, displays may not be optimized through Auto Adjust. Manually adjust to optimize them.
- \* When operating the TV the first time, channels must first be set up in order to watch TV programs. Refer to page 20 to setup the TV system.

**POSITION** (All inputs except PC1) Increases or decreases the horizontal size.

**H.SIZE** (PC2 input only) Adjusts the horizontal and vertical position of the picture. If the "Auto Adjust function" does not give you a satisfactory picture setting, further tuning can be performed manually using the "H. Size" function (dot clock).

**FINE** (PC2 input only) If the "Auto Adjust" and the "H.Size" functions do not result in a satisfactory picture, further tuning can be performed using the "Fine" function. Increasing or decreasing this setting improves focus, clarity and image stability.

### **EXPANSION:** Selects the zoom mode.

### For PC1 input only

**FULL:** The image is expanded to 1680 x 1050, regardless of the resolution. **ASPECT:** The image is expanded without changing the aspect ratio. **OFF:** The image is not expanded.

**NOTE:** For PC1 input, Expansion is only available in DVI-HD mode. (see page 20)

### For VIDEO1, VIDEO2, TV input

**NORMAL:** The picture is expanded to either the maximum vertical or horizontal screen size allowable while maintaining the original aspect ratio without cropping

WIDE: The picture is expanded to its maximum horizontal screen size using non-linear scaling.

**REAL:** The picture is not expanded.

**ZOOM:** Either the horizontal or vertical size of the picture is expanded to fill the screen while keeping the original aspect ratio. Part of the image may be cropped.

**CUSTOM:** The user can manually adjust the horizontal and vertical expansion ratio.



\*1 Any size (Scale 1:1 to 2:1) can be selected.

\*2 LCD Panel size is 16:10, therefore a 16:9 image will expand vertically in full screen mode.

NOISE REDUCTION (AV1, AV2, TV input only): Reduces the amount of "noise" in a video signal.
3DY/C (Video1, Video2, TV input only): Adjust the Brightness and Color levels.
I/P ON/OFF (Video1, Video2, TV input only): Select between Interlaced and Progressive Scan.
FILM MODE (Video1, Video2, TV input only): Optimized for watching video.

# AccuColor<sup>®</sup> Control Systems

AccuColor<sup>®</sup> Control Systems (PC1, PC2 inputs only): Six color presets select the desired color setting (sRGB and NATIVE color presets are standard and cannot be changed).

**R,G,B:** Increases or decreases Red, Green or Blue color depending upon which is selected. The change in color will appear on screen and the adjustment level will be shown by the bars.

NATIVE: Original color presented by the LCD panel. This setting in not adjustable.

**sRGB:** sRGB mode dramatically improves the color fidelity in the desktop environment by using a single standard RGB color space. With this color supported environment, the operator could easily and confidently communicate color without further color management overhead in the most common situations.

**NOTE:** When MOVIE, GAMING, or PHOTO is selected as the DV MODE, "NATIVE" is selected automatically as the color preset and cannot be changed.



## **Audio Controls**

**Treble:** Adjusts the level of the high frequencies.

Bass: Adjusts the level of the low frequencies.

Balance: Adjusts the level of output between right and left speakers.

Audio Select: Selects the type of Audio output for TV mode.

Selects between Stereo (Default) and Mono output. (If input is Mono, output will be mono)

If the an SAP (Second Audio Program) is being viewed, Audio Select is used to select the language that will be heard.

NOTE: If the audio input source is not set to "TV", this function is not adjustable.

Fixed Audio Input: Automatically changes the audio output when the video input signal is changed.

**ON** - The audio input source is not changed when the video input source is changed.

**OFF** - The audio input source changes when the video input is changed (Default).

Audio Input: Selects which audio input source (PC1, PC2, TV, VIDEO1, or VIDEO2) is used.

## Tools

LANGUAGE: The OSM menu is available in 4 languages.

OSM POSITION: You can choose the location where the OSM appears on the screen.



## **Picture-in-Picture**

**PIP ON/OFF:** Turn the Picture-in-Picture function. Use the OSD or the Remote Control to select PIP source. **PIP SIZE:** There are 3 sizes to choose from for the PIP window.



1: 320 x 240





3: 640 x 480



PIP Off

PIP POSITION: Select where the PIP window appears on the screen.PIP INPUT (Remote Control only): Select Input source for the PIP window.PIP SWAP (Remote Control only): Switch the PIP picture with the main picture.

Main Picture	<b>Picture -in-Picture Source</b> (O - Available / X - Unavailable)				
Source	PC-1	PC-2	TV	VIDEO-1	VIDEO-2
PC-1	Х	0	0	0	0
PC-2	0	Х	0	0	O: SD* X: HD*
TV	0	0	Х	Х	0
VIDEO-1	0	0	Х	Х	0
VIDEO-2	0	O: SD* X: HD*	0	0	Х
*SD: 480i, 480P *HD: 720P, 1080i					

Note: Availability of OSM controls depends on the type of input signal displayed.

**OSM TURN OFF:** The OSM control menu will stay on as long as it is use. In the OSM Turn Off submenu, the user can select how long the monitor waits after the last touch of a button to shut off the OSM control menu. Time can be set between 10-120 seconds, in 5 second increments.

**OFF TIMER:** Monitor will automatically power down if the monitor is inactive after a user-determined length of time passes.

**OSM LOCK OUT:** This control completely locks out access to all OSM control functions except Brightness and Contrast. When attempting to activate OSM controls while in the Lock Out mode, a screen will appear indicating the OSM controls are locked out. To activate the OSM Lock Out function, press SELECT, then right control button and hold down simultaneously. To deactivate the OSM Lock Out, press SELECT, then left control button and hold down simultaneously while in the OSM menu.

**ON TIMER** (TV input only): The monitor can be set to turn on automatically from 1 to 12 hours after the monitor is shut off. Timer can be set between 1 and 12 hours, in 1 hour increments.

LED BRIGHTNESS: Adjust the brightness of the LED on the front power button.

**HOT KEY** (PC1, PC2 input only): When this function is activated, the brightness and contrast of the monitor can be adjusted without entering the OSM menu.

**DVI MODE** (PC1 input only): Select the input type for use in DVI Mode. DVI-PC is for use with PC input. DVI-HD is for DVD or other types of high definition input.

**RESOLUTION NOTIFIER** (PC1, PC2 input only): The Resolutions Notifier warns the user if the input signal to the monitor is at the optimized resolution of 1680 x 1050. If the monitor detects a signal that is not at the optimized resolution, after 30 seconds a warning message will appear on the screen.

**FACTORY PRESET:** Selecting the factory preset allows the user to reset most of the OSM control settings back to the factory settings.

Individual settings can be reset by highlighting the control desired to be reset, and pressing the **RESET** button.

CCD CONTROL (TV, VIDEO1 input only): Select the Closed Caption mode (OFF, CC1, CC2, TEXT1, TEXT2).

**CCD BACKGROUND** (TV, VIDEO input only): Set the background color of the closed captioning (BLACK, GRAY, TRANSPARENT).

Closed Captioning (CCD) Mode	
CC1 CC2 TEXT1 TEXT2	[Captions] is for the program you are viewing. [Text] is for additional information such as news reports or a TV program guide. This information covers the entire screen and viewing the TV program is not possible. Text may not be available with every [CC] program. Closed Captioning and Text modes may vary by region.

NOTE: CAPTION DISPLAY will not work for other Extended Data Services.

NOTE: When the PIP (Multi Picture) mode is on, CAPTION DISPLAY is activated on the selected display.



i

## CHANNEL SETTING:

SYSTEM: Select TV connection type (AIR/STD/HRC/IRC).AUTO SEARCH: Automatically stores available channels in TV mode.MANUAL CHANNEL EDIT: Manually add or remove channels from TV mode.

### INFORMATION

The Information menu provides information about the current input source as indicated in the table below, as well as the model name, serial number and the URL.

Input Type	Information Provided
PC1, PC2	Resolution, Horizontal and Vertical frequencies, Polarity of the input signal
TV	Channel number, signal format
Video1	Signal format
Video2	Resolution

OSM® Warning: OSM Warning menus disappear with Exit button.

**NO SIGNAL:** This function gives a warning when there is no signal present. After power is turned on or when there is a change of input signal or video is inactive, the **No Signal** window will appear.

**RESOLUTION NOTIFIER:** This function gives a warning if a resolution other than the optimal resolution is used. After power is turned on or when there is a change of input signal or the video signal doesn't have proper resolution, the **Resolution Notifier** window will open. This function can be disabled in the Menu Tools.

**OUT OF RANGE:** This function gives a warning if the signal being used is not within the optimized resolution and refresh rate. After the power is turned on or there is a change of input signal or the video signal doesn't have the proper timing, then the **Out Of Range** window will appear.

# Parental Controls (TV, VIDEO input only)

Parents can block certain types of programming based on the content rating.

To access the parental lock menu for TV programs press the "CH LOCK" button on your remote control while in TV mode. Using the numeric pad on your remote control, you must now enter your password. If you enter an incorrect password, you must press "exit" and start over by pressing "CH LOCK" on your remote control. The factory preset password is 1111.

	TAL	CUNTRUL
ENTER	THE	PASSWORD.

When the correct password is entered, you will be taken to a menu for the different TV ratings. Use the direction buttons on your remote control to choose the minimum rating and press the center select button on the remote control. After choosing a TV rating you will be prompted to "ALLOW" or "BLOCK" a sub category of ratings. By moving up or down on this menu you can choose "ALLOW" or "BLOCK" for each category. When you are finished making your selections, you can choose "EXIT" on your remote control to return to normal viewing.

To change your password, select "PASSWORD" from the secondary menu in the TV ratings section. This will prompt you to enter a new password. Enter a four (4) digit numeric password. You will be prompted a second time to enter the new password for verification. If the new password is entered successfully a second time you will see a message that your password is successfully changed.

PAREN	ITAL	CONTROL
ENTER	NEW	PASSWORD.

To access the parental lock menu for VIDEO (DVD) programs press the "CH LOCK" button on your remote control while in Video 1 mode.

When the correct password is entered, you will be taken to a menu for the different VIDEO ratings. Use the direction buttons on your remote control to choose the minimum rating and press the center select button on the remote control.

When you are finished making your selection, you can choose "EXIT" on your remote control to return to normal viewing.

To change your password, select "PASSWORD" while in the VIDEO ratings section. This will prompt you to enter a new password. Enter a four (4) digit numeric password. You will be prompted a second time to enter the new password for verification. If the new password is entered successfully a second time you will see a message that your password is successfully changed.

If a TV program or VIDEO meets the parental control restrictions, a message will appear stating: "THIS PROGRAM IS LOCKED." To override or change settings you must enter a correct password.

# **TV RATING** (TV input only)

Select the type of programming to block based on the chart below.

Parents can choose to ALLOW or BLOCK certain types of programming based on content ratings, that may contain the following: Fantasy Violence, Moderate Violence, Sexual Situations, or Coarse Language, Suggestive Dialog

TV Parental Guide	Ratings Chart
OFF	No Limitation
TV-Y	All children. The themes and elements in this program are specifically designed for a very young audience, including children from ages 2-6.
TV-Y7	Directed to older children. Themes and elements in this program may include mild physical or comic violence, or may frighten children under the age of 7.
TV-G	General audience. It contains little or no violence, no strong language, and little or no sexual dialogue or situations.
TV-PG	Parental guidance suggested. The program may contain infrequent coarse language, limited violence, some suggestive sexual dialogue and situations.
TV-14	Parents strongly cautioned. This program contains some material that many parents would find unsuitable for children under 14 years of age. This program may contain intense violence (V), intense sexual situations (S), strong coarse language (L), or intensely suggestive dialogue (D)
TV-MA	Mature audience only. This program may contain mature themes, indecent language, graphic violence and explicit sexual content.

# VIDEO RATINGS (VIDEO1 input only)

Select the type of programming to block based on the chart below.

Video Parental Guide Ratings Chart		
OFF	No Limitation	
G	General audiences. All ages are permitted to watch.	
PG	Parental guidance suggested. Some material may not be suitable for children.	
PG-13	Parents strongly cautioned. Some material may be inappropriate for children under 13.	
R	Restricted. Under 17 requires an accompanying parent or adult guardian.	
NC-17	No one under 17 permitted to watch.	
X	Adults only.	

Note: Availability of OSM controls depends on the type of input signal displayed.

# **Features**

1680 x 1050 resolution allows for crisp text and precise images.

No permanent phosphor image burn-in contributes to optimal screen performance and longer monitor life.

XtraView® technology allows for wide-angle viewing.

User-friendly, efficient design features the currently proposed VESA-standard mounting and an overall lightweight construction for easy transport and installation.

Speaker Bar delivers an enhanced multimedia experience with amazing sound quality.

Low power consumption and reduced heat emission lead to a lower total cost of ownership.

No Touch Auto Adjust: No Touch Auto Adjust automatically adjusts the monitor to optimal settings upon initial setup.

Reduced Footprint: Provides the ideal solution for environments requiring superior image quality but with size and weight limitations. The monitor's small footprint and low weight allow it to be moved or transported easily from one location to another.

AccuColor<sup>®</sup> Control System: Allows you to change between the color settings on your display to match your personal preference.

Plug and Play: The Microsoft<sup>®</sup> solution with the Windows<sup>®</sup>95/98/ME/2000/XP operating system facilitates easy setup and installation by allowing the monitor to send its capabilities (such as screen size and resolutions supported) directly to your computer, automatically optimizing display performance.

Intelligent Power Manager (IPM<sup>™</sup>) System provides innovative power-saving methods, saving up to two-thirds of your monitor energy costs.

Multiple Frequency Technology automatically adjusts monitor to the display card's scanning frequency, thus displaying the resolution required.

FullScan<sup>®</sup> Capability allows you to use the entire screen area in most resolutions, significantly expanding image size.

VESA Standard Mounting Interface allows users to connect their LCD monitor to any VESA standard third party mounting arm or bracket. Allows for the monitor to be mounted on a wall or an arm using any third party compliant device. NEC recommends using mounting interfaces that comply with UL1678 standard in North America.

DVI-D: The digital-only subset of DVI created by the Digital Display Working Group (DDWG) for digital connections between computers and displays. As a digital-only connector, analog support is not provided off a DVI-D connector. As a DVI-based digital only connection, only a simple adapter is necessary for compatibility between DVI-D and other DVI-based digital connectors such as DFP and P&D.

OptiClear<sup>®</sup> DVM: Provides rich color saturation, remarkable clarity, and true-to-life contrast to enhance the user's overall visual perception.

Advanced DV Mode: Provides improved contrast.

# Troubleshooting

## No picture

- The signal cable should be completely connected to the display card/computer.
- The display card should be completely seated in its slot.
- Front Power Switch and computer power switch should be in the ON position.
- Make sure that a supported mode has been selected on the display card or system being used. (Please consult display card or system manual to change graphics mode.)
- Check the monitor and your display card with respect to compatibility and recommended settings.
- Check the signal cable connector for bent or pushed-in pins.

### Power Button does not respond

• Unplug the monitor's power cord from the AC outlet for a minimum of 30 seconds to turn off and reset the monitor.

### Image persistence

 Please be aware that LCD Technology may experience a phenomenon known as Image Persistence. Image Persistence occurs when a residual, or "ghost", image of a previous image remains visible on the screen. Unlike with CRT monitors, LCD monitors' image persistence is not permanent, but constant images being displayed for a long period of time should be avoided.

To alleviate image persistence, turn off the monitor for as long as the previous image was displayed. For example, if an image was on the monitor for one hour and a residual image remains, the monitor should be turned off for one hour to erase the image.

As with all personal display devices, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommends displaying moving images and using a moving screen saver at regular intervals whenever the screen is idle or turning off the monitor when not in use.

### Image is unstable, unfocused or swimming is apparent

- Signal cable should be completely attached to the computer.
- Use the OSM screen controls to focus and adjust display by increasing or decreasing the clock phase total. When the display mode is changed, the OSM Image Adjust settings may need to be readjusted.
- Check the monitor and your display card with respect to compatibility and recommended signal timings.
- If your text is garbled, change the video mode to non-interlace and use 60Hz refresh rate.
- If using the Advanced DV Mode, turning it OFF may improve picture quality.

## Image of component signal is greenish

• Check to see if the DVD/HD input connector is selected.

### LED on monitor is not lit (no blue or amber color can be seen)

- Power Switch should be in the ON position and power cord should be connected.
- Make certain the computer is not in a power-saving mode (touch the keyboard or mouse).

## Display image is not sized properly

- Use the OSM screen controls to increase or decrease the clock total.
- Check to make sure that a supported mode has been selected on the display card or system being used. (Please consult display card or system manual to change graphics mode.)

## Selected resolution is not displayed properly

• Use OSM control menu to enter the Information menu and confirm that the appropriate resolution has been selected. If not, select the correct resolution option.

### USB Hub does not operate

• Make sure the USB cable is properly connected. Refer to the User's Manual of the USB device.

# Troubleshooting - continued

## No Video

- If no video is present on the screen, turn the Power button off and on again.
- Make sure the computer is not in power-saving mode (touch the keyboard or mouse).
- If the picture is snowy when in TV mode, check the antenna/cable connection

### No Sound

- Check to see if speaker cable is properly connected.
- Check to see if MUTE is activated.
- Check to see if volume is set at minimum.

### **No Sound from Headphones**

• Make sure headphones are properly connected.

### **Remote Control does not function properly**

- Test the batteries for strength/life.
- Make sure the batteries are inserted correctly.
- Make sure if the Remote Control is pointed at the monitor's remote sensor.

## **Troubleshooting - TV Mode**

### Snowy Picture, Poor Sound

• Check antenna/cable connection. Use new cable if necessary.

### Interference

• Check components for shielding, move away from monitor if necessary.

### No Picture, No Sound

- Make sure the monitor is in TV mode, not in standby mode or powersave mode.
- Check the Picture/Sound controls.
- Make sure the Power is on.
- Check connections.

# **References**

# **NEC Monitor Service & Support**

Customer Service and Technical Support: Fax:	(800) 632-4662 (800) 695-3044
Parts and Accessories/ Macintosh Cable Adapter:	(888) 634-4662
Warranty Information	www.necdisplay.com
Online Technical Support	www.necdisplay.com
Sales and Product Information Sales Information Line: Canadian Customers: Government Sales: Government Sales email:	(888) 632-6487 (866) 771-0266, Ext#: 4037 (800) 284-6320 gov@necdisplay.com
Electronic Channels	

http://www.necdisplay.com http://www.necdisplay.com http://www.nec-display-solutions.com http://www.necdisplay.com

Electronic Channels World Wide Web: Product Registration: European Operations: Drivers and Downloads:

# **Specifications**

LCD Module Diagonal : Viewable Image Size : Native Resolution (Pixel Count) :	20.1 inchActive matrix; thin film transistor (TFT)20.1 inchliquid crystal display (LCD); 0.258 mm dot pitch1680 x 1050470cd/m² white luminance;1600:1 contrast ratio, typical (in Advanced DV Mode)	
Input Signal PC INPUT Video : Sync :	ANALOG 0.7 Vp-p/75 Ohms Digital Input: DVI Separate sync. TIL Level Positive/Negative Composite sync. TIL Level Positive/Negative Composite sync on green (0.3Vp-p negative 0.7Vp-p positive)	
VIDEO INPUT	Composite 1.0V p-p Input Impedance 75 Ohm RCA-INPUT Y/C Y:0.7V p-p C:0.283V p-p Input Impedance 75 Ohm S-TERMINAL-INPUT 1 component 1.0/0.7 p-p Input Impedance 75 Ohm RCA-INPUT	
AUDIO INPUT	RCA PIN-JACK L/R 1 INPUT, STEREO Mini Jack 11NPUT 500mV rms Input Impedance 22 Kohm	
Display Colors	16,700,000 Dependent on display card used.	
Maximum Left/Right : Viewing Angles Up/Down :	89°/89° (CR>10) 89°/89° (CR>10)	
Synchronization Horizontal :	31.5 kHz to 81.1 kHz	
Range Vertical :	56.0 Hz to 60.0 Hz	
Resolutions Supported	640 x 480 <sup>*1</sup> @ 60 Hz 800 x 600 <sup>*1</sup> @ 56 Hz 1280 x 720 <sup>*1</sup> @ 60 Hz 1024 x 768 <sup>*1</sup> @ 60 Hz 1280 x 960 <sup>*1</sup> @ 60 Hz 1280 x 1024 <sup>*1</sup> @ 60 Hz 1440 x 900 <sup>*1</sup> @ 60 Hz 1680 x 1050 @ 60 Hz NEC DISPLAY SOLUTIONS cites recommended resolution at 60 Hz for optimal display performance. NTSC HDTV: 480i (60 Hz), 480p (60 Hz), 576i (50 Hz), 720p (50/60 Hz), 1080i (50/60 Hz)	
Active Display Area Horizontal : Vertical :	17.1 inches 10.7 inches	
USB Hub Port: Load Current:	I/P: USB Specification Revision 2.0 Upstream 1 Downstream 4 Maximum 0.5A per port	
Speakers Practical Audio Output:	5.0 W + 5.0 W	
Power Supply	100 – 240 V ~ 50/60 Hz	
Current Rating	1.052A	
Dimensions	471.4 mm (W) x 391.5 mm (H) x 203.0 mm (D) 18.6 inches (W) x 12.1 inches (H) x8.0 inches (D)	
Weight	7.0 kg 15.4 lbs	
Environmental Considerations Operating Temperature : Humidity : Altitude : Storage Temperature : Humidity : Altitude :	5°C to 35°C/41°F to 95°F 30% to 80% 0 to 12,001 Feet -10°C to 60°C/14°F to 140°F 10% to 85% 0 to 40,000 Feet	

\*<sup>1</sup> Interpolated Resolutions: When resolutions are shown that are lower than the pixel count of the LCD module, text may appear different. This is normal and necessary for all current flat panel technologies when displaying non-native resolutions full screen. In flat panel technologies, each dot on the screen is actually one pixel, so to expand resolutions to full screen, an interpolation of the resolution must be done.

NOTE: Technical specifications are subject to change without notice.

# Limited Warranty

NEC Display Solutions of America, Inc. (hereinafter "NEC DISPLAY SOLUTIONS") warrants this Product to be free from defects in material and workmanship and, subject to the conditions set forth below, agrees to repair or replace (at NEC DISPLAY SOLUTIONS's sole option) any part of the enclosed unit which proves defective for a period of three (3) years from the date of first consumer purchase. Spare parts are warranted for ninety (90) days. Replacement parts or unit may be new or refurbished and will meet specifications of the original parts or unit.

This warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights, which vary from state to state. This warranty is limited to the original purchaser of the Product and is not transferable. This warranty covers only NEC DISPLAY SOLUTIONS-supplied components. Service required as a result of third party components is not covered under this warranty. In order to be covered under this warranty, the Product must have been purchased in the U.S.A. or Canada by the original purchaser. This warranty only covers Product distribution in the U.S.A. or Canada by NEC DISPLAY SOLUTIONS. No warranty service is provided outside of the U.S.A. or Canada. Proof of Purchase will be required by NEC DISPLAY SOLUTIONS to substantiate date of purchase. Such proof of purchase must be an original bill of sale or receipt containing name and address of seller, purchaser, and the serial model number of the product.

It shall be your obligation and expense to have the Product shipped, freight prepaid, or delivered to the authorized reseller from whom it was purchased or other facility authorized by NEC DISPLAY SOLUTIONS to render the services provided hereunder in the original package. All Products returned to NEC DISPLAY SOLUTIONS for service MUST have prior approval, which may be obtained by calling 1-800-632-4662. The Product shall not have been previously altered, repaired, or serviced by anyone other than a service facility authorized by NEC DISPLAY SOLUTIONS to render such service, the serial number of the product shall not have been altered or removed. In order to be covered by this warranty the Product shall not have been subjected to displaying of fixed images for long periods of time resulting in image persistence (afterimage effects), accident, misuse or abuse or operated contrary to the instructions contained in the User's Manual. Any such conditions will void this warranty.

NEC DISPLAY SOLUTIONS SHALL NOT BE LIABLE FOR DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, CONSEQUEN-TIAL, OR OTHER TYPES OF DAMAGES RESULTING FROM THE USE OF ANY NEC DISPLAY SOLUTIONS PRODUCT OTHER THAN THE LIABILITY STATED ABOVE. THESE WARRANTIES ARE IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. SOME STATES DO NOT ALLOW THE EX-CLUSION OF IMPLIED WARRANTIES OR THE LIMITATION OR EXCLUSION OF LIABILITY FOR INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES SO THE ABOVE EXCLUSIONS OR LIMITATIONS MAY NOT APPLY TO YOU.

This Product is warranted in accordance with the terms of this limited warranty. Consumers are cautioned that Product performance is affected by system configuration, software, the application, customer data, and operator control of the system, among other factors. While NEC DISPLAY SOLUTIONS Products are considered to be compatible with many systems, specific functional implementation by the customers of the Product may vary. Therefore, suitability of a Product for a specific purpose or application must be determined by consumer and is not warranted by NEC DISPLAY SOLUTIONS.

For the name of your nearest authorized NEC Display Solutions of America, Inc. service facility, contact NEC Display Solutions of America, Inc. at 1-800-632-4662.

### Declaration of the Manufacturer

We hereby certify that the color monitor 20WMGX<sup>2</sup> is in compliance with Council Directive 73/23/EEC: - EN 60950-1

Council Directive 89/336/EEC: — EN 55022 — EN 61000-3-2 — EN 61000-3-3 — EN 55024

and marked with

NEC Display Solutions, LTD. 4-13-23, Shibaura, Minato-Ku Tokyo 108-0023, Japan

## **Disposing of your old NEC Products**



#### Within the European Union

EU-wide legislation, as implemented in each Member State, requires that waste electrical and electronic products carrying the mark (left) must be disposed of separately from normal household waste. This includes monitors and electrical accessories, such as signal cables or power cords. When you need to dispose of your NEC display products, please follow the guidance of your local authority, or ask the shop where you purchased the product, or if applicable, follow any agreements made between yourself and NEC. The mark on electrical and electronic products only applies to the current European Union Member States.

#### Outside the European Union

If you wish to dispose of used electrical and electronic products outside the European Union, please contact your local authority so as to comply with the correct disposal method.

# **Renseignements importants**

#### **AVERTISSEMENT**



AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE ET D'ÉLECTROCUTION, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. NE PAS UTILISER LA FICHE POLARISÉE DE CET APPAREIL AVEC UNE PRISE DE RALLONGE ÉLECTRIQUE OU TOUTE AUTRE PRISE DANS LAQUELLE LES BROCHES NE PEUVENT PAS TOUTES ÊTRE INSÉRÉES. LE BOÎTIER DE L'APPAREIL CONTIENT DES COMPOSANTS À HAUTE TENSION ET NE DOIT EN AUCUN CAS ÊTRE OUVERT. TOUT TRAVAIL D'ENTRETIEN DOIT ÊTRE CONFIÉ À UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.

#### MISE EN GARDE



MISE EN GARDE : POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, S'ASSURER QUE LE CORDON D'ALIMENT-TION EST DÉBRANCHÉ DE LA PRISE MURALE, POUR COUPER ENTIÈREMENT L'ALIMENTATION DE L'APPAREIL, DÉBRANCHER LE CORDON D'ALIMENTATION DE LA PRISE c.o. NE PAS RETIRER LE COUVERCLE (NI LE PANNEAU ARRIÈRE). NE CONTIENT AUCUNE PIÈCE NÉCESSITANT L'INTERVENTION DE L'UTILISATEUR. TOUT TRAVAIL D'ENTRETIEN DOIT ÊTRE CONFIÉ À UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.



4

4

Ce symbole est une mise en garde à l'intention de l'utilisateur; il identifie le risque d'électrocution associé à certaines parties non isolées à l'intérieur de cet appareil. Tout contact avec une de ces parties pose un risque d'électrocution.

Ce symbole prévient l'utilisateur qu'il doit consulter les renseignements importants sur l'utilisation et l'entretien fournis avec cet appareil. Cela est essentiel pour assurer sa protection et celle de l'appareil.

#### Déclaration de conformité du ministère des Communications du Canada-

- DOC : Cet appareil numérique de classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matérie brouilleur du Canada.
- C-UL : Ce produit porte la marque C-UL et est conforme aux règlements canadiens sur la sécurité selon CAN/CSA C22.2 (n° 60950-1).

#### Information de la FCC

 Utiliser les câbles spécifiés fournis avec les moniteurs couleur MultiSync<sup>®</sup> 20WMGX<sup>2TM</sup> (L205GL) afin de ne pas provoquer d'interférence avec la réception radio et télévision.
 Utiliser le câble d'alimentation fourni ou l'équivalent pour assurer la conformité au Règlement de la FCC.

(2) Utiliser le câble de signal vidéo protégé fourni, le câble USP à enroulement bobiné sur ferrite fourni et le câble audio PC protégé à enroulement bobiné sur ferrite fourni. Utiliser le câble RF fourni.

L'utilisation d'autres câbles et adaptateurs peut provoquer une interférence avec la réception radio et télévision.

2. Cet appareil a été testé et reconnu conforme aux spécifications d'équipement numérique de classe B, section 16 du Règlement de la FCC. Ces spécifications ont été définies pour garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut émettre des fréquences radio et, s'il n'est pas installé et utilisé selon les directives de ce guide, il peut perturber les communications radio.

Cependant, il n'est pas garanti qu'aucune interférence ne se produira dans une installation donnée.

Si cet appareil provoque des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce qu'il est possible de déterminer en allumant et en éteignant l'appareil, il est possible de remédier au problème en prenant une ou plusieurs des mesures ci-dessous :

- réorienter ou repositionner l'antenne de réception;
- augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur;
- connecter l'appareil à une prise de courant sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est connecté.
- consulter le revendeur ou un technicien radio-télé qualifié pour obtenir de l'aide.

Au besoin, l'utilisateur doit communiquer avec le revendeur ou un technicien radio-télé pour obtenir des renseignements supplémentaires. L'utilisateur peut aussi se procurer la brochure d'information ci-dessous, publiée par la Federal Communications Commission : « How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems ». Pour se procurer cette brochure, communiquer avec : U.S. Government Printing Office, Washington, D.C., 20402, Stock No. 004-000-00345-4.

# Consignes de sécurité et d'entretien

POUR UN FONCTIONNEMENT OPTIMAL, RESPECTER LES CONSIGNES CI-DESSOUS SUR L'INSTALLATION ET L'UTILISATION DU MONITEUR COULEUR ACL MULTISYNC®



- Ne renverser aucun liquide dans le boîtier; ne pas utiliser le moniteur à proximité de l'eau.
- N'insérer aucun objet, quel qu'il soit, dans les fentes du boîtier; un objet entrant en contact avec une pièce interne sous tension peut provoquer des risques de blessures graves, voire mortelles, d'électrocution, d'incendie et de panne de l'appareil.
- Aucun objet lourd ne doit être placé sur le cordon d'alimentation. Tout dommage au cordon peut provoquer un risque d'électrocution ou d'incendie.
- Ne pas installer cet appareil sur une surface inclinée ou un meuble instable; le cas échéant, le moniteur peut tomber et subir des dommages importants.
- Lors de l'utilisation du moniteur ACL MultiSync avec la source d'alimentation c.a. 125-240 V, utiliser un cordon d'alimentation correspondant à la tension d'alimentation de la prise c.a. utilisée. Le cordon d'alimentation utilisé doit être approuvé et reconnu conforme à la réglementation en vigueur dans le pays où l'appareil est utilisé. (En Europe, le cordon doit être de type H05VV-F.)
- Au R.-U., utiliser un cordon d'alimentation certifié BS avec fiche moulée et doté d'un fusible noir (5A) avec cet appareil. Si ce moniteur n'est pas accompagné d'un cordon d'alimentation, communiquer avec le revendeur.
- Ne placer aucun objet sur le moniteur; ne pas utiliser le moniteur à l'extérieur.
- TLe tube fluorescent qui se trouve à l'intérieur du moniteur LCD contient du mercure.
- L'utilisateur doit se conformer aux règlements municipaux en vigueur en ce qui a trait à la mise au rebut du tube. • Ne pas tordre le cordon d'alimentation.
- Ce moniteur ne doit pas être utilisé dans un environnement excessivement chaud, humide, poussiéreux ou graisseux.
- Ne pas obstruer les orifices de ventilation du moniteur.

Débrancher immédiatement le moniteur de la prise murale avant de le confier à un technicien qualifié dans toute situation décrite ci-dessous :

- le cordon d'alimentation ou la fiche présente des signes de dommage;
- du liquide a été renversé ou un corps étranger a pénétré dans le moniteur;
- le moniteur a été exposé à la pluie ou à l'eau;
- le moniteur a été échappé ou le boîtier du moniteur est endommagé;
- le moniteur ne fonctionne pas correctement malgré le respect des directives d'utilisation;
- la surface de l'écran est cassée (le cas échéant, manipuler avec prudence);
  - le moniteur ou la surface de l'écran est cassé (le cas échéant, ne pas toucher les cristaux liquides et manipuler avec prudence);



• S'assurer que le moniteur est bien ventilé de manière à ce que la chaleur puisse s'évaporer correctement. Ne pas obstruer les orifices de ventilation ni installer le moniteur à proximité d'un radiateur ou d'une autre source de chaleur. Ne rien placer sur le dessus du moniteur.

• La façon la plus efficace de couper l'alimentation du système consiste à déconnecter le connecteur du câble d'alimentation de la prise d'alimentation. Le moniteur doit être installé à proximité d'une prise d'alimentation facilement accessible.

• Manipuler cet appareil avec précaution lors du transport. Conserver le carton d'emballage pour faciliter le transport.

#### Image persistante

La technologie de l'affichage à cristaux liquides (ACL) peut parfois donner lieu à un phénomène connu sous le nom d'image persistante. Ce phénomène se caractérise par la présence d'une image résiduelle ou « fantôme » de l'image précédemment affichée à l'écran. Au contraire des moniteurs à écran cathodiques, les moniteurs ACL n'affichent pas une telle image de manière permanente; toutefois, il vaut mieux éviter d'afficher une même image en continu pendant une période prolongée.

Pour prévenir le phénomène de l'image persistante, mettre le moniteur hors tension pendant une période égale à celle pendant laquelle l'image précédente a été affichée. Ainsi, si une image donnée a été affichée par le moniteur pendant une période d'une heure et qu'elle laisse une image persistante, le moniteur doit être gardé hors tension pendant une heure pour que l'image persistante disparaisse.

Comme pour tout autre dispositif d'affichage personnel, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommande l'affichage d'images mobiles et l'utilisation d'un économiseur d'écran mobile à intervalles réguliers ou la mise hors tension du moniteur lorsque celui-ci n'est pas utilisé.



## LE POSITIONNEMENT CORRECT ET L'AJUSTEMENT DE LA POSITION DU MONITEUR CONTRIBUENT À RÉDUIRE LA FATIQUE OCULAIRE ET LA TENSION DES ÉPAULES ET DU COU. SUIVRE LES RECOMMANDATIONS CI-DESSOUS POUR LE POSITIONNEMENT DU MONITEUR.



- Pour le rendement optimal du moniteur, prévoir une période de réchauffement de 20 minutes.
- Ajuster la hauteur du moniteur de manière à ce que le haut de l'écran soit placé à la hauteur des yeux ou légèrement en dessous de ce niveau.
   L'utilisateur devrait légèrement baisser les yeux lorsqu'il regarde le centre del'écran.
- Le moniteur doit être positionné à une distance d'au moins 40 cm (16 po) et d'au plus 60 cm (28 po) des yeux de l'utilisateur. La distance optimale est de 50 cm (20 po).
- Reposer régulièrement les yeux en fixant un objet placé à une distance d'au moins 6 m (20 pi). Cligner régulièrement des yeux.
  Positionner le moniteur à un angle de 90 ° des fenêtres et d'autres sources lumineu-
- Positionner le moniteur à un angle de 90 ° des fenêtres et d'autres sources lumineuses pour réduire au maximum les reflets et l'effet d'éblouissement. Ajuster l'inclinaison du moniteur de sorte que l'éclairage du plafond ne soit pas reflété dans l'écran.
- Si la réflexion de la lumière nuit à la qualité de l'affichage, utiliser un filtre antireflet.
- Ajuster l'intensité lumineuse et le contraste du moniteur pour améliorer sa lisibilité.
- Utiliser un support de document à proximité de l'écran.
- Positionner le document consulté le plus souvent (document à l'écran ou document de référence) directement devant soi pour minimiser les mouvements de la tête lors de l'entrée de données.
- Faire vérifier régulièrement sa santé oculaire.

#### Ergonomie

Pour tirer le maximum des caractéristiques ergonomiques de ce produit, observer les directives ci-dessous :

- utiliser les commandes de format et de position préprogrammés, ainsi que les signaux standards;
- utiliser le réglage couleur préprogrammé;
- utiliser les signaux non entrelacés avec fréquence de rafraîchissement vertical de 60 à 75 Hz;
- ne pas utiliser la couleur bleu primaire sur fond foncé; cela rend la lecture difficile et peut occasionner de la fatigue oculaire en raison du contraste insuffisant.

Pour des renseignements plus détaillés sur l'environnement de travail et la santé, l'utilisateur peut s'adresser à American National Standard for Human Factors Engineering of Visual Display Terminal Workstations – ANSI-HFS Standard No. 100-1988 – The Human Factors Society, Inc. P.O. Box 1369, Santa Monica, California 90406.

#### Entretien de l'écran ACL

- S'il est poussiéreux ou sali, nettoyer l'écran d'affichage à cristaux liquides (ACL) à l'aide d'un chiffon doux.
- Ne pas frotter l'écran ACL avec d'une substance ou d'un chiffon abrasif.
- Ne pas appliquer de pression sur l'écran ACL.
- Ne pas utiliser de nettoyant prévu convenant à un autre type d'écran. Un tel nettoyant peut détériorer ou décolorer la surface de l'écran ACL.

#### Nettoyage du boîtier

- Couper l'alimentation.
- Nettoyer délicatement le boîtier à l'aide d'un chiffon doux.
- Pour nettoyer le boîtier, utiliser un chiffon bien essoré après l'avoir trempé dans une solution de détergent neutre et doux. Essuyer à l'aide d'un chiffon sec.
- **REMARQUE :** La surface du boîtier est faite de plusieurs plastiques. NE PAS NETTOYER à l'aide de benzène, de solvant, de détergent alcalin, de détergent à base d'alcool, de nettoyant pour verre, de cire, de poli, de savon en poudre ou d'insecticide. Aucun objet en caoutchouc ou en vinyle ne doit rester en contact avec le boîtier pendant une période de temps prolongée.

Sous l'effet de ces substances liquides et solides, le fini peint du boîtier peut se détériorer, se fendiller ou peler.

#### Prévention des égratignures

- Ne pas toucher l'écran ACL au moyen d'une matière abrasive ou d'un objet rigide.
- Utiliser uniquement un chiffon doux pour nettoyer la surface de l'écran ACL.

#### Prévention des taches

• Nettoyer immédiatement toute empreinte, goutte d'eau ou trace de produit chimique de la surface de l'écran ACL; autrement, celle-ci peut se décolorer ou se tacher. Si l'écran ACL est frotté trop vigoureusement, il peut se fendiller ou entraîner la distorsion des images.

#### Prévention du bris de l'écran et autres dommages

- Ne pas enfoncer la surface de l'écran ACL.
- Ne pas placer d'objet lourd sur la surface de l'écran ACL.
- Ne pas appliquer de pression constante sur l'écran ACL.



# Contenu

Le carton de votre nouveau moniteur MultiSync® 20WMGX<sup>2\*</sup> contient les éléments ci-dessous :

- moniteur ACL;
- cordon d'alimentation;
- manuel de l'utilisateur;
- câble USB
- câble de signal vidéo (mini-D-SUB 15 broches à mini-D-SUB 15 broches);
- câble de signal vidéo (DVI-D à DVI-D);

- câble audio PC;
- câble RF;
- connecteur relais;
- protecteur de câble;
- • télécommande et piles AAA.



Pour obtenir des accessoires en option ou des renseignements supplémentaires, communiquer avec le Service à la clientèle, au (800) 632-4662.

Les accessoires en option ci-dessous sont compatibles avec le 20WMGX2 :

• adaptateur de câble Macintosh

\* Conserver le carton et les matériaux d'emballage d'origine pour faciliter le transport et l'expédition du moniteur.

# Noms et caractéristiques des composantest



1	Menu/Quitter	Ouvre ou ferme le menu OSD.
2	Bloc flèche quatre directions	Moves the OSD cursor in 4 directions.
3	Sélectionner	Dans le menu OSD, active les options OSD. Hors du menu OSD, modifie la source d'entrée de l'écran.
4	RÉINITIALISER/MODE DV	Dans le menu OSD, appuyer sur cette touche pour réinitialiser les réglages programmés à l'usine. Hors du menu OSD, appuyer sur cette touche pour passer aux modes DV.
5	DEL alimentation/Récepteur IR	DEL allumée en bleu – appareil en marche. DEL allumée en orangé – moniteur en mode écoénergétique. DEL éteinte – appareil hors tension. Récepteur IR de la télécommande.
6	Commutateur d'alimentation	Met l'alimentation principale sous ou hors tension.
7	Volume	Monte ou baisse le volume sonore.
8	Prise pour casque	Permet de connecter un casque d'écoute au moniteur.

Position de marche

1	Antenne Connexion d'antenne ou de signal de câblodiffusion.	
2	AV1	Connexion d'entrée vidéo ou S- vidéo composante et audio.
3	AV2	Connexion vidéo composante et audio.
4	Port USB (descendant) (2)	Connexion à un périphérique USB.
5	Port USB (descendant) (2)	Connexion à un périphérique USB.
6	Port USB (ascendant)	Connexion à un périphérique USB.
7	PC1	Connexion d'entrée RGB numérique (DVI-D).
8	PC2	Connexion d'entrée RGB analogique (mini-D-sub).
9	Audio In	Connexion d'entrée audio du PC.
10	Audio Out	Connexion de sortie au haut- parleur. (Le haut-parleur fourni est connecté.)
11	DC Out	Connexion DC du haut-parleur. (Le haut-parleur fourni est connecté.)
12	AC in	Cordon d'alimentation entrée c.a. du moniteur.



13	Commutateur principal	Le moniteur ne fonctionne pas si le commutateur est en position d'arrêt.
14	Dispositif de blocage de type Kensington.	Le moniteur peut être fixé en position au moyen de ce dispositif de blocage.

# Noms et caractéristiques des composantes (suite)



# Insertion des piles

# 1. Ouvrir le couvercle des piles.

Faire glisser le couvercle des piles vers la flèche pour le retirer.

**2. Insertion des piles** Insérer les deux piles AAA fournies.

Positionner les piles en fonction des symboles + et -.

3. Remettre le couvercle des piles en place

Remettre le couvercle des piles en place en le faisant glisser dans le sens indiqué par la flèche jusqu'à ce qu'il soit enclenché.



- Ne pas utiliser en même temps une pile neuve et une pile usée. Les piles peuvent exploser ou présenter une fuite, ce qui pose des risques d'incendie, de blessure ou de tache.
- Lors de l'insertion des piles, s'assurer de les positionner en fonction des symboles de polarité gravés sur le produit. L'insertion des piles dans la mauvaise position pose des risques d'incendie, de blessure ou de tache.

# Utilisation de la télécommande

Pointer la télécommande vers le capteur situé à l'avant du moniteur avant d'appuyer sur les touches.

Utiliser la télécommande à une distance approximative de 2 m (16 pi) du capteur IR de l'appareil et dans un angle d'environ 30 degrés d'un côté ou de l'autre du moniteur.



## ATTENTION

- Ne pas échapper la télécommande.
- Pour prévenir les défaillances, ne pas renverser d'eau sur la télécommande et ne pas la déposer sur une surface humide.
- Si la télécommande doit demeurer inutilisée pendant une période de temps prolongée, retirer les piles.
- Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, remplacer les piles.
- L'exposition du photorécepteur de la télécommande à un éclairage intense, tels les rayons directs du soleil, peut entraîner une défaillance de la télécommande. L'unité doit être positionnée de manière à être protégée contre un éclairage intense.





# Noms et caractéristiques des composantes (suite)



### Suivre les directives ci-dessous pour connecter le moniteur ACL MultiSync à votre ordinateur.

- 1. Mettre l'ordinateur hors tension.
  - Choisir le type de câble approprié. (Figure 1)
- Pour un PC ou un MAC à sortie numérique DVI : Connecter le câble de signal DVI au connecteur de la carte d'affichage du système (figure 2). Serrer toutes les vis.

**Pour un PC à sortie analogique :** Connecter le câble de signal mini-D-SUB à 15 broches au connecteur de la carte d'affichage du système (figure 3). Serrer toutes les vis..

**Pour un MAC :** Connecter l'adaptateur de câble Macintosh à l'ordinateur, puis connecter le câble de signal mini-D-SUB à 15 broches à l'adaptateur de câble Macintosh (figure 4). Serrer toutes les vis.

REMARQUE : Pour obtenir un adaptateur de câble MultiSync Macintosh, joindre NEC Display Solutions of America, Inc., au (800) 632-4662.



REMARQUE : PRÉVENTION DES BRÛLURES D'ÉCRAN

L'affichage continu d'images fixes à l'écran, tel que des images de jeu vidéo, des cours de la bourse, des illustrations graphiques générées par ordinateur et d'autres types d'images, peuvent endommager le MONITEUR ACL de façon permanente.

Ce type de dommage, connu sous le nom de « BRÛLURE D'ÉCRAN », est causé par une utilisation abusive et N'EST PAS COUVERT par notre garantie de fabrication.

- 3. Retirer le protecteur de câble. Remonter le protecteur (vers le haut du moniteur) pour le dégager du socle. Incliner l'écran ACL vers l'arrière de 30 ° (figure 5).
- 4. Retirer le protecteur du connecteur (figure 6).
- 5. Connecter tous les câbles aux connecteurs appropriés dans l'ouverture carrée du socle (figure 7).
- 6. Remettre en place le protecteur du connecteur sur le moniteur.
- 7. Faire passer tous les câbles dans les crochets du socle (figure 8).
- 8. En plaçant les mains de chaque côté du moniteur, incliner l'écran ACL vers l'arrière de 5 ° et remettre en place le protecteur de câble sur le socle (figure 9).
- 9. Brancher le cordon d'alimentation dans la prise murale.

REMARQUE : consulter la section Utilisation recommandée dans ce manuel pour des renseignements sur la sélection du cordon d'alimentation.

10. Le commutateur « vacation » situé à l'arrière du moniteur (figure 10) doit être activé (ON) pour que le moniteur fonctionne. Une fois que l'interruption « vacation » est en position de marche, mettre le moniteur sous tension à l'aide du commutateur d'alimentation situé à l'avant et allumer l'ordinateur.

REMARQUE : le commutateur « vacation » est un commutateur d'alimentation principale. S'il est en position d'arrêt, le moniteur ne peut pas être mis sous tension à l'aide du bouton situé à l'avant. NE PAS MODIFIER la position de ce commutateur de façon répétée.

11. Autoréglage sans intervention (entrée PC2 seulement) La fonction d'autoréglage sans intervention ajuste automatiquement le moniteur de façon à obtenir une qualité de signal optimale au moment de la configuration initiale et ce, pour la plupart des signaux. Pour procéder à d'autres ajustements, utiliser les commandes OSM ci-dessous :

• Autoréglage du contraste • Autoréglage

Consulter la section Commandes dans ce manuel d'utilisation pour obtenir une description détaillée des commandes OSM.

- REMARQUE : Pour télécharger un fichier d'information sur Windows® 95/98/Me/2000/XP pour votre moniteur, consulter la section Références de ce manuel d'utilisation.
- REMARQUE : en cas de problème, consulter la section Dépannage de ce manuel d'utilisation.

Figure 5







Figure 6

Figure 7

Figure 10



Figure 8



Figure 9



# Connexion vidéo/antenne/câble

- 1. Mettre le moniteur hors tension.
- 2. Retirer le protecteur du connecteur et incliner l'écran ACL de 30 (figure 11).
- 3. Connecter tous les câbles aux connecteurs appropriés dans l'ouverture carrée du socle (figure 12).
- 4. Connecter le câble vidéo, d'antenne ou de câblodiffusion au connecteur approprié de l'écran ACL.
- 5. Remettre en place le protecteur du connecteur à l'arrière du boîtier.
- 6. Faire passer tous les câbles dans les crochets du socle (figure 13).
- 7. En plaçant les mains de chaque côté du moniteur, incliner l'écran ACL vers l'arrière de 5 ° et remettre en place le protecteur de câble sur le socle (figure 14).
- 8. Brancher le cordon d'alimentation dans la prise murale.
- 9. Le commutateur « vacation » situé à l'arrière du moniteur (figure 10) doit être activé pour que le moniteur fonctionne. Une fois que le commutateur « vacation » est en position de marche, mettre le moniteur sous tensio à l'aide du commutateur d'alimentation situé à l'avant.
  - REMARQUE : Le commutateur « vacation » est un commutateur de marche et d'arrêt. Si ce commutateur est en position d'arrêt, le moniteur ne peut pas être mis sous tension à l'aide du bouton situé à l'avant. NE PAS MODIFIER la position de ce commutateur de façon répétée.
  - REMARQUE : en cas de problème, consulter la section Dépannage de ce manuel d'utilisation.



C view

Y#########

Figure 14

Figure 15

Figure 12



40

# Consignes à respecter lors de la connexion de l'antenne

- Utiliser un câble coaxial sans interférence. Ne pas utiliser un câble plat parallèle pour prévenir les interférences, notamment l'instabilité de l'image et du brouillage à l'écran.
- Ne pas utiliser d'antenne extérieure, laquelle est sensible aux interférences et peut diminuer la qualité de la réception.
- Garder le cordon d'alimentation aussi loin que possible du fil d'antenne.
- Pour de l'information sur la syntonisation automatique, aller à la page .

## Antenne VHF (300 ohms) / antenne UHF

Si l'installation utilise un fil double 300 ohms provenant d'une antenne extérieure, fixer les fils d'antenne VHF ou UHF aux vis de l'adaptateur VHF ou UHF. Fixer l'adaptateur 300 ohms à 75 ohms dans l'antenne du MONITEUR ACL.

## Avec antennes VHF et UHF combinées

Fixer un coupleur de signal de câble d'antenne en option à la borne d'antenne du MONITEUR ACL et connecter les câbles au mélangeur d'antenne. Consulter un fournisseur de matériel électronique local pour en savoir plus long sur les coupleurs de signal disponibles.

Reconnecter l'appareil à la source d'alimentation et mettre sous tension.

Avec la télécommande ou les commandes d'utilisateur, sélectionner MENU RÉGLAGE CANAL. Sélectionner le menu approprié selon la source utilisée (câble ou antenne).

Consulter les pages 15 et 16 pour plus d'information sur ce menu et sur l'utilisation de la fonction RECHERCHE AUTOMATIQUE pour programmer les canaux disponibles.

### Inclinaison et pivotement

Placer les mains de chaque côté de l'écran du moniteur pour l'incliner et le faire pivoter dans la position désirée (Figure TS.1).

**REMARQUE :** Incliner et faire pivoter l'écran du moniteur avec précaution.



Figure TS.1

# Retrait du socle du moniteur avant la montage

 Placer les mains de chaque côté du moniteur et incliner l'écran ACL vers l'arrière de 5 degrés. Retirer le protecteur de câble (Figure M.1).

Retirer le protecteur du connecteur (Figure M.2).

- 2. Déconnecter tous les câbles.
- 3. Déposer le moniteur face vers le bas sur une surface non abrasive (Figure M.3).
  - REMARQUE : Ne pas déplacer le moniteur lorsqu'il est placé face vers le bas pour éviter d'endommager les boutons situés à l'avant.
- 4. Retirer les deux vis retenant le socle au moniteur (Figure M.3).
- 5. Soulever le socle pour défaire les crochets du haut et retirer le socle (Figure M.4).
- 6. Retirer les deux vis retenant le haut du moniteur (Figure M.5). Le moniteur est prêt à être monté dans une autre position.
- 7. Connecter les câbles et remettre en place le protecteur du connecteur à l'arrière du moniteur.
- 8. Inverser la procédure pour remettre le socle en place.

REMARQUE : Utiliser uniquement une méthode de montage VESA compatible. Retirer le socle avec précaution.

Figure M.1



# Ce moniteur ACL a été conçu pour être utilisé avec un bras flexible.

## Montage du moniteur sur bras flexible

- 1. Suivre les directives de retrait du socle du moniteur avant le montage pour retirer le socle.
- 2. Utiliser les quatre vis pour fixer le bras au moniteur (figure F.1).
- REMARQUE : Le moniteur ACL ne doit être utilisé qu'avec un bras approuvé (portant la marque GS). Les exigences sur la sécurité requièrent que le moniteur soit monté sur un bras garantissant la stabilité de l'appareil et capable de soutenir son poids.



# **Directives d'utilisation**



Touche d'alimentation



Commutateur principal



### Marche/arrêt

Pour mettre le MONITEUR ACL SOUS ou HORS TENSION, appuyer sur la touche POWER (alimentation) ou la touche ON/OFF (arrêt/marche) de la télécommande.

Le voyant d'alimentation s'allume en bleu et le MONITEUR ACL s'allume.

• Remarque : pour mettre le moniteur sous tension, le commutateur principal situé à l'arrière de l'appareil doit être en position de marche.

Voyant d'alimentation	Signification
Éteint	Le commutateur principal est en position de marche, mais le moniteur n'a pas été allumé à l'aide de la touche d'alimentation ou de la télécommande.
Allumé en bleu	Le commutateur principal est en position de marche; la touche d'alimentation de la télécommande sert à mettre l'appareil en marche.
Allumé en orangé	Le commutateur principal est en position de marche; le moniteur est allumé et l'ordinateur est en mode écoénergétique.

Si le voyant s'allume en orangé ou que le message « No signal » (aucun signal) apparaît à l'écran, cela signifie que le signal entrant est défectueux. Consulter la section Dépannage.

### **MISE EN GARDE**

- Éviter d'allumer et d'éteindre le MONITEUR ACL de façon répétée. Cela peut provoquer une défaillance.
- En cas de coupure de courant alors que l'unité principale fonctionne, le moniteur se rallume dès que le courant revient.

Le retour inattendu du courant peut provoquer des dommages. Après une coupure de courant, mettre le commutateur principal en position d'arrêt pendant 30 secondes pour réinitialiser l'appareil.

## Réglage du volume

Le volume peut être réglé en appuyant sur les touches ▲ et ▼ de la télécommande.

- À l'enfoncement des touches de volume, le guide de réglage d'état du réglage du volume s'affiche.
- Le volume augmente lorsqu'on appuie sur la touche VOL+ (or ▲)
- Le volume diminue lorsqu'on appuie sur la touche VOL- (or ▼).

Le volume peut aussi être contrôlé en enfonçant vers la droite ou la gauche le bloc flèche quatre directions, parmi les touches de commande.

## Sourdine

Le son peut être coupé temporairement en appuyant sur la touche SOURDINE de la télécommande. Appuyer à nouveau sur cette touche pour que le son revienne. L'enfoncement des touches de volume fait aussi revenir le son.

### Source d'entrée

- La source d'entrée peut être sélectionnée en appuyant sur la touche PC1, PC2, VIDÉO1 ou VIDÉO2.
- Pour sélectionner le signal télé comme source d'entrée, appuyer sur la touche TV.



### Les touches de commande OSM (gestionnaire d'écran), situées à l'avant du moniteur, fonctionnent de la façon suivante.

Pour accéder au menu OSM, appuyer sur la touche MENU/QUITTER à l'avant du moniteur ou sur la touche MENU de la télécommande.

Touches situées à l'avant	Télécommande	Avec OSM	Sans OSM
MENU/ EXIT	MENU	Quitte le sous-menu OSM. Quitte pour aller au menu OSM principal.	Accède au menu OSM.
Left/Right	Flèche gauche/ droite	Passe à la zone gauche ou droite du menu de commande (la surbrillance indique la zone sélectionnée). Déplace le curseur sur la barre horizontale pour augmenter ou diminuer le réglage.	Contrôle le volume.
Down/Up	Flèche vers le haut/bas	Passe à la zone inférieure ou supérieure du menu de commande (la surbrillance indique la zone sélectionnée).	Mode TV : Change le canal. Mode PC1, PC2 : Accède au menu ACCÈS RAPIDE.
SELECT	ENTRÉE	Accède au sous-menu OSM. Effectue un nouveau réglage.	Modifie la source d'entrée.

# COMMANDE D' LUMINOSITÉ/CONTRASTE

LUMINOSITÉ Ajuste l'intensité lumineuse de l'image à l'écran et du fond d'écran.

**CONTRASTE** Ajuste l'intensité lumineuse de l'image à l'écran en fonction du fond d'écran.

CONTRASTE AUTO. (entrée PC2 seulement) Ajuste l'image affichée à partir d'une entrée vidéo non standard.

BLACK LEVEL (entrée PC2 seulement) Ajuste le niveau du noir.

ADVANCED DV MODE Active le mode vidéo dynamique évolué..

DV MODE Sélectionne le réglage le plus approprié pour une image vidéo, des photos, du texte, etc.

TINT (entrées vidéo 1, vidéo 2 et télé seulement) Ajuste la teinte.

COLOR GAIN (entrées vidéo 1, vidéo 2 et télé seulement) Ajuste l'intensité du ROUGE, du BLEU et du VERT.

NETTETÉ Ajuste la netteté des contours de l'image (plus nets ou plus flous) selon les préférences de l'utilisateur.



# □<sub>→</sub> Image Controls

**RÉGLAGE AUTO** (entrée PC2 seulement) Ajuste automatiquement les réglages POSITION, HORIZONTAL-VERTICAL et RÉGLAGE FIN.

\* Selon le type de signal affiché à l'écran, il est possible que cette fonction ne soit pas disponible. Le cas échéant, l'image doit être réglée manuellement.

\* Lors de la première utilisation de la télévision, les canaux doivent être programmés pour qu'il soit possible de regarder des émissions télévisées. Consulter la page 39 pour tous les détails sur la programmation du système télé.

**POSITION** (toute entrée, sauf PC1) Augmente ou diminue le format d'écran sur le plan horizontal.

HAUTEUR (entrée PC2 seulement) Ajuste la position de l'image sur le plan horizontal et le plan vertical.Si la fonction d'autoréglage ne procure pas un résultat satisfaisant, il est possible de procéder à un réglage plus fin avec la commande Horizontal-Vertical (phase d'horloge).

FINESSE (entrée PC2 seulement) Si les commandes d'autoréglage et de positions horizontale et verticale ne procurent pas un résultat satisfaisant, il est possible de procéder à un réglage plus fin au moyen de la fonction Réglage fin. L'augmentation ou la diminution de ce réglage améliore la mise au point, la netteté et la stabilité de l'image.

Remarque : l'accessibilité des commandes OSM dépend du type de l'entrée du signal affiché.

# Directives d'utilisation (suite)

MODE ETENDU : Sélectionne le mode zoom.

Entrée PC1 seulement

**COMPLET :** L'image est agrandie à 1 680 x 1 050, quelle que soit sa définition. **FORMAT :** L'image est agrandie sans que le facteur de forme soit modifié. **ARRÊT :** L'image n'est pas agrandie.

**REMARQUE :** Avec l'entrée PC1, la commande d'expansion est accessible seulement en mode DVI-HD. (Voir la page )

#### Pour les entrées VIDÉO1, VIDÉO2 et TV

**NORMAL :** L'image est agrandie jusqu'au format d'écran vertical ou horizontal maximum tout en préservant le facteur de forme initial et sans rogner l'image.

**WIDE :** L'image est agrandie jusqu'au format d'écran horizontal maximum sans utiliser le cadrage non linéaire.

**REAL**: L'image n'est pas agrandie.

**ZOOM :** L'image est agrandie sur le plan horizontal ou vertical de façon à remplir l'écran tout en préservant le facteur de forme initial. Une partie de l'image peut être rognée.

**HAUTEUR :** L'utilisateur peut ajuster manuellement le facteur de forme sur les plans horizontal et vertical.



\*1 Toute échelle (échelle 1:1 à 2:1) peut être sélectionnée.

\*2 L'écran ACL a une échelle de 16:10; par conséquent, une image 16:9 peut être agrandie sur le plan vertical de manière à remplir l'écran.

NOISE REDUCTION (entrées AV1, AV2 et TV seulement) : Réduit le « bruit » du signal vidéo.

3DY/C (entrées Vidéo1, Vidéo2 et TV seulement) : Ajuste l'intensité et le niveau de couleur.

**I/P MARCHE/ARRÊT** (entrées Vidéo1, Vidéo2 et TV seulement) : Passe du signal entrelacé au balayage progressif, et vice-versa.

FILM MODE (entrées Vidéo1, Vidéo2 et TV seulement) : Optimise l'affichage des images vidéo.

# Systèmes de commande AccuColor

**Systèmes de commande AccuColor** (entrées PC1 et PC2 seulement) : Les couleurs peuvent être ajustées au moyen de six réglages de couleur préprogrammés (les réglages préprogrammés sRGB et NATUREL sont standards et ne peuvent pas être modifiés).

**R,G,B :** Intensifie ou atténue le rouge, le vert ou le bleu, selon la couleur choisie. Le changement de couleur apparaît à l'écran; le réglage choisi est identifié par la position du curseur sur la barre de réglage.

NATIVE : Couleurs originales telles qu'affichées à l'écran ACL. Ce réglage n'est pas ajustable.

**sRGB :** Le mode sRGB améliore considérablement la fidélité des couleurs de l'environnement du bureau en utilisant un seul espace couleur RGB standard. Dans cet environnement couleur protégé, l'utilisateur peut gérer les couleurs facilement et en toute confiance, sans avoir à les ajuster à nouveau dans la plupart des cas.

**REMARQUE :** Si le MODE DV sélectionné est FILM, JEU ou PHOTO, le réglage préprogrammé NATIVE est sélectionné automatiquement et ne peut être modifié.

Remarque : l'accessibilité des commandes OSM dépend du type de l'entrée du signal affiché.



## **Commandes audio**

Treble : Ajuste le niveau des hautes fréquences.

Bass : Ajuste le niveau des basses fréquences.

Balance : Équilibre le niveau de sortie des haut-parleurs droit et gauche.

Audio Select : Sélectionne le type de sortie audio en mode TV.

Passe de la sortie Stéréo (par défaut) à la sortie Mono, et vice-versa. (Si la sortie sélectionnée est Mono, la sortie est mono.)

Si l'entrée sélectionnée est SAP (second canal sonore), le réglage Sélection audio permet de sélectionner la langue.

**REMARQUE :** Si la source d'entrée audio n'est pas réglée à TV, cette commande n'est pas accessible. **Fixed Audio Input :** Modifie automatiquement la sortie audio lorsque le signal d'entrée vidéo est modifié.

ARRÊT - La source d'entrée audio n'est pas modifiée lorsque la source d'entrée vidéo est modifiée.

MARCHE - La source d'entrée audio est modifiée lorsque l'entrée vidéo est modifiée (par défaut).

Audio Input : Sélectionne la source d'entrée audio utilisée (PC1, PC2, TV, VIDÉO1 ou VIDÉO2).

## Outils

LANGUE : Le menu OSM est disponible en quatre langues.

**OSM POSITION :** Il est possible de choisir la position d'affichage du menu OSM à l'écran.



## image dans l'image

PIP ON/OFF : Active la commande Image superposée. La sélection de la source PIP peut être faite dans le menu OSD ou à partir de la télécommande.

PIP SIZE: Trois formats sont offerts pour la fenêtre PIP.



PIP POSITION : Sélectionne la position d'affichage de la fenêtre PIP à l'écran.

PIP INPUT (télécommande seulement) : Sélectionne la source d'entrée de la fenêtre PIP.

**PIP SWAP** (télécommande seulement) : Passe de l'affichage de la fenêtre PIP à l'affichage de l'image principale, et vice-versa.

Source de l'image	<b>Source de l'image superposée</b> (O - disponible / X - non disponible)				
principale	PC-1	PC-2	TV	VIDEO-1	VIDEO-2
PC-1	Х	0	0	0	0
PC-2	0	Х	0	0	O: SD* X: HD*
TV	0	0	Х	Х	0
VIDEO-1	0	0	Х	Х	0
VIDEO-2	0	O: SD* X: HD*	0	0	х
*SD: 480i, 480P *HD: 720P, 1080i					

# Directives d'utilisation (suite)

**EXTINCTION DE L'OSM :** Le menu des commandes OSM demeure à l'écran aussi longtemps qu'il est utilisé. Dans le sous-menu OSM désactivé, l'utilisateur peut programmer la période d'affichage restant du menu des commandes OSM après le dernier enfoncement d'une touche du menu. Cette période peut être programmée de 10 à 120 secondes, par incréments de 5 secondes.

**ARRÊT PROGRAMMATEUR :** Le moniteur s'éteint automatiquement après la période d'inactivité programmée par l'utilisateur.

**VERROUILLAGE OSM :** Cette commande interdit entièrement l'accès à toutes les commandes OSM, sauf les commandes Intensité et Contraste. Toute tentative d'activation d'une commande OSM en mode Verrouillage OSM entraîne l'affichage d'un écran indiquant que l'accès à ces commandes est interdit. Pour activer la fonction Verrouiller OSM, appuyer simultanément sur **SELECT** et la touche de commande de droite, et les tenir enfoncées. Pour désactiver la commande Verrouiller OSM, appuyer simultanément sur **SELECT** et la touche de commande de gauche, puis les tenir enfoncées.

**ON TIMER** (entrée TV seulement) : Le moniteur peut être programmé de façon à s'allumer automatiquement d'une à 12 heures après son arrêt. Cette période peut être programmée d'une à 12 heures, par incrément d'une heure.

**LUMINOSITE DEL :** Ajuste l'intensité lumineuse du voyant à DEL de la touche d'alimentation située à l'avant du moniteur.

**TOUCHE DE RACCOURCI** (entrées PC1 et PC2 seulement) : Lorsque cette commande est activée, l'intensité et le contraste du moniteur peuvent être ajustés sans passer par le menu OSM.

**DVI MODE** (entrée PC1 seulement) : Sélectionne le type d'entrée utilisé en mode DVI. DVI-PC convient à l'entrée PC.

DVI-HD convient à l'entrée DVD et à tout autre type d'entrée à haute définition.

**NOTIFICAT. RÉSOLUTION** (entrées PC1 et PC2 seulement) : Avertit l'utilisateur si le signal d'entrée au moniteur présente la définition optimisée de 1 680 x 1 050. Si le moniteur détecte un signal non optimisé, un message d'avertissement apparaît à l'écran au bout de 30 secondes.

**PRÉRÉGLAGE USINE :** La sélection de la commande Programmation par défaut permet à l'utilisateur de réinitialiser la plupart des réglages des commandes OSM selon la programmation réalisée à l'usine. Il est possible de réinitialiser un réglage donné seulement en mettant en surbrillance le réglage en question puis en appuyant sur la touche **RESET**.

**CCD CONTROL** (entrées TV et VIDÉO1 seulement) : Sélectionne le mode Sous-titres codés (OFF, CC1, CC2, TEXT1, TEXT2).

**CCD BACKGROUND** (entrées TV et VIDÉO seulement) : Règle la couleur de fond des sous-titres codés (NOIR, GRIS, TRANSPARENT).

Mode Sous-titres codés (CCD)	
CC1 CC2 TEXT1 TEXT2	[Sous-titres] du programme visionné. [Texte] ou information supplémentaire, telle que les nouvelles ou l'horaire télé. L'information affichée remplit l'écran; il est impossible de visionner le programme télé. L'option Texte n'est pas disponible avec tous les programmes CC. Les modes Sous-titres codés et Texte peuvent varier d'une région à une autre.

REMARQUE : L'AFFICHAGE DES SOUS-TITRES n'est pas disponible avec d'autres services de données étendus.

REMARQUE : Lorsque le mode PIP (image superposée) est activé, les sous-titres codés sont affichés à l'écran sélectionné.



i

## CHANNEL SETTING:

**SYSTEM :** Sélectionne le type de connexion TV (AIR/STD/HRC/IRC). **AUTO SEARCH :** Enregistre automatiquement les canaux disponibles en mode TV.

MANUAL CHANNEL EDIT : Ajoute ou supprime manuellement des canaux en mode TV.

### INFORMATION

Le menu Information fournit des renseignements sur la source d'entrée courante, tel qu'indiqué dans le tableau ci-dessous, de même que le nom du modèle, le numéro de série et l'URL.

Type d'entrée	Information fournie
PC1, PC2	Resolution, fréquences horizontales et verticales, polarité du signal d'en- trée
TV	numéro du canal, format du signal
Video1	Format du signal
Video2	Resolution

Avertissement OSM : Les menus d'avertissement OSM disparaissent à l'enfoncement de la touche EXIT.

**PAS DE SIGNAL :** Avertit l'utilisateur qu'aucun signal n'est reçu. Lorsque le moniteur est éteint, que le signal d'entrée est modifié ou encore, que le signal vidéo est inactif, la fenêtre Aucun signal n'apparaît.

**NOTIFICAT. RÉSOLUTION :** Avertit l'utilisateur qu'une autre définition que la définition optimale est utilisée. Lorsque le moniteur est éteint, que le signal d'entrée est modifié ou encore, que la définition du signal vidéo n'est pas appropriée, la fenêtre **NOTIFICAT. RÉSOLUTION** apparaît. Cette fonction d'avertissement peut être désactivée dans le menu Outils.

**HORS LIMITE :** Avertit l'utilisateur que le signal d'entrée n'utilise ni la définition optimisée ni la fréquence de rafraîchissement appropriée. Lorsque le moniteur est éteint, que le signal d'entrée est modifié ou encore, que la fréquence de rafraîchissement du signal vidéo n'est pas appropriée, la fenêtre Hors de portée apparaît.

**Commandes de verrouillage parental** (entrées TV et VIDÉO seulement) Les parents peuvent bloquer l'accès à certains programmes en fonction de leur contenu.

Pour accéder au menu de verrouillage parental pour bloquer l'accès à certains programmes, appuyer sur la touche CH LOCK de la télécommande en mode TV. Avec le clavier numérique de la télécommande, entrer votre mot de passe. Si le mot de passe entré est incorrect, il faut appuyer sur EXIT et recommencer en appuyant sur la touche CH LOCK de la télécommande. Le mot de passe préprogrammé est 1111.

PAREN	TAL	CONTROL
ENTER	THE	PASSWORD.

Une fois que le mot de passe valide a été entré, le menu des niveaux de verrouillage des programmes télé apparaît.

Utiliser le bloc flèche de la télécommande pour sélectionner le niveau minimum désiré et appuyer sur la touche de sélection du centre de la télécommande. Après avoir choisi le niveau de blocage télé désiré, l'écran affiche un message vous demandant de sélectionner "ALLOW" ou "BLOCK" pour une sous-catégorie de niveaux de blocage. Faire défiler vers le haut et le bas les sous-catégories de blocage et sélectionner ALLOW or BLOCK for each category. pour chaque sous-catégorie. Une fois que les sélections sont terminées, il suffit d'appuyer sur la touche QUIT-TER de la télécommande pour revenir à l'affichage normal.

Pour modifier le mot de passe, sélectionner PASSWORD dans le menu secondaire de la section



des catégories TV. Un message demande d'entrer un nouveau mot de passe. Entrer un mot de passe composé de quatre (4) chiffres. Entrer à nouveau le nouveau mot de passe pour le confirmer. Si le nouveau mot de passe entré la seconde fois est identique au premier, un message indique que la modification du mot de passe est réussie.

Pour accéder au menu de verrouillage parental pour bloquer l'accès à certains programmes VIDÉO (DVD), appuyer sur la touche CH LOCK de la télécommande en mode Vidéo1.

Une fois que le mot de passe valide a été entré, le menu des niveaux de verrouillage des programmes VIDÉO apparaît. Utiliser le bloc flèche de la télécommande pour sélectionner le niveau minimum désiré et appuyer sur la touche de sélection du centre de la télécommande.

Une fois que les sélections sont terminées, il suffit d'appuyer sur la touche QUITTER de la télécommande pour revenir à l'affichage normal.

# **Directives d'utilisation** (suite)

Pour modifier le mot de passe, sélectionner PASSWORD dans la section des niveaux de blocage VIDÉO. Un message demande d'entrer un nouveau mot de passe. Entrer un mot de passe composé de quatre (4) chiffres. Entrer à nouveau le nouveau mot de passe pour le confirmer. Si le nouveau mot de passe entré la seconde fois est identique au premier, un message indique que la modification du mot de passe est réussie.

Dès la sélection d'un programme TV ou VIDÉO interdit par verrouillage parental, le message ci-dessous apparaît à l'écran : « CE PROGRAMME EST BLOQUÉ. » Pour annuler ou supprimer les restrictions sélectionnées au moyen du verrouillage parental, il faut entrer un nouveau mot de passe.

## **NIVEAUX TV** (entrée TV seulement) :

Sélectionne le type de programme dont l'accès doit être interdit à partir des descriptions fournies dans le tableau ci-dessous.

Les parents ont le choix d'ALLOW ou de BLOCK Les parents ont le choix d'AUTORISER ou de BLOQUER certains programmes en fonction de leur contenu; les niveaux de blocage disponibles sont les suivants : fiction violence, violence modérée, scènes de nature sexuelle, langage abusif, dialogues suggestifs.

Tableau des niveaux de blocage TV pour le verrouillage parental	
OFF	Aucune limite
TV-Y	Tous les enfants. Les thèmes et contenus abordés dans ce programme ont été conçus spécifiquement à l'intention des enfants, y compris les enfants de 2 à 6 ans.
TV-Y7	Conçus à l'intention des enfants plus âgés. Les thèmes et contenus abordés dans ce programme peuvent comprendre des scènes légèrement violentes physiquement ou vio- lentes, mais traitées sur le mode comique, ou encore, une certaine violence susceptible d'effrayer des enfants de moins de 7 ans.
TV-G	Auditoire général. Contient peu ou pas de scènes violentes, aucun langage abusif et peu ou pas de dialogues ou de scènes de nature sexuelle.
TV-PG	Surveillance parentale recommandée. Le programme peut contenir quelques dialogues abusifs, un certain degré de violence et quelques dialogues et scènes à teneur sexuelle.
TV-14	Surveillance parentale indispensable. Le programme contient certaines scènes ne con- venant absolument pas à des enfants de moins d 14 ans. Ce programme peut contenir des scènes très violentes (V), des scènes à teneur sexuelle définitive (S), un langage très abusif (L) ou des dialogues hautement suggestifs (D).
TV-MA	Public adulte seulement. Ce programme peut contenir des scènes destinées uniquement aux adules, un langage indécent, une violence considérable et des scènes sexuellement explicites.

## **NIVEAUX VIDÉO** (entrée VIDÉO1 seulement)

Sélectionne le type de programme dont l'accès doit être interdit à partir des descriptions fournies dans le tableau ci-dessous.

Tableau des niveaux de blocage vidéo pour le verrouillage parental				
OFF	Aucune limite			
G	Auditoire général. Convient à tous les âges.			
PG	Surveillance parentale recommandée. Certaines scènes ne conviennent pas aux en- fants.			
PG-13	Surveillance parentale indispensable. Certaines scènes ne conviennent pas aux enfants de moins de 13 ans.			
R	Contenu restreint. Les enfants de moins de 17 ans doivent être accompagnés d'un parent ou d'un tuteur adulte			
NC-17	Aucune personne de moins de 17 ans n'est autorisée à visionner ce programme.			
X	Adults only.			

Remarque : l'accessibilité des commandes OSM dépend du type de l'entrée du signal affiché.

# **Fonctions**

La définition 1 680 x 1 050 permet d'obtenir des images et du texte nets et précis.

L'écran ne peut pas développer de brûlure luminophore permanente, ce qui améliore le rendement et prolonge la durée de vie du moniteur.

La technologie XtraView permet d'afficher des images à grand angle.

Commandes conviviales et caractéristiques de conception évoluée, montage VESA standard, construction légère pour un transport et une installation faciles.

Barre de réglage haut-parleur pour une expérience multimédia améliorée et une qualité sonore exceptionnelle.

Fonctionnement écoénergétique et émission réduite de la chaleur contribuant à réduire les coûts d'utilisation.

Autoréglage sans intervention : grâce à cette fonction, les réglages du moniteur sont ajustés automatiquement de façon optimale au moment de la programmation.

Encombrement réduit : la solution idéale dans les environnements nécessitant une qualité d'image optimale, mais assujettis à des limites d'espace et de poids. L'encombrement réduit et la légèreté du moniteur facilitent son déplacement et son transport d'une pièce à une autre.

Système de commande AccuColor : permet d'ajuster les couleurs d'affichage en fonction des préférences personnelles.

Prêt-à-l'emploi : La solution Microsoft® pour système d'exploitation Windows®95/98/ ME/2000/XP facilite la programmation et l'installation en permettant le transfert direct des capacités du moniteur (dont les réglages de format d'écran et de définition disponibles) vers l'ordinateur pour l'optimisation automatique de la performance d'affichage.

Le système Intelligent Power Manager (IPM™) propose des méthodes d'économie d'énergie novatrices et permet d'épargner jusqu'aux deux tiers de vos frais énergétiques.

La technologie de fréquence multiple règle automatiquement le moniteur en fonction de la fréquence de balayage de la carte d'affichage pour parvenir à la fréquence requise.

La capacité FullScan vous permet d'utiliser la surface intégrale de l'écran avec la plupart des réglages de définition ce qui augmente considérablement le format de l'image.

Le raccord de montage standard VESA permet à l'utilisateur de fixer le moniteur ACL sur tout bras ou support de montage fabriqué par une tierce partie. Permet de monter le moniteur au mur ou sur un bras fabriqué par toute tierce partie. NEC recommande l'utilisation de raccords de montage conformes à la norme nord-américaine UL1678.

DVI-D : sous-jeu numérique DVI seulement conçu par le Digital Display Working Group (DDWG) pour la connexion numérique ordinateur-moniteur. Puisqu'il s'agit d'un connecteur numérique seulement, le DVI-D n'est pas compatible avec la connexion analogique. Avec la connexion basée DVI numérique seulement, un simple adaptateur suffit pour assurer la compatibilité entre connecteurs DVI-D et autres connecteurs DVI, tels que DFP et P&D.

OptiClear DVM : riche saturation des couleurs, netteté remarquable et contraste d'apparence réaliste qui améliorent la perception visuelle des images.

Advanced DVI Mode : assure un contraste amélioré.

### Aucune image

- Le câble de signal doit être inséré entièrement dans la carte d'affichage / l'ordinateur.
- La carte d'affichage doit être insérée entièrement dans sa fente.
- Le commutateur d'alimentation avant et le commutateur d'alimentation de l'ordinateur doivent être en position de marche.
- Le mode sélectionné par la carte d'affichage ou le système utilisé doit être soutenu par le moniteur.
   (Consulter le manuel d'accompagnement de la carte d'affichage ou du système pour tous les détails sur la modification
- du mode graphique.) • S'assurer que le moniteur et la carte d'affichage sont compatibles et sélectionner les réglages recommandés.
- S'assurer que les broches du connecteur du câble de signal ne sont ni tordues ni repliées.

#### La touche d'alimentation ne fonctionne pas

• Débrancher le cordon d'alimentation du moniteur de la prise c.a. pendant un minimum de 30 secondes; rebrancher et réinitialiser le moniteur.

#### Image persistante

 La technologie de l'affichage à cristaux liquides (ACL) peut parfois donner lieu à un phénomène connu sous le nom d'image persistante. Ce phénomène se caractérise par la présence d'une image résiduelle ou « fantôme » de l'image précédemment affichée à l'écran. Au contraire des moniteurs à écran cathodiques, les moniteurs ACL n'affichent pas une telle image de manière permanente; toutefois, il vaut mieux éviter d'afficher une même image en continu pendant une période prolongée.

Pour prévenir le phénomène de l'image persistante, mettre le moniteur hors tension pendant une période égale à celle pendant laquelle l'image précédente a été affichée. Ainsi, si une image donnée a été affichée par le moniteur pendant une période d'une heure et qu'elle laisse une image persistante, le moniteur doit être gardé hors tension pendant une heure pour que l'image persistante disparaisse.

Comme pour tout autre dispositif d'affichage personnel, NEC DISPLAY SOLUTIONS recommande l'affichage d'images mobiles et l'utilisation d'un économiseur d'écran mobile à intervalles réguliers ou la mise hors tension du moniteur lorsque celui-ci n'est pas utilisé.

#### L'image est instable, mal centrée ou floue

- Le câble de signal doit être entièrement inséré dans l'ordinateur.
- Utiliser les commandes du menu OSM pour centrer et ajuster l'image affichée en augmentant ou en diminuant le total de phase d'horloge.

Lorsque le mode d'affichage est modifié, il peut être nécessaire de réajuster les réglages d'image OSM.

- S'assurer que le moniteur et la carte d'affichage sont compatibles et sélectionner les réglages de signal recommandés.
- Si le texte semble tronqué, sélectionner le mode vidéo non entrelacé et le taux de rafraîchissement de 60 Hz.
- La désactivation du mode DV (si ce mode est activé) peut améliorer la qualité d'image.

#### La représentation graphique du signal composant est verdâtre

• S'assurer que le connecteur d'entrée DVD/HD est bien sélectionné.

#### Le voyant à DEL du moniteur n'est pas allumé (ni en bleu ni en orangé)

- Le commutateur d'alimentation doit être en position de marche et le cordon d'alimentation doit être connecté.
- S'assurer que l'ordinateur n'est pas en mode d'économie d'énergie (en manipulant le clavier ou la souris).

### L'image affichée est mal dimensionnée

- Utiliser le menu des commandes OSM pour augmenter ou diminuer le total de la phase d'horloge.
- Le mode sélectionné par la carte d'affichage ou le système utilisé doit être soutenu par le moniteur. (Consulter le manuel d'accompagnement de la carte d'affichage ou du système pour tous les détails sur la modification du mode graphique.)

#### L'affichage ne tient pas compte de la définition sélectionnée

• À partir du menu des commandes OSM, accéder au menu Information et s'assurer que la définition désirée a bien été sélectionnée. Si ce n'est pas le cas, sélectionner la définition désirée.

#### Le port USB ne fonctionne pas

• S'assurer que le câble USB est bien connecté. Consulter le manuel d'utilisation du périphérique USB.

# Dépannage (suite)

#### Aucune image vidéo

• Si aucune image vidéo n'apparaît à l'écran, mettre le commutateur d'alimentation en position d'arrêt, puis en position de marche.

- S'assurer que l'ordinateur n'est pas en mode d'économie d'énergie (en manipulant le clavier ou la souris).
- Si l'image semble floue en mode TV, vérifier la connexion antenne/câble.

#### Aucun son

- S'assurer que le câble du haut-parleur est bien connecté.
- S'assurer que la fonction SOURDINE n'est pas activée.
- S'assurer que le volume n'est pas réglé au minimum.

#### Aucun son en provenance du casque

• S'assurer que le casque est bien connecté.

#### La télécommande fonctionne mal

- Vérifier les piles.
- S'assurer que les piles sont insérées dans le bon sens.
- S'assurer que la télécommande est bien pointée vers le capteur IR du moniteur.

#### Dépannage - mode TV

#### Image floue, son de mauvaise qualité

• Vérifier la connexion antenne-câble. Utiliser un nouveau câble au besoin.

#### Interférence

• Vérifier l'état des dispositifs de protection des autres appareils; éloigner les autres appareils au besoin.

#### Aucune image, aucun son

- S'assurer que le moniteur est en mode TV, et non en mode d'attente ou en mode écoénergétique.
- Vérifier les commandes d'image et de son.
- S'assurer que le moniteur est allumé.
- Vérifier les connexions.

# Références

# Service et assistance pour le moniteur NEC

Service à la clientèle et assistance technique : Télécopieur :	(800) 632-4662 (800) 695-3044	
Pièces et accessoires /		
adaptateur de câble Macintosh :	(888) 634-4662	
Information sur la garantie	www.necdisplay.com	
Soutien technique en ligne	www.necdisplay.com	
Information sur les ventes et les produits		
Information sur les ventes en ligne : Clients canadiens :	(888) 632-6487 (866) 771-0266 Evt#: 1037	
Ventes aouvernementales :	(800) 284-6320	
Courriel des Ventes gouvernementales :	gov@necdisplay.com	
Canaux électroniques	· · · ·	
World Wide Web :	http://www.necdisplay.com	
Enregistrement de produit :	http://www.necdisplay.com	
Activités en Lurope . Logiciels et téléchargements :	http://www.necdisplay.com	

# **Spécifications**

Module LCD Résolution (nomb	Diagonale : Surface utile : pre de pixels) :	20,1 po 20,1 po 1 680 x 1 050	Matrice active; transistor en couches minces (TFT) Affichage à cristaux liquides (ACL) ; pas 0,258 mm dot pitch luminance blanche 470cd/m <sup>2</sup>
Simol d'antrés			rapport de contrast 1 600:1, typique (en Advanced DV Mode)
Signal a entree	Vidéo : Sync :	ANALOGIQUE 0,7 Vp-p Synchro séparée TTL. positif/nég Sync. composite. Degré TTL posi Synchro sur le vert (0.3Vp-p neg	Entrée numérique : DVI gative tif-négatif gative 0.7Vp-p positive)
EN	itrée vidéo	composite 1,0 V p-p, impédance Y/C Y : 0,7 V p-p C : 0,283 V p 1 composant 1,0/0,7 p-p, impé	e d'entrée 75 ohms ENTRÉE RCA p-p, impédance d'entrée 75 ohms ENTRÉE S-TERMINAL dance d'entrée 75 ohms ENTRÉE RCA
EN	trée audio	RCA JACK FEMELLE G/D 1 ENT 500 mV rms, entrée d'impédanc	RÉE, minijack STÉRÉO 1ENTRÉE 22 ohms
Couleurs d'affichage		16 700 000	selon la carte d'affichage utilisée.
Maximum ga	uche/droite :	89°/89° (CR>10)	
Angles d'affichage	haut/bas :	89°/89° (CR>10)	
Gamme de	horizontale :	31.5 kHz à 81.1 kHz	
synchronisation	verticale :	56.0 Hz à 60.0 Hz	
Résolutions acceptées		640 x 480*1 à 60 Hz 800 x 600*1 à 56 Hz 1280 x 720*1 à 60 Hz 1024 x 768*1 à 60 Hz 1280 x 960*1 à 60 Hz 1280 x 1024*1 à 60 Hz 1440 x 900*1 à 60 Hz	Centains systémes peuvent ne pos prendre en charge tous les modes listés
			resolution de 60 Hz pour une performance d'affichage optimale.
		NTSC HDTV: 480i (60 Hz), 480p (60 H	Hz), 576i (50 Hz), 720p (50/60 Hz), 1080i (50/60 Hz)
Zone d'affichage active	Horizontale : Verticael :	17,1 ро 10,7 ро	
Concentrateur USB		I/P: Révision 2.0 de spécificatio	n USB
	Port:	En amont 1	
C		En aval 4	
Coura	nt en charge:	Maximum 0,5A par port	
Sortie aug	dio pratique :	5,0 W + 5,0 W	
Alimentation		100 – 240 V ~ 50/60 Hz	
Tension d'alimentation		1,0-0,52A	
Dimensions		471,4 mm (W) x 391,5 mm (H) 18,6 pouces (W) x 12,1 pouces	x 203,0 mm (D) (H) x8,0 pouces (D)
Poids		7,0 kg 15,4 livres	
Considérations environne	mentales		
Température de fon	ctionnement :	5°C à 35°C/41°F to 95°F	
		30% a 80%	
empérature c	e stockage	$-10^{\circ}$ C à $60^{\circ}$ C $/14^{\circ}$ F to $140^{\circ}$ F	
emperatore c	Humidité :	10% à 85%	
	Altitude	0 à 40.000 pieds	

\*1 Résolutions interpolées : Quand les résolutions affichées sont inférieures au nombre de pixels du module LCD, le texte peut apparaître craquelé et les lignes plus épaisses. Ceci est normal et nécessaire pour toutes les technologies d'affichage sur panneaux plats pour lesquels chaque point de l'écran occupe réellement un pixel. Pour agrandir la résolution à celle du plein écran, une interpolation mathématique de celle-ci est nécessaire. Quand cette résolution interpolée ne correspond pas exactement à un multiple entier de la résolution d'origine, la nécessaire interpolation mathématique peut faire que certaines lignes apparaissent plus épaisses que d'autres.

NOTA : Les spécifications techniques sont susceptibles d'être modifiées sans préavi..

# **Garantie limitée**

NEC Display Solutions of America, Inc. (ci-après « NEC DISPLAY SOLUTIONS ») garantit que ce produit est exempt de vice de fabrication et de main-d'œuvre et, selon les conditions énoncées ci-dessous, accepte de réparer ou remplacer, à sa discrétion, toute pièce de l'appareil qui s'avérerait défectueux, et ce, pendant une période de trois (3) ans à partir de la date d'achat initial. Les pièces de rechange sont garanties pendant quatre-vingt-dix (90) jours. Les pièces de rechange ou unités peuvent être neuves ou reconditionnées et seront conformes aux spécifications des pièces et des unités d'origine.

Cette garantie vous accorde des droits légaux spécifiques auxquels peuvent s'ajouter d'autres droits pouvant varier d'une juridiction à l'autre. Cette garantie est limitée à l'acheteur initial du produit et ne peut pas être transférée. Cette garantie couvre uniquement les composants fournis par NEC DISPLAY SOLUTIONS. Une réparation requise à la suite de l'utilisation de pièces provenant d'un tiers n'est pas couverte par cette garantie. Pour être couvert par cette garantie, le produit doit avoir été acheté aux États-Unis ou au Canada par l'acheteur initial. Cette garantie couvre uniquement la distribution du produit aux États-Unis ou au Canada par NEC DISPLAY SOLUTIONS. Aucune garantie n'est offerte à l'extérieur des É.-U. ou du Canada. La preuve d'achat sera exigée par NEC DISPLAY SOLUTIONS pour prouver la date d'achat du produit. Une telle preuve d'achat doit être une facture de vente initiale ou un reçu indiquant le nom et l'adresse du vendeur et de l'acheteur, et le numéro de série du produit.

Pour obtenir un service au titre de la garantie, vous devez expédier le produit en port prépayé ou le déposer chez le revendeur agréé qui vous l'a vendu ou dans un autre centre autorisé par NEC DISPLAY SOLU-TIONS, soit dans l'emballage d'origine, soit dans un emballage similaire procurant un niveau équivalent de protection. Avant de retourner tout produit à NEC DISPLAY SOLUTIONS, vous devez d'abord obtenir une autorisation de retour de marchandise en composant le 1 800 632-4662.

Le produit ne doit avoir été modifié, réparé ou entretenu au préalable par toute autre personne qu'un technicien autorisé par NEC DISPLAY SOLUTIONS à cet effet et le numéro de série du produit ne doit pas avoir été modifié ou effacé. Pour être couvert par cette garantie, le produit ne doit pas avoir été soumis à l'affichage d'une image fixe pendant de longues périodes de temps, ce qui produit une brûlure d'image, ni avoir fait l'objet d'un accident, d'une utilisation incorrecte ou abusive ou d'une utilisation contraire aux directives contenues dans le présent guide d'utilisation. Chacune de ces conditions annule la garantie.

NEC DISPLAY SOLUTIONS NE PEUT ÊTRE TENUE RESPONSABLE DE DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SECONDAIRES OU TOUT AUTRE TYPE DE DOMMAGE RÉSULTANT DE L'UTILISATION D'UN PRODUIT QUI N'ENTRE PAS SOUS LA RESPONSABILITÉ DÉCRITE CI-DESSUS. CES GARANTIES REMPLACENT TOUTE AUTRE GARANTIE

EXPLICITE OU IMPLICITE, Y COMPRIS, MAIS SANS S'Y LIMITER, TOUTE GARANTIE DE QUALITÉ MAR-CHANDE OU D'APTITUDE À UNE FIN PARTICULIÈRE. CERTAINES JURIDICTIONS NE PERMETTANT PAS L'EXCLUSION DE GARANTIES IMPLICITES OU LA LIMITATION OU L'EXCLUSION DE RESPONSABILITÉS POUR DOMMAGES ACCIDENTELS OU SECONDAIRES,S LES EXCLUSIONS OU LIMITATIONS CI-DESSUS PEUVENT NE PAS S'APPLIQUER DANS VOTRE CAS.

Ce produit est garanti selon les termes de cette garantie limitée. Les consommateurs doivent savoir que les performances du produit peuvent varier selon la configuration du système, le logiciel, l'application, les données du client et la manière dont le produit est utilisé par l'opérateur, ainsi que d'autres facteurs. Bien que les produits NEC DISPLAY SOLUTIONS soient considérés compatibles avec de nombreux systèmes, la mise en œuvre fonctionnelle du produit peut varier d'un client à l'autre. Par conséquent, l'adéquation d'un produit à un besoin ou à une application spécifique doit être déterminée par le consommateur et n'est pas garantie par NEC DISPLAY SOLUTIONS.

Pour connaître le nom du centre de service technique agréé par NEC Display Solutions of America, Inc. le plus proche, veuillez joindre NEC Display Solutions of America, Inc. au 1 800 632-4662.

# Déclaration du fabricant Nous certifions par la présente que le moniteur couleur 20WMGX<sup>2</sup> est conforme à la directive 73/23/EEC du Consei - EN 60950-1 à la directive 89/336/du Conseil : - EN 55022 - EN 61000-3-2 — EN 61000-3-3 - EN 55024 et porte le sigle 6 NEC Display Solutions, LTD. 4-13-23, Shibaura, Minato-Ku Tokyo 108-0023, Japan

#### Mise au rebut de vos produits NEC usagés



#### Au sein de l'Union européenne

Les lois élargies de l'UE, en vigueur dans chaque état membre, exigent que les produits électriques et électroniques portant la marque ci-contre soient mis au rebut séparément des déchets domestiques. Parmi ces produits, on retrouve les moniteurs et accessoires électriques, tels que les câbles et cordons d'alimentation. En ce qui a trait à la mise au rebut de vos dispositifs d'affichage NEC, veuillez vous conformer aux directives des autorités locales ou communiquez avec le magasin où vous avez acheté le produit en question, ou encore, le cas échéant, conformez-vous à toute entente conclue entre NEC et vous. La marque apposée sur les produits électriques et électroniques est valide uniquement dans les états membres de l'Union européenne.

#### À l'extérieur de l'Union européenne

En ce qui a trait à la mise au rebut de produits électriques et électroniques usés à l'extérieur de l'Union européenne, veuillez communiquer avec les autorités locales pour connaître les méthodes de mise au rebut appropriées

# NEC 20WMGX<sup>2</sup>

### AVIS DE PROPRIÉTÉ EXCLUSIVE ET DE DÉGAGEMENT DE RESPONSABILITÉ

L'information contenue dans ce document, y compris tous les designs et matériels s'y rapportant, sont la propriété de NEC Display Solutions of America, Inc., ou ses concédants. NEC Display Solutions of America, Inc. se réserve les droits de fabrication brevetée, les droits d'auteur et autres propriétés exclusives à ce document, y compris tous les droits de conception, de fabrication, de reproduction, d'utilisation et de vente connexes, à la condition que ces droits n'aient pas été directement cédés à d'autres parties.

Les produits NEC Display Solutions of America, Inc. dont il est question dans ce document sont garantis conformément aux termes de la déclaration de garantie limitée accompagnant chaque produit. Cependant, les performances réelles de chaque produit dépendent de facteurs tels que la configuration du système, les données du client et la manière dont le produit est utilisé. Étant donné que la mise en œuvre fonctionnelle du produit peut varier d'un client à l'autre, l'adéquation et l'application de configurations spécifiques du produit peuvent être déterminées par le client et ne sont pas garanties par NEC Display Solutions of America, Inc.

Afin de permettre l'amélioration du design et des caractéristiques techniques, l'information contenue dans ce document est sujette à modification sans préavis. La reproduction totale ou partielle de ce document sans l'accord préalable de NEC Display Solutions of America, Inc. est interdite.

# DECLARATION DE CONFORMITE

Cet appareil est conforme à l'article 15 du Règlement de la FCC. L'utilisation est assujettie aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas occasionner d'interférences nuisibles; et (2) cet appareil doit accepter toute interférence extérieure, y compris les interférences qui peuvent occasionner son mauvais fonctionnement.

Partie responsable aux ÉU. :	NEC Display Solutions of America, Inc.
Adresse :	500 Park Blvd, Suite 1100
	Itasca, Illinois 60143
Tél. : Nº :	(630) 467-3000

Type de produit :	Moni
Classe de l'appareil :	Périp
Modèle :	Multi

teur d'affichage hérique de classe B Sync<sup>®</sup> 20WMGX<sup>2™</sup> (L205GL)



Nous déclarons par la présente que l'appareil mentionné ci-dessus est conforme aux normes techniques spécifiées dans le Règlement de la FCC.

Windows est une margue déposée de Microsoft Corporation. NEC est une margue déposée de NEC Corporation. Tous les autres noms de marque et de produit mentionnés dans le présent document sont des marques de commerce ou des marques déposées appartenant à leurs propriétaires respectifs.



# NEC 20WMGX<sup>2</sup>

#### **PROPRIETARY NOTICE AND LIABILITY DISCLAIMER**

The information disclosed in this document, including all designs and related materials, is the valuable property of NEC Display Solutions of America, Inc. and/or its licensors, as appropriate, reserve all patent, copyright and other proprietary rights to this document, including all design, manufacturing, reproduction, use and sales rights thereto, except to the extent said rights are expressly granted to others.

The NEC Display Solutions of America, Inc. product(s) discussed in this document are warranted in accordance with the terms of the Limited Warranty Statement accompanying each product. However, actual performance of each such product is dependent upon factors such as system configuration, customer data and operator control. Since implementation by customers of each product may vary, the suitability of specific product configurations and applications must be determined by the customer and is not warranted by NEC Display Solutions of America, Inc.

To allow for design and specification improvements, the information in this document is subject to change at any time without notice. Reproduction of this document or portions thereof without prior approval of NEC Display Solutions of America, Inc. is prohibited.

## **DECLARATION OF CONFORMITY**

This device complies with Part 15 of FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions. (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

U.S. Responsible Party: N Address: 5 It Tel. No.: (d

NEC Display Solutions of America, Inc. 500 Park Blvd, Suite 1100 Itasca, Illinois 60143 (630) 467-3000

Type of Product: Equipment Classification: Model:

Display Monitor Class B Peripheral MultiSync® 20WMGX2™ (L205GL)



We hereby declare that the equipment specified above conforms to the technical standards as specified in the FCC Rules.

Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation. NEC is a registered trademark of NEC Corporation. All other brands and product names are trademarks or registered trademarks of their respective owners.

